

INNEHÅLL

- 5 Carl Johan De Geers Québec**
Slafskonstnären öppnar upp om en plats han inte minns.
- 6 Skogsliv vid Kamouraskaflo den**
Gabrielle Filteau-Chiba berättar om den självvalda isoleringen bakom debutromanen.
- 8 Sänka skepp!**
Gå till botten med din inre poet.
- 10 Tips och nyheter**
Rollspel, québekisk mat, fester, gratisglass och andra höjdpunkter.
- 12 Söndagens seminarier**
50 seminarier som ingår i entrébiljetten.
- 17 Scenprogram**
- 53 Utställare**
- 62 Hallkarta**
- 67 Utställarregister**

Vi vill träffas!

NÄR JAG SKRIVER detta, sent i augusti, är mässgolvet helt fullbokat. Varenda kvadratmeter är fylld. Kollegorna frågar: Har det någonsin hänt förut? Att det verkligen inte finns mer plats. Ingen på kontoret kan minnas det.

Ett kvitto på att vi gör några saker rätt förstås – och roligt för alla er som besöker eller ställer ut på Bokmässan! Men jag tror också att det säger något mer.

Vi söker oss till varandra.

Trenden är tydlig. Musik- och filmfestivalerna säljer slut. Folk strömmar till teatersalongerna, arenorna fylls, kroglivet frodas. Nya litteraturfestivaler poppar upp över hela landet, signeringsköerna under författarkvällen ringlar runt kvarteret, alla är med i en bokcirkel.

Allt det här händer i en tid då vi kan få nästan vad som helst levererat till våra skärmar. Ändå – eller kanske på grund av det – går vi ut och träffas. Vi vill sitta i samma rum som andra, höra samma sak samtidigt och vi vill prata om det tillsammans.

Det är ganska underbart faktiskt.

Och kanske låter det lite bekant? Att läsa, samtala och tänka tillsammans är ju folkbildningens signum – som också råkar vara årets stora tema på Bokmässan. Besök gärna Folkbildningsscenen och -området, och träffa några av alla dem som, i sann folkbildningsanda, har byggt temat tillsammans med oss.

Du kan också vara med! I Sveriges största bokcirkel läser vi Jamaica Kincaid – årets mottagare av Bokmässans hederspris Sjöjungfrun – tillsammans med Lundströms Bokradio, lördag kl. 17 i K-salen. Programledaren Marie Lundström samtalar med Babben Larsson och Christoffer Carlsson, och alla är välkomna att läsa med. Några timmar tidigare tar Kincaid emot Sjöjungfrun i samma sal.

Och vi har fler hedersgäster. Årets Guest of Honour är den kanadensiska regionen Québec, som har en rik och mångfacetterad franskspråkig litteratur, präglad av Nordamerikas historia, geografi och samtid. I Québecks monter möter du Kim Thúy, Lise Tremblay, Éric Chacour, Michel Jean och en mängd andra författare som tillsammans visar varför québekisk litteratur blivit en vital del av den internationella franskspråkiga kulturen – och nu upptäcks av allt fler svenskar.

I andra änden av mässan ligger spelområdet, hjärtat av Tema Spel. Här kan du prova spel, upptäcka framtida utbildningar, och lära dig mer om vad spel och litteratur har gemensamt. (Ledtråd: det handlar om berättelser).

Välkommen till den 42:a Bokmässan!

Oskar Ekström, bokmässechef



FOTO: PELLE T. NILSSON

Öppettider

Torsdag 24 sept	09.00–18.00
Fredag 25 sept	09.00–19.00
Lördag 26 sept	09.00–18.00
Söndag 27 sept	09.00–17.00

Entrébiljett vuxen (inkl. Crimetime)

Torsdag 320 kr
Fredag 320 kr
Lördag 275 kr
Söndag 275 kr (Denna dag ingår även samtliga seminarier i entrébiljetten.)

Entrébiljett ungdom 7–18 år

Alla dagar 85 kr/dag
Biljetten kan förköpas av myndig person.
Barn 0–6 år går in gratis.

Studenter

Tor-sön 275 kr/dag
Helgbiljett student (lör-sön) 470 kr
Studentbiljetten inkluderar även tillgång till Bokmässans seminarieprogram! Giltigt student-id ska kunna uppvisas på plats.

Seminarieprogram

Bokmässans seminarieprogram omfattar runt 300 programpunkter. Söndagens seminarier ingår i den vanliga entrébiljetten. Seminariekort till övriga dagar kan beställas på bokmassan.se.

Bokmässans invigning

Bokmässan invigs torsdag 24 september kl 10.00 på Québec-scenen, vars program kureras av hedersgästerna Québec – Guest of Honour.

Bokmässan by Night

Bokmässan by Night är Bokmässans klubbkväll – en natt fylld av poesi, musik, poddar, spelrum och dansgolv – som äger rum fredag 25 september kl 19–01 i Kongressfoajén. Kräver separat biljett som köps på bokmassan.se.

Signeringar

Passa på att få dina böcker signerade i förlagens montrar samt vid särskilda signeringsstationer.

Planera ditt besök

Skapa ditt personliga schema under *Mina sidor* på bokmassan.se.

Tillgänglighet

Ledsagare till besökare med funktionshinder har fri entré. Rullstolar finns att låna. Boka gärna i förväg. Hörselslingor finns i samtliga seminarielokaler. Läs mer på bokmassan.se.

Säkerhet

Se bokmassan.se för aktuell information om säkerhet under evenemanget.

Följ @bokmassan i sociala kanaler året runt.

f i n
#bokmässan



Möt oss!

Träffa dina favoritförfattare eller gör en ny bekantskap.
Vi ses i monter B05:22.

Anders Sundkvist

Angeli Sjöström Hederberg

Anna Bågstam

Anna Jansson

Anneli Jordahl

Anne-Marie Körling

Aris Fioretos

Aron Landahl

Augustin Erba

Bjarke Stenbæk Kristensen

Björn Wiman

Camilla Sten

Christina Lindström

Cilla & Rolf Börjlind

David Lagercrantz

David Thurfjell

Elias Våhlund & Agnes Våhlund

Elisabeth Hjorth

Elizabeth George

Ellen Ekman

Ellen Strömberg

Emelie Andrén

Emelie Schepp

Emma AdBåge

Fabian Göranson

Flora Wiström

Frans Wachtmeister

Frida Naemi Persson

Greta Boström

Helena Kubicek Boye

Helena von Zweigbergk

Ingela Strandberg

Inger Edelfeldt

Ingrid Carlberg

Jack Fairweather

Jenny Holmqvist & Per Gustavsson

Jenny Jägerfeld

Jesper Lundqvist

Johan Egerkrans

Johan Unenge

Johannes Anyuru

Jonas Gardell

Jujja Wieslander

Karin Alfredsson

Karolina Schützer

Katarina Kuick

Khashayar Lykke Naderehvandi

Klara Nordin Stensö

Klara Persson

Lars Wilderäng

Leila Inanna Sultan

Lena Einhorn

Linda Ståhl

Lotta Olsson

Marcus Jarl

Mari Jungstedt

Marit Kapla

Martin Wolgast

Mats Strandberg & Sara Bergmark Elfgren

Mattias Olsson

Michael Hjorth & Bjarni Thorsson

Michael Verdicchio

Moa de Bruin

Moa Hengren

Monika Björn

Måns Nilsson

Nina van den Brink

Peter Mohlin & Peter Nyström

Reyhaneh Ahangaran

Ruth Kvarnström-Jones

Sanna Larén

Sara Villius

Simon Sorgenfrei

Sofia Rönnow Pessah

Sonja Åkesson:

Jubileumssamtal med UKON

Suad Ali

Therese Bohman

Tina Frennstedt

Tina Mackic & Johanna Arpiainen

Tomas Bannerhed

Tone Schunnesson

Tove Folkesson

Viola Ardone

NORSTEDTS

 **rabén&sjögren**

 **Brombergs**

 **p***
PRINTZ
PRESENTING

B|WAHLSTRÖMS

MED RESERVATION FÖR EVENTUELLA ÄNDRINGAR.

Klipp och klistra din egen poesi!

Det är speltema på litteraturfesten. Vi har klippt isär instruktionen till vårt favoritspel Sänka skepp. Nu vill vi att du använder orden för att skriva en dikt.



två	dess	säger	när	namn
spelare	sin	blir	tills	svaret
spelarna	egna	finns	utan	miss
sitter	andre	skjuta	inte	missar
mitt	någon	markeras	inte	träff
emot	ingen	träffats	på	träffar
varandra	alla	måste	på	del
var	hela	fortsätter	av	delar
en	första	förlorat	av	plats
en	lika	vinner	med	jakten
en	har	att	mot	spelet
ett	är	att	till	tom
ett	är	och	från	vågrätt
den	är	och	över	lodrätt
den	får	och	där	sänkt
den	kan	eller	område	havet
det	se	om	rutan	krig
det	ligga	som	flottan	attack
de	röra	men	fartyg	u-båt
de	väljer	sedan	skepp	bom

SÅ HÄR GÖR DU:

- 1 Klipp ut ordlapparna.
- 2 Kombinerar ihop några av dem i den ordning de vill placeras.
- 3 Limma fast dikten på papper.
- 4 Skicka i kuvert märkt "träff och sänkt" till Erik Almqvist, Bokmässan, 412 94 eller dela på Instagram.

✗ Ett av bidragen belönas med ett guldkort (värde 3775 kronor) och tre med presentkort på Helenes Smørrebrød (värde 139 kronor). Juryn, i form av Bokmässans redaktion, prioriterar kvalitet och analog post i alla lägen och kommer att belöna den objektivt bästa poesi.



FOTO: CATO LEIN

Hej folkbildare!
Niklas Leavy, du är förläggare och författare och en av initiativtagarna till Bokmässans folkbildningstema.
Hur kommer det sig?

– Jag kommer från ett arbetarklasshem i Värmland och tillhör den första generationen i släkten som gick på gymnasiet. Vi växte upp i en tid när den utbyggda folkbildningen hade som störst inverkan. Varför båda sidor i politiken har släppt idén om folkbildning begriper jag inte. I vår tid med AI och desinformation är den viktigare än någonsin. Samtidigt har vi ett parti i maktställning som gör vad det kan för att montera ned den. De vet att en beläst befolkning är ett hot mot dem. För några år sedan föreslog jag därför folkbildning som tema för Bokmässans dåvarande chef. Hon gick igång direkt.

Varför är folkbildningen viktig?

– För individen handlar det om den egna bildningen och möjligheten att fördjupa sig i sina intressen. Det är också en arena för att träffa människor som inte är som en själv och lära sig av dem. Ur ett samhälleligt perspektiv handlar det om att odla och vårda demokratin. Det är ett respektfullt sätt att lära tillsammans och förädla vår civilisatoriska väv. En kollektiv tanke som bygger på frihet. **Vilken roll kan en sådan här temasatsning spela?**

– Bokmässan är en av få lägereldar för öppna, fria samtal. Hit kan folk komma för att berika sig. Det finns ingen bättre plats.

s. 20



Tack till alla som skickade in sina lösningar på musikkrysset i Seminarieprogrammet. (Den av er som satte för lite porto på kuvertet ombeds kontakta Postnord och lösa skulden på 35 kronor.) Rätt svar var: Patti Smith, Victoria Bergsman, Ulf Lundell och Annika Norlin. Vinnarna, som erhåller ett guldkort respektive ett presentkort på Helenes Smørrebrød, har kontaktats.

Frige Gui Minhai!

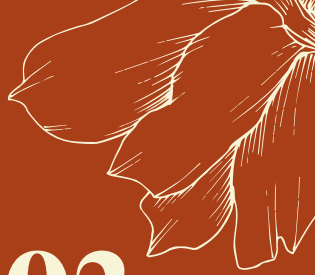


Den svenske förläggaren Gui Minhai
har suttit fängslad i Kina i 11 år.

Vi kräver att han frigges.



BOKMÄSSAN
Gothenburg Book Fair



BONNIERFÖRLAGENS FÖRFATTARSAMTAL I B02:02

SCEN SOL - TORSDAG 24 SEPTEMBER

- 11.45 Katarina Widholm
- 14.15 Horace Engdahl
- 14.45 Randi Mossige-Norheim
- 15.45 Mikaela Willmer
- 16.45 Magnus William-Olsson

SCEN GRÖNSKA - TORSDAG 24 SEPTEMBER

- 14.00 Gunnar Ardelius
- 15.00 Åke Persson
- 15.20 Dick Harrison
- 15.40 Tomas Ramberg
- 16.00 Dan Höjer
- 17.00 Kjell Westö

SCEN SOL - FREDAG 25 SEPTEMBER

- 10.45 Wilhelm Agrell
- 11.05 Andrzej Sapkowski
- 11.25 Erik Helmersson
- 11.45 Erik Petersson
- 12.05 Pär Poromaa-Isling
- 12.25 Linda Ståhl
- 13.05 Johanne Lykke-Naderehvandi
- 13.25 Jonatan Lamy
- 13.45 Sofie Axelzon
- 14.05 Martin Widmark & Helena Willis
LasseMajas Detektivbyrå
- 14.25 Christoffer Holst
- 14.45 Christina Olséni & Micke Hansen
- 15.05 Sarah Sheppard
- 15.25 Grimwalkers
- 15.45 Helene Holmström
- 16.05 Joakim Medin & Sofie Axelsson-Medin
- 16.25 Camilla Grebe
- 16.45 Emmelie Ugglå
- 17.05 Hannah Arnhög
- 17.25 Helena Thorfinn
- 17.45 Maxi Svensson

SCEN GRÖNSKA - FREDAG 25 SEPTEMBER

- 09.30 Dick Harrison
- 10.10 Anna Sylvén Natt och Dag
- 10.30 Maxim Grigoriev
- 11.10 Lina Schollin-Ask
- 11.30 Tore Janson
- 11.50 Lina Ekdal
- 12.10 Bengt Ohlsson
- 12.30 Emma Frans
- 12.50 Kalle Lind
- 13.10 Anders Roslund
- 13.30 Artur Szulc
- 13.50 Eleonore Holmgren
- 14.30 Caroline Twamley

SCEN GRÖNSKA - FREDAG 25 SEPTEMBER

- 14.50 Ebba Witt-Brattström
- 15.10 Lina Areklew
- 15.30 Pauline Riccius
- 15.50 Carola Häggkvist
- 16.10 Anders Hansen
- 16.30 Maggie Strömberg & Torbjörn Nilsson
- 16.50 Caroline Ringskog Ferrada Noli
- 17.10 Pernilla Ericson
- 17.30 Jina Zachrisson
- 18.00 Happy Bookhour!

SCEN SOL - LÖRDAG 26 SEPTEMBER

- 09.45 Martin Widmark & Helena Willis
LasseMajas Detektivbyrå
- 10.00 Ulrika Lagerlöf
- 10.25 Elin Boardy
- 10.45 Monica Nibelius Lüning
- 11.05 Kristina Ohlsson
- 11.25 Victor Pavic Lundberg
- 11.45 Klara Peters Bastin
- 12.05 Elsa & Cornelia Swärd
- 12.25 Maxi Svensson
- 12.45 Thérèse Biller
- 13.05 Camilla Läckberg & Eleonora Von Essen
- 13.25 Hanna Rajs
- 13.45 Katarina & Niklas Ekstedt
- 14.05 Rebecka Edgren Aldén
- 14.25 Carola Häggkvist
- 14.45 Roland Paulsen
- 15.05 Anders & Anette de la Motte
- 15.25 Kicki Sehlstedt
- 15.45 Sofie Sarenbrant
- 16.05 Sven Olov Karlsson
- 16.25 Johannes Selåker
- 16.45 Ann-Louise Morsette
- 17.05 Emma Barrstrand

SCEN GRÖNSKA - LÖRDAG 26 SEPTEMBER

- 09.50 Niklas Rådström
- 10.10 Elin Ylvasdotter
- 10.30 Zeinab Amin
- 10.50 Linda Sthål
- 11.10 Viveca Sten
- 11.30 Christina Larsson
- 11.50 Carin Hjulström
- 12.10 Philip Birk
- 12.30 Hanna Nordenhök
- 12.50 Karolina Ramqvist
- 13.10 Alice Vänner
- 13.30 Johanna Goa
- 13.50 Katarina Harrison Lindbergh
- 14.10 Olof Lundh
- 14.30 Ragnar Jónasson & Katrin Jakóbsdóttir

SCEN GRÖNSKA - LÖRDAG 26 SEPTEMBER

- 15.10 Håkan Nesser
- 15.30 Birgitta Ohlsson
- 15.50 Ninni Schulman
- 16.10 Kjell Eriksson Niklas Källner
- 16.30 Héléne Gullberg
- 16.50 Lars Bröms
- 17.10 Albin Stööp

SCEN SOL - SÖNDAG 27 SEPTEMBER

- 09.45 Alexander Gagliano & Kina Pohjanen
- 10.15 Lars Kepler
- 10.35 Sara H. Olsson
- 11.00 Göran Greider
- 11.25 Eva Fretheim
- 11.45 Axel Burénus
- 12.10 Vincenzo Latronico
- 12.30 Soraya Bay
- 12.50 Carina Burman
- 13.10 Filiokus Fredrik
En magisk och klurig show för hela familjen
- 13.30 Karin Härjegård
- 14.15 Nina de Geer & Viveca Sten
Om mentorskap

SCEN GRÖNSKA - SÖNDAG 27 SEPTEMBER

- 09.30 Erik Magnusson
- 10.00 Viktor Banke
- 10.30 Anna Schulze
- 11.00 Åsa Bonelli & Ida Axelsson
- 12.00 Camilla Läckberg
- 12.20 Catrin Ormestad
- 12.40 Agnes Lidbeck
- 13.00 Per Faxneld
- 13.20 Lisa Boda
- 13.40 Nina de Geer
- 14.00 Maggie O'Farrell
- 14.20 Pia Hagmar

Med reservation för ändringar

HAPPY BOOKHOUR!

FREDAG 25/9 KL 18.00
PÅ SCEN GRÖNSKA

BONNIER- FÖRLAGEN

SAMTAL PÅ BONNIERFÖRLAGENS BARN & UNGDOMSSCEN B 04:02

TORS DAG 24 SEPTEMBER

- 11.00 Måns Gahrton & Johan Unenge
- 14.00 Josefine Sundström & Emma Göthner
- 14.15 Annelie Adamsdotter
- 14.30 Elin Rebecca Hägg & Jonna Björnstjerna
- 14.45 Martin Widmark & Helena Willis
- 15.00 Camilla Lagerqvist & Anna Sommansson Richter
- 15.15 Kristina Sigunsdotter, Maria Löfgren & Cecilia Davidsson
- 15.45 Hanna Thermaenius & Klara Nordin Stensö
- 16.00 E.P. Uggl
- 16.15 Måns Nilsson & Isabelle Riddez
- 16.30 Isa Schöier

FREDAG 25 SEPTEMBER

- 10.15 Johanna Goa & Hanna Thermaenius
- 10.30 Jonna Björnstjerna, Johan Unenge, Elin Rebecca Hägg & Maria Nilsson Thore
Ritbattle – barnen bestämmer!
- 10.55 Måns Nilsson & Isabelle Riddez
- 11.10 Martin Widmark & Helena Willis

- 11.25 Måns Gahrton & Johan Unenge
- 11.40 Camilla Lagerqvist, Kristina Sigunsdotter & Maria Löfgren
- 12.00 Martin Widmark & Emma Frans
- 13.00 Andreas Palmaer & Rasmus Åkerblom
- 13.15 Anna Sommansson Richter & Camilla Lagerqvist
- 13.30 Carl & Fredrik Blomqvist
- 13.45 Karin Herou & Emma Karinsdotter
- 14.00 Oskar Jonsson & Sarah Sheppard
- 14.15 Hanna Thermaenius & Minoo Shams
- 14.30 Sara Edwardsson & Ylva Hällen
- 14.45 Sofia Rådström & Josefine Sundström
- 15.00 Andreas Palmaer & E.P. Uggl
- 15.15 Annelie Adamsdotter & Rihab Garci
- 15.30 Maria Nilsson Thore & Maria Löfgren
- 16.15 Sarah Sheppard & Maria Frensborg
- 16.30 Jonna Björnstjerna

LÖRDAG 26 SEPTEMBER

- 10.00 Johan Anderblad
- 10.15 Sara Edwardsson & Ylva Hällen
- 10.30 Tobias Söderlund & Jonna Björnstjerna
- 10.55 Åsa Asptjärn, Maria Karlsson Thörnqvist & Astrid Mohlin
- 11.20 Maria Frensborg & Kristian Wedel
- 11.45 Jonna Björnstjerna, Oskar Jonsson, Elin Rebecca Hägg & Maria Nilsson Thore
Ritbattle – barnen bestämmer!
- 12.00 Måns Nilsson & Isabelle Riddez
- 13.00 Helena Dahlgren & Andreas Palmaer
- 13.15 Rihab Garci & Minoo Shams
- 13.30 Beppe Singer, Rasmus Åkerblom & Clas Svahn
- 13.45 Kristina Sigunsdotter & Lotta Olsson
- 14.00 Martin Widmark & Helena Willis
- 14.15 Johanna Goa
- 14.30 Katarina Genar & Kristina Ohlsson

- 14.45 Sofia Rådström & Maria Nilsson Thore
- 15.15 Jonna Björnstjerna & Elin Rebecca Hägg
- 15.30 Johan Anderblad
- 16.00 Jasmine Darban

SÖNDAG 27 SEPTEMBER

- 11.00 Martin Widmark & Helena Willis
- 11.30 Jonna Björnstjerna
- 13.00 Ida & Susanna Edling
- 13.15 Melody Farshin
- 13.30 Beppe Singer

Med reservation för ändringar

HOPPAS VI
SES DÄR!

BONNIER-
FÖRLAGEN

MEET & GREET

Nya möten och aktiviteter varje dag!
Träffa våra författare i vår nya Meet & Greet monter.
B00:08

TORS DAG 24 SEPTEMBER

- 09:00-12:00 Lärarhörnan: Läskraft och lyckohjul
Spin the wheel, goodiebags, vinster, lärarhandledningar, flyers
- 13:00 Carl Bildt, *signering*
- 14:00-17:00 Är du också en HÖP?
Träffa Historieklubben!

FREDAG 25 SEPTEMBER

- 09:00-10:00 Lärarhörnan: Läskraft och lyckohjul
Spin the wheel, goodiebags, vinster, lärarhandledningar, flyers
- 10:30-12:00 Är du också en HÖP?
Träffa Historieklubben!
- 13:00 Fenix & Jasmine Darban
- 14:00 Anders Hansen, *signering*
- 14:30 Sofie Sarenbrant, *signering*
- 15:00 Andrzej Sapkowski, *signering*
- 16:30 Birgitta Ohlsson, *signering*
- 18:00 Carola Häggkvist, *signering*

LÖRDAG 26 SEPTEMBER

- 09:00 Träffa Bonniers Bokklubb & Bookie
- 10:30 Viveca Sten, Ragnar Jónasson & Katrín Jakobsdóttir, *signering*
- 11:00 Jessica Townsend, *signering*
- 11:30 Lars Kepler, *signering*
- 12:00 Sofie Sarenbrant, *signering*
- 12:30 Fenix & Jasmine Darban
- 13:00 Klara Peters Bastin & Zeinab Amin, *signering*
- 13:30 Mikael Wiehe, *signering*
- 14:00 Möt deckarförfattarna Kristina Ohlsson, Christina Larsson & Ninni Schulman
- 14:30 Yumi & Tomu, *signering*
- 15:30 Niklas Källner & Kjell Eriksson, *signering*
- 16:00 Katarina & Niklas Ekstedt, *signering*
De tio första får varsin goodiebag
- 16:30 Carola Häggkvist, *signering*
- 17:30 Camilla Läckberg & Eleonora von Essen, *signering*

SÖNDAG 27 SEPTEMBER

- 09:00 Koppla av med färgläggning i vår cozy corner
- 10:00 Camilla Grebe, *signering*
- 10:30 Olof Lundh, *signering*
- 11:00 Kulturtant eller inte?
Gör vårt kulturtantsquiz, möt Lisa Boda och mingla med likasinnade.
- 12:00 Carola Häggkvist, *signering*
- 13:00 Deckartimme med Pernilla Ericson, Rebecka Edgren Aldén & Kicki Sehlstedt mfl.
- 14:00 Niklas Källner & Kjell Eriksson, *signering*
- 14:30 Fenix & Jasmine Darban

Med reservation för ändringar

BONNIER-
FÖRLAGEN

Dramascenen

Torsdag

09.00 Dramascenen återvänder – invigning för 2026!

MEDV: HEDDA KRAUSZ SJÖGREN
ARR: DRAMASCENEN

10.00 Från bokhyllan till scenen

MEDV: EMMA BROSTRÖM, PATRIK FRANKE
ARR: KULTURHUSET SPIRA

10.30 Två generationer – vad är dramatik idag?

MEDV: MAJA FELICIA, GERTRUD LARSSON
ARR: DRAMATIKERFÖRBUNDET

11.00 Skönhetsbegreppet gestaltat på scen

MEDV: MAURITZ AGNAS, MARTIN HASSELGREN, KRISTINA LINDQUIST
ARR: SCENKONST SÖRMLAND

12.30 Guh lejme!h sámieh/När vi var samer – en bok som blev en pjäs som blev en bok

MEDV: ANDERS ANNIKAS, MATS JONSSON, TORA VON PLATEN
ARR: VÄSTERBOTTENSTEATERN, GALAGO FÖRLAG

13.00 10 år med ”Handbok för superhjältar”: från bok till scen

MEDV: HEDDA KRAUSZ SJÖGREN, AGNES VÅHLUND, ELIAS VÅHLUND
SPRÅK: ENGELSKA.
ARR: COLOMBINE TEATERFÖRLAG

13.30 Den undre världens dramatik

MEDV: LORAN BATTI, SOPHIE HELSING
ARR: DRAMATIKERFÖRBUNDET



FOTO: ANNA BREDBERG

14.00 En klassisk berättelse i möte med cirkus

MEDV: FILIP ALEXANDERSON, KRISTINA LINDQUIST
ARR: SCENKONST SÖRMLAND

14.30 Staged Reading: ”European Man. A Chronicle” – Carl von Winckelmann

MEDV: CARL VON WINCKELMANN
SPRÅK: ENGELSKA.
ARR: FLANDERS LITERATURE

15.00 Opera för alla barn?

MEDV: SOPHIE HELSING, ELLEN LAMM
ARR: KUNGLIGA OPERAN

15.30 Nya vågen – unga röster i det dramatiska landskapet

MEDV: KLARA ASTA KIRK, SVANTE HÅKANSSON, AGNES KOVÁCS MODIN, HEDDA KRAUSZ SJÖGREN
ARR: DRAMASCENEN

16.00 Drama i Sápmi – Katrine Nedrejord och Juho-Sire/Siri Broch Johansen

MEDV: SIRI BROCH JOHANSEN, CAMARA LUNDESTAD JOOF, KATHRINE NEDREJORD
ARR: DRAMATIKKENS HUS

16.30 Vad är en Misanthrop?

MEDV: ANNELI DUFVA, JENS OHLIN
ARR: DRAMATEN

17.00 Kriget har inget kvinnligt ansikte

MEDV: MIA ERIKSSON, HANNA ULLERSTAM
ARR: GÖTEBORGS DRAMATISKA TEATER

17.30 En replik som startar allt och öppnar en värld

MEDV: MAGNUS LINDMAN, GUSTAV TEGBY
ARR: DRAMATIKERFÖRBUNDET

Fredag

09.30 The Road Ahead for New Drama – What Comes Next?

MEDV: DRITËRO KASAPI, CAMARA LUNDESTAD JOOF, MATTHEW XIA
SPRÅK: ENGELSKA.
ARR: RIKSTEATERN

10.00 Att ge dansk dramatik ett hem

MEDV: ANNA LAWAETZ
ARR: DANSKE DRAMATIKERE

10.30 Cross – motorn vrålar under huden

MEDV: BJÖRN ELGERD, LARS MELIN, KRISTINA ROS
ARR: BACKA TEATER

11.00 Från Sápmi till Utøya: Ett möte med Kathrine Nedrejords dramatik

MEDV: HEDDA KRAUSZ SJÖGREN, KATHRINE NEDREJORD
ARR: COLOMBINE TEATERFÖRLAG

11.30 Småländsk historia som nyskriven dramatik

MEDV: PATRIK FRANKE, EMY STAHL
ARR: KULTURHUSET SPIRA

12.00 Mer om att ge dramatiken ett hem – vad kan Sverige lära av Danmark?

ARR: DRAMASCENEN

13.00 Dramaturgen möter redaktören i samtal

MEDV: KRISTINA KJELDSBERG, LENE SANDVOLD EVENSEN
ARR: DRAMATIKKENS HUS

13.30 En dag kommer alla alltid att ha varit mot det här

MEDV: ERIK EHN, DRITËRO KASAPI, EMMA MEYER DUNÉR
ARR: DRAMATEN

14.00 Panel Discussion: From page to stage – playwriting in Flanders

MEDV: ANNELIES VERBEKE, CARL VON WINCKELMANN
SPRÅK: ENGELSKA.
ARR: FLANDERS LITERATURE

14.30 Making the Most of Contemporary Interpretations of Shakespearean Comedy

MEDV: JOEL HORWOOD, ELLEN MCDUGALL, LINDA ZACHRISON
SPRÅK: ENGELSKA.
ARR: GÖTEBORGS STADSTEATER

15.00 Dramatikdebatten live: vad säger teatercheferna?

MEDV: MIKAEL DAHL, HEDDA KRAUSZ SJÖGREN, FRIDA RÖHL, ANNA SJÖVALL
ARR: COLOMBINE TEATERFÖRLAG

15.30 KulturQuiz

ARR: TEATER HALLAND

16.00 Världspremiär av ”Min första pjäs!”

MEDV: MAKZ BJUGGFÄLT, LÄNKENSEMBLE FRÅN

De litterära sällskapens scen

Torsdag

10.30 DELS för folkbildning – i år med visan som en egen kraft
MEDV: HENRIK HULDÉN, KRISTINA LUNDGREN, ANNA WIRSÉN
ARR: DELS, DE LITTERÄRA SÄLLSKAPEN I SVERIGE OCH SVENSKA VISAKADEMIEN

11.00 Den unga visan på frammarch
MEDV: KATARINA HEMLIN, MAUD LINDSTRÖM
ARR: NORDISKA FOLKHÖGSKOLAN OCH SVENSKA VISAKADEMIEN

11.30 Får man kunskap av att läsa för nöjes skull?
MEDV: MARIANNE LUNDIN
ARR: SÄLLSKAPET FÖR ESTER RINGNÉR-LUNDGREN

12.00 Varför är Joyce fortfarande aktuell efter mer än 100 år?
MEDV: JONAS ELLERSTRÖM, SVEN MÖRÉN
ARR: THE JAMES JOYCE SOCIETY OF SWEDEN AND FINLAND



BILD: ADOLF HOFFWEISTER

12.30 Dikt och musik – åttio dikter av Nils Ferlin
MEDV: HANS RUTHBERG
ARR: FERLIN-SÄLLSKAPET

13.00 ”Vi instiftar ett pris i författarens anda!” – Vad är alla priser bra för?
MEDV: MARTIN HELLSTRÖM, BALSAM KARAM, JOHANNES KLENELL, CHARLOTTA KÅKS RÖSHAMMAR
ARR: TIDSKRIFTEN PARNASS

13.30 När dikt blir dans – Dansbandet Larz-Kristerz inspirerar till nytolkningar
MEDV: MARIKA HEDMAN, LILLEMOR KARLSSON
ARR: KARLFELDTSAMFUNDET

14.00 Doktor Glas – en psykiskt störd mördare?
MEDV: LARS O SJÖSTRAND
ARR: SÖDERBERGSÄLLSKAPET

14.30 Nya perspektiv på Sonja Åkesson då hon skulle ha fyllt 100 år
MEDV: STEPHAN CARLSSON, KARSTEN INDE
ARR: SONJA ÅKESSON-SÄLLSKAPET

15.00 När Elin Wägner mötte Tyra Kleen
MEDV: BERIT LINDEN
ARR: ELIN WÄGNER-SÄLLSKAPET

15.30 Bengt Anderberg, kvinnornas man – men inte som ni tror!
MEDV: NICO BERGMARK
ARR: BENGT ANDERBERGSÄLLSKAPET

16.00 Att aktualisera Mobergs författarskap för en modern publik
MEDV: ASTRID OLSSON, MONA STRÖMBERG
ARR: VILHELM MOBERG-SÄLLSKAPET

16.30 Thorilds filosofiska testamente, Arkimetrin, efter 226 år nu på Svenska!
MEDV: GUNNAR D HANSSON
ARR: THOMAS THORILD SÄLLSKAPET

17.00 Sångpoesin – litteraturens grovjobbare
MEDV: DAVID ANTHIN, MARTIN BAGGE, AGNETA HELLSTRÖM
ARR: OLLE ADOLPHSON-SÄLLSKAPET OCH SVENSKA VISAKADEMIEN

Fredag

10.00 Till bildningens lov – om läsande, folkbildning och sällskapens betydelse
MEDV: ANNA EKSTRÖM
ARR: DELS OCH PARNASS

10.30 Varför så många omdiktningar av Doktor Glas?
MEDV: NILS O SJÖSTRAND
ARR: SÖDERBERGSÄLLSKAPET

11.00 Läsning med Lotta
MEDV: CAISA SVÄRDÉN
ARR: SÄLLSKAPET FÖR ESTER RINGNÉR-LUNDGREN

11.30 Den röda molntröjan – det lilla priset med stor lyskraft
MEDV: CELIA B DACKENBERG, ULF LUNDÉN
ARR: WERNER ASPENSTRÖMSÄLLSKAPET

12.00 En väv av verklighet – poeten Anna Rydsteds samlade dikter i nytgåva
MEDV: JONAS ELLERSTRÖM, HANNA HALLGREN
ARR: ANNA RYDSTEDT-SÄLLSKAPET

12.30 Birger Sjöbergs diktsamling ”Kriser och kransar” fyller 100 år
MEDV: EVA HAETTNER AURELIUS, LARS LÖNNROTH
ARR: BIRGER SJÖBERG-SÄLLSKAPET

13.00 Birger Norman – Arbetarrörelsens folkbildare och poet
MEDV: KJERSTI BOSDOTTER, ANNIKA EDLUND
ARR: BIRGER NORMANSÄLLSKAPET

13.30 Kaos-priset – Växjö kommun instiftar nytt pris till Pär Lagerkvists minne
MEDV: MARTIN HELLSTRÖM
ARR: PÄR LAGERKVIST-SAMFUNDET

14.00 Selma – den nya operasuccén om Lagerlöf
MEDV: MATS LARSSON GÖTHE, MARIA SUNDQVIST
ARR: SELMA LAGERLÖF-SÄLLSKAPET

14.30 Sju små knep – vad nutida populärhistoriker kan lära av Alf Henrikson
MEDV: KRISTIAN WEDEL
ARR: ALF HENRIKSON-SÄLLSKAPET

15.00 Att värna det fria tänkandet i tider av oro
MEDV: FREDRIKA LAGERGREN WAHLIN
ARR: STIFTELSEN TORGNV SEGERSTEDTS MINNE

15.30 Palmenatten! Natten då Sverige förändrades
MEDV: BO BERNHARDSSON, PIA SVENSSON
ARR: SVENSK MEDIEHISTORISK FÖRENING

16.00 Bang i krig och fred – åter högaktuell!
MEDV: CHRISTINA JUTTERSTRÖM
ARR: BANG-SÄLLSKAPET

16.30 Vilhelm Moberg i rättsrötans femtiotal
MEDV: ANNA-KARIN CARLSTOFT BRAMELL
ARR: VILHEM MOBERG-SÄLLSKAPET

17.00 Den pedagogiske Almqvist
MEDV: RASMUS DAHLSTEDT, SARA KEY
ARR: ALMQVISTSÄLLSKAPET

PLAN 1 B-HALLEN

Bokmässans klassikerhörna där du lär känna nya sidor av gamla svenska författare.

Arrangeras av De litterära sällskapen i Sverige. Arrangören ansvarar för scenens innehåll.

17.30 Diktaren och drömmaren Dan Andersson
MEDV: MARIA NORGREN, ANNE SEPPÄNEN
ARR: DAN ANDERSSON-SÄLLSKAPET

Lördag

10.00 Har ni hört den förskräckliga händelsen? Skillingtryck som nyhetsförmedlare
MEDV: KARIN STRAND
ARR: SVENSKT VISARKIV

10.30 Vad står det på de finska sidorna i svensk lokalpress?
MEDV: MAARIT JAAKKOLA
ARR: SVENSK MEDIEHISTORISK FÖRENING

11.00 Alf Henrikson – folkbildare med många vinklar
MEDV: CATHARINA GRÜNBAUM
ARR: ALF HENRIKSON-SÄLLSKAPET

Se människan

PLAN 2, G 02:10

TORSDAG 24/9

- 9.15–9.25
Ingenting
Henrika Ringbom
- 9.30–9.50
Barnsång
Marit Kapla, Mia Ås
- 10.00–10.20
Lågan i grottan
Erik Helmersson, Maria Bergius
- 10.30–10.50
Martin Bubers politiska vision
Ingrid Elam, Fredrik Sahlén
- 11.00–11.20
De oförlättna
Ulrika Hansson, Sven Milltoft
- 11.30–11.50
Vasas testamente
Patrik Hadenius, Karin Sarja
- 12.00–12.20
Evigheten och jorden
Joseph Sverker, Henrik Grape
- 12.30–12.50
Lysinea
Lena Frölander-Ulf, Johanna Öhman
- 13.00–13.20
Machiavelli
Erik Petersson, Per Starke
- 13.30–13.50
Makten och det heliga
Joel Halldorf, Marika Palm Dahl
- 14.00–14.20
Vad jag pratar om när jag pratar om skolan
Linnea Lindquist, Greger Carlsson
- 14.30–14.50
Anspråkstagen
David Thurfjell, Jakob Wirén
- 15.00–15.20
Den osynliga ledamoten
Ingrid Carlberg, Åke Bonnier
- 15.30–15.50
Utvisad
Fredrik Kopsch, Lisbeth Gustafsson
- 16.00–16.20
Trollspegeln
Anna Höglund, Susanne Rappmann
- 16.30–16.50
Vägar till trygghet
Sauli Niinistö, Martin Modéus
- 17.00–17.20
Adrian
Maxim Grigoriev, Birgitta Westlin
- 17.30–17.50
Den förlorade freden
Wilhelm Agrell, Sara Wrigge

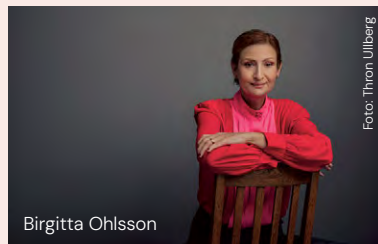


FREDAG 25/9

- 9.15–9.25
Kärleksbrev till en mördare
Faysa Idle
- 9.30–9.50
Folkhögskolan i öknen
Biskop Thomas, Susanne Rappmann
engelska
- 10.00–10.20
Förbjuden att läsa
Dick Harrison, Fredrik Ivarsson
- 10.30–10.50
Fredsteologi i krigets skugga
Martin Modéus, Elisabet Pettersson
- 11.00–11.20
Hannah Arendt
Anders Burman, Per Starke
- 11.30–11.50
Auktoritet, bildning och gemenskap
Samuel Rubenson, Katarina Pålsson, Lisbeth Gustafsson
- 12.00–12.20
Där färgen får styra
Maximilian Svensson, Johanna Svensson
- 12.30–12.50
Det dumma äpplet – Årkebiskopens fasteboken 2027
Ulrika Knutson, Martin Modéus
- 13.00–13.20
Den lyckligaste leken
Björn Wiman, Ludvig Lindelöf
- 13.30–13.50
Mina drömmars mack
Tommy Sundvall, Mia Ås
- 14.00–14.20
Prisutdelning Se människan-priset
Simon Sorgenfrei, Susanne Rappmann, Helle Klein
- 14.30–14.50
Boken om ADHD
Johanna Goa, Lotta Fång
- 15.00–15.20
Kvinna och biskop
Antje Jackelén, Ulrica Fritzson
- 15.30–15.50
Om att misslyckas
Peter Englund, Maria Essunger
- 16.00–16.20
Den galna massan
Louise Penny, Martin Modéus
engelska
- 16.30–16.50
Varför lära?
Åsa Wikforss, Antje Jackelén
- 17.00–17.20
Vännen från Berlin
Ingrid Hedström, Lotta Olsson
- 17.30–17.50
Sandor slash Ida – en chans till
Sara Kadefors, Johanna Svensson
- 18.00–18.20
Sameproblemet
Kathrine Nedrejord, Maria Bergius
- 18.30–18.50
Not Forever
Mats Jonsson, Kristin Windolf

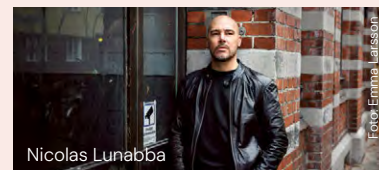
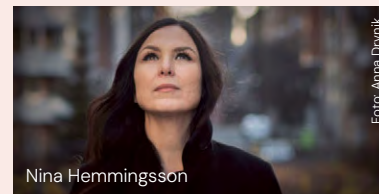
LÖRDAG 26/9

- 9.15–9.25
Fossilfaunors uppkomst och utdöende
Irma Schultz
- 9.30–9.50
Till folkbildningens försvar
Sverker Sörin, Karin Sarja
- 10.00–10.20
Kallet
Anneli Jordahl, Anna Rikner
- 10.30–10.50
Ymnighetshornet
Soraya Bay, Lotta Fång
- 11.00–11.20
Bara en sista rush bror
Rihab Garci, Karin Rubenson
- 11.30–11.50
De aningslösa
Lotta Lundberg, Kerstin Dillmar
- 12.00–12.20
Folkvett
Niklas Källner, Kjell Eriksson, Susanne Olbing
- 12.30–12.50
Otillgänglighetens ö
Malin Haawind, Kristin Windolf
- 13.00–13.20
Hon jag en gång var
Birgitta Ohlsson, Helle Klein
- 13.30–13.50
Läsa liv
Ingrid Elam, KG Hammar
- 14.00–14.20
Minnets ärr
Ebba Witt-Brattström, Cecilia Uddén
- 14.30–14.50
De undanträngda
Jonna Bornemark, Antje Jackelén
- 15.00–15.20
Sanningen har inget slut
Elizabeth George, Ulf Sjögren
engelska
- 15.30–15.50
Judas hägkomster
Niklas Rådström, Ulrica Fritzson
- 16.00–16.20
Det underjordiska biblioteket
Hanna Nordenhök, Maria Essunger
- 16.30–16.50
Den oduglige
Tomas Bannerhed, Susanne Olbing
- 17.00–17.20
Var i mig
Kajsa Ingemarsson, Joachim Berner
- 17.30–17.50
Sverigefamiljen
Susanna Alakoski, Anders Claesson



SÖNDAG 27/9

- 9.15–9.25
Upplyst sten: 2023–2026
Johannes Anyuru
- 9.30–9.50
Maykas gröna kök
Mayka Gulo, Joakim Hagerius
- 10.00–10.20
Inkott ruda
Klas Östergren, Marjut Ervasti
- 10.30–10.50
Mjuk makt
Martin Gelin, Anders Kompass
- 11.00–11.20
För ni älskar mig väldigt mycket
Nina Hemmingsson, Fredrik Ivarsson
- 11.30–11.50
Kejsarens ansikte
Elin Boardy, Birgitta Westlin
- 12.00–12.20
Ett osnyggt djur
Joachim Berner, Elisabet Pettersson
- 12.30–12.50
Mina liv
Malena Ivarsson, Ulf Sjögren
- 13.00–13.20
Två pojkar
Andreas Ekström, Gudmund Erling
- 13.30–13.50
Inte din statsminister
Nicolas Lunabba, Jakob Wirén
- 14.00–14.20
Jag går min väg
Viktor Norén, Irma Schultz
- 14.30–14.50
Det jag vet om dig
Éric Chacour, Cecilia Uddén
engelska
- 15.00–15.20
Det som en gång var eld
Viktor Banke, Gudmund Erling
- 15.30–15.50
Rotskott från paradiset
Göran Greider, Marjut Ervasti
- 16.00–16.20
Ultraväld
Tone Schunnesson, Fanny Bäckman
Wingborg
- 16.30–16.50
Judas
Amanda Romare, KG Hammar



Rum för översättning

Torsdag

10.00 Den malvfärgade öken – ett litterärt performance

Nicole Brossards svindlande roman *Le Désert mauve* kretsar kring översättning och gränsen mellan verklighet och fiktion. Rum för översättning inleder mässan med ett utdrag ur en tvärkonstnärlig scenversion av *Le Désert mauve* som framförs av **NICOLE BROSSARD** och **TOVA GERGE**, som översatt texten till svenska. Efter framförandet samtal de om romanen, föreställningen och översättning. Språk: engelska.

ARR: PRODUCTIONS RHIZOME, INSTITUT CANADIEN DE QUÉBEC, CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

11.00 Översättningens betydelse för transnationella minoritetsberättelser

Vilka minoritetsberättelser skulle gå förlorade utan översättningar? **ARMAN HELJIC**, doktorand i genusvetenskap och redaktör av antologin *Queera romer och resande*, samtalar med **BOLDIZSAR NAGY**, redaktör och förläggare, bl.a. av den ungerska antologin *These Roma Are Queer*, och **DANIEL GUSTAFSSON**, författare och översättare från ungerska. Moderator: **NIKA ABIRI**, ordförande Översättarcentrum.

ARR: ÖVERSÄTTARCENTRUM, SVERIGES FÖRFATTARFÖRBUNDS ÖVERSÄTTARSEKTION, PRISMA LITTERATURPRIS

12.00 Årets översättning 2025

Årets översättning riktar ljuset mot översättandets konst. Nominerade översättare är: **ELLINOR BROMAN**, **HENRIK C ENBOHM**, **ANNA GUSTAFSSON CHEN**, **SOFIA NORDIN FISCHER**, **JOAKIM SUNDSTRÖM** och **DAVID SZYBEK**. Jury-medlemmen **HELENA FAGERTUN** samtalar med pristagaren och översättarstipendiaten som båda kungörs under programmet.

ARR: STIFTELSEN NATUR & KULTUR OCH SVERIGES FÖRFATTARFÖRBUNDS ÖVERSÄTTARSEKTION

Fredag

10.00 Allt åter – experimentell nynorska på svenska

I årets norska Bragepris-vinnare Leander Dønnes mardrömslika *Allt åter* har författaren använt sig av en konsekvent nynorska, där alla latinska, grekiska, tyska och franska ord har fasats ut till fördel för fornnorska/norrönt. Vad tillför detta språkliga grepp till romanen? Författaren **LEANDER DJØNNE** samtalar med sin svenska översättare **HELENA FAGERTUN** under ledning av **MARTIN ENGBERG**.

ARR: FLO FÖRLAG, NORSKA AMBASSADEN OCH HDK-VALAND

11.00 Om villkor för barnboksöversättning

Kan ett stort litteraturpris leda till att ett författarskap får mer spridning och översätts till fler språk? I det här samtalet diskuterar forskarna **ANNIKA JOHANSSON** och

En plattform för samtal om översättningens kreativa utmaningar och möjligheter.

Arrangeras av Författarförbundets översättarsektion, HDK-Valand, Kulturrådet, Tolk- och översättarinstitutet och Översättarcentrum. Arrangörerna ansvarar för scenens innehåll.

SARA VAN MEERBERGEN med IBBY-ordförande och författare **GRETHE ROTTBÖLL** samt litterära agenten **ANNAKAISA DANIELSSON** villkor för barnboksöversättning.

ARR: NEDERLÄNDSKA AVDELNINGEN VID STOCKHOLMS UNIVERSITET

12.00 Översättarens makt – stil vs. exegetik i NT 2026

Kort inpå att NT 2026 ska färdigställas lämnar den ena stilisten projektet. Inte långt därefter går den andra ut i DN och kritiserar de alltmer ohållbara arbetsförhållandena. Med stilisten **ALVA DAHL**, primäröversättaren **DAN NÄSSELQVIST** och översättningsvetaren **RICHARD PLEIJEL**, tillika medlem i översättningsrådet. Moderator: **ELISABETH BLADH**, TolK- och översättarinstitutet.

ARR: TOLK- OCH ÖVERSÄTTARINSTITUTET

Lördag

10.00 Språket i Kalle Anka – med Stefan Diös och Kalle Lind

I över 40 år har **STEFAN DIÖS** gett Kalle Anka & C:o sin unika ton. Genom ordlekar, rytm och språklig fantasi har han inte bara översatt berättelserna, utan gett dem en egen språklig form – för svenska läsare. I ett samtal med **KALLE LIND** berättar Stefan om arbetet bakom texterna. Vad utmärker språket i Kalle Anka-serierna och hur har det utvecklats genom åren?

ARR: EGMONT, HDK-VALAND

11.00 Hade du ej öfversatt mig vore jag nu alls inte berömd. Ellen Key i världen Ellen Key var en av Sveriges mest omdebatterade författare vid sekelskiftet 1900. Tack vare översättningar spreds hennes idéer om bildning och kvinnors rättigheter långt utanför Sveriges gränser. I samband med 100-årsjubileet av Keys bortgång samtalar **KERSTIN RAUSERK**, journalist och initiativtagare till Nya Tolfterna, **JOHAN SÖDERMAN**, professor i pedagogik, och **ULLA ÅKERSTRÖM**, docent i italienska, om översättningens roll för spridningen av Keys idéer om folkbildning. Moderator: **GIADA BRIGHI**, TolK- och översättarinstitutet.

ARR: TOLK- OCH ÖVERSÄTTARINSTITUTET

12.00 Orden, platsen, naturen – om översättning under klimatkatastrofens skugga

Vad kan gå förlorat hos den som inte känner till alla betydelselager som kan finnas i ett visst träd, en flod, en sten eller ett landskap? **AMANDA SVENSSON** har översatt Alexis Wrights roman *Carpentaria*, om det australiska Pricklebush-folkets kamp mot de vitas gruvsdrift – romankonst där landskapets laddning är bärande. Här möter hon översättaren och poeten **SARA FALKSTAD**. Moderator: **JENNY ASCHENBRENNER**, redaktör.

ARR: ÖVERSÄTTARCENTRUM

De vassaste skrivtipsen – från de bästa författarna

UR PROGRAMMET:

TORSDAG 24 SEPTEMBER 10.00

Det kreativa textsamtalet

Therése Granwald och Malin Isaksson

FREDAG 25 SEPTEMBER 12.30

Röst, perspektiv och tempo

Katarina Widholm

FREDAG 25 SEPTEMBER 14.00

Att skriva ett liv

Merete Mazzarella

LÖRDAG 26 SEPTEMBER 09.30

Långlivade berättelser

Elias Våhlund, Mats Strandberg och Sara Bergmark Elfgren

LÖRDAG 26 SEPTEMBER 11.00

När är texten klar?

Caroline Ringskog Ferrada-Noli

LÖRDAG 26 SEPTEMBER 12.30

Att skriva historiskt

Helena von Zweigbergk och Karin Alfredsson

LÖRDAG 26 SEPTEMBER 15.00

Skriva karaktärer

Agnes Lidbeck

LÖRDAG 26 SEPTEMBER 17.00

Från idé till färdig roman

Karolina Ramqvist

SÖNDAG 27 SEPTEMBER 10.00

Ge liv åt miljöerna

Jenny Fagerlund och Carina Nunstedt

SÖNDAG 27 SEPTEMBER 11.30

Att läsa för att skriva

Aris Fioretos och Therese Bohman

SÖNDAG 27 SEPTEMBER 13.00

Bygg ett författarskap!

DEN JUDISKA SCENEN

Samtalet fortsätter.

TORSDAG 24/9

10.00
<i>Hallelujah invigning</i> Québec + Jude = Leonard Cohen
10.30
<i>Folkbildning: Judendomen</i> <i>Om Shabbat</i> Alexander Freudenthal
11.00
<i>Skammen vi äröde – Om skuld och försoning, en del av Sveriges historia</i> Elin Ylvasdotter, Willy Silberstein
11.30
<i>Antisemitism bakom antisionism</i> Ingrid Lomfors, Willy Silberstein
12.00
<i>Historien dömer inte bara de besegrade: Martin Kraghs efterlämnade essäsamlingar</i> Johannes Rex
12.30
<i>Om Peter Weiss och Rannsakningen</i> Rebecka Katz Thor, Daniel Pedersen
13.00
<i>Brandenburger Tor, Brecht & Berghain – det bästa med Berlin</i> Mats Almegård, Ika Johannesson
13.30
<i>Hannah Arendt – Politiskt tänkande i mörka tider</i> Anders Burman, Ingrid Elam
14.00
<i>Folkbildning: Förintelsen</i> <i>Förintelsens historia som Folkbildning</i> Ingrid Lomfors, Niclas Järvklo
14.30
<i>Stefan Zweig – Världen av igår</i> Ulrika Knutson, Ingrid Elam
15.00
<i>När jag dog</i> Björn Wiman, Ann-Sofi Ljung Svensson Tillägnad Per Svensson
15.30
<i>De ofullbordade berättelserna – Om de litterära rösterna som förlorats genom kriget</i> Artur Dron, Ostap Ukrainets Moderator: Lisa Bjurwald
16.00
<i>Jacques Lacan – frågan om exil</i> Per Magnus Johansson, Erica Lundqvist
16.30
<i>Oskar Hemlings usla nöjen – En freudiansk debutroman</i> Ludvig Köhler, Isak Holmgren
17.00
<i>Jiddischkayt – om judisk humor</i> Jonathan Brott, Alexander Freudenthal
17.30
<i>Sanningslekar – Om Erland Josephsons teaterliv</i> Mikaela Blomqvist, Ludvig Köhler
18.00
<i>Opening reception</i> Freudenthal Klezmer Band

FREDAG 25/9

10.00
<i>Peter Freudenthal och den judiska konsten</i> Alexander Freudenthal, Andreas Schein
10.30
<i>Den nya översättningen av Nya testamentet – judiska perspektiv</i> Åke Bonnier, Mikael Winninge Moderator: Daniel Leviathan
11.00
<i>Sveket – om hederskulturen och förnekarna</i> Sakine Madon, Karin Olsson
11.30
<i>Tidstillflykt – Om att återuppleva en svunnen tid</i> Georgi Gospodinov, Aris Fioretos
12.00
<i>Själen och musiken</i> Horace Engdahl, Jörgen Lind
12.30
<i>Om Liberalism</i> Victor Malm, Rakel Chukri, Per Wirtén Tillägnad Per Svensson
13.00
<i>Poesi som erfarenhet – Om Paul Celan</i> Anders Olsson, Daniel Pedersen
13.30
<i>The Art of Writing a Biography</i> Sylvie Simmons, Ingrid Elam
14.00
<i>Jews and Words – texter som definierar den judiska identiteten</i> Fania Oz Salzberger, Daniel Leviathan
14.30
<i>Om Hélène Cixous – Från Onsabrücks station till Jerusalem</i> Sara Gordan, Natalie Bloch
15.00
<i>Titusbågen – Stenarna och deras vittnesbörd</i> Lena Einhorn, Daniel Leviathan
15.30
<i>Det finns bara en av mig – om kreativitet, skapande och identitet</i> Efva Attling, Ika Johannesson
16.00
<i>Intränglingen – om fäder och söner</i> David Lagercrantz, Åsa Beckman
16.30
<i>Att leva med en mångfacetterad identitet</i> Fatima Daas, Dana Vowinckel Moderator: Mats Almegård
17.00
<i>Tvåstalslösning – En möjlighet eller en utopi?</i> Fania Oz Salzberger, Ricki Neuman
17.30
Jean Daive – Celans sista vän Daniel Pedersen, Mikael van Reis
18.00
<i>Jewish Happy Hour</i> Freudenthal Klezmer Band

LÖRDAG 26/9

10.00
<i>Londres 1938 – Om demokrati</i> Philippe Sands, Björn Wiman
10.30
<i>Varför krig? Brevväxling mellan Einstein och Freud 1932 om den mänskliga aggressionens centrala plats i civilisationen</i> Per Magnus Johansson, Joel Halldorf
11.00
<i>I den heta vinden – Om poeten Celia Dropkin</i> Beila Engelhardt Titelman, Jonas Ellerström
11.30
<i>Att resa med Borges</i> Eva Ström, Karin Ström Moderator: Ludvig Köhler
12.00
<i>Dagböckerna från Theresienstadt – vittnesmål i tider av historia förvrängning</i> Malin Thor Tureby, Anders Rydell
12.30
<i>Åklagaren – om Fritz Bauer, en okänd hjälte</i> Jack Fairweather, Ricki Neuman
13.00
<i>Från Stockholm till Jerusalem – Den okända historien om Sveriges Mellanösternpolitik</i> Daniel Schatz, Daniel Leviathan
13.30
<i>Den andra födan – om melankoli och kannibalism</i> Anders Olsson, Daniel Pedersen
14.00
<i>Den nya översättningen av Nya testamentet – Att rehabilitera Judas</i> Anders Göranzon, Niklas Rådström Moderator: Ulrika Knutson
14.30
<i>Om Bildung</i> Björn Wiman, Mikael Ringlander Tillägnad Per Svensson
15.00
<i>Klamra – Om sorg, rädsla och längtan inför Gud och sig själv</i> Hanna Rajs, Alexander Freudenthal
15.30
<i>Yellow – Om överlevnad</i> Aris Fioretos, Ingrid Elam
16.00
<i>När väggarna minns – litteratur, historia och hem</i> <i>Om Viktoria Amelinas roman</i> <i>Dom hittar hem, om minne och trauma</i> Yaryna Grusha, Peter Englund
16.30
<i>Judiths syster – om att bryta sig loss från samhällets konventioner</i> Lise Tremblay, Mats Almegård
17.00
<i>I'm Your Man – Inside Leonard Cohen</i> Sylvie Simmons, Ricki Neuman
18.00
<i>Jewish Happy Hour</i> Freudenthal Klezmer Band

Monter F01:29 Plan 2

SÖNDAG 27/9

10.00
<i>Folkbildning: Judendomen</i> <i>Om Sukkot</i> Alexander Freudenthal
10.30
<i>Demokratin ödesstund – Kunskapen som skyddar i auktoritära tider</i> Åsa Wikforss, Ola Larsmo
11.00
<i>Perfektion – Om jakten på mening och autenticitet och den moderna tillvarons tomhet</i> Vincenzo Latronico, Mats Almegård
11.30
<i>Torka aldrig tårar</i>

Lärarscenen

Torsdag

10.25 Välkommen till Lärarscenen på Bokmässan!

MEDV: YVONNE MOSLING, ANNE PIHLO
ARR: SVERIGES LÄRARE

10.30 Vad är egentligen bildning och har den sin plats i dagens skola?

MEDV: MAGNUS LEVINSSON, ANNE PIHLO, ANNA-KARIN WYNDHAMN
ARR: SVERIGES LÄRARE

11.00 Starkare läsare mot alla odds

MEDV: ELAF ALI, GULISTAN KAVAK, ANNA MÅNSSON NYLUND, KARIN SALMSON
ARR: HEGAS FÖRLAG

11.30 Talrelationer – grunden för tidig matematikundervisning i skolan

MEDV: ANNA-LENA EKDAHL, ANGELIKA KULLBERG
ARR: LIBER

12.00 När blir historien kontroversiell i klassrummet?

MEDV: ANDERS PERSSON, LIAM SALLMANDER, CAMILLA SJÖSTRÖM
ARR: FORUM FÖR LEVANDE HISTORIA

12.30 Har lärare de läromedel de behöver?

MEDV: FRIDA ENGMAN, PÅR SAHLIN, MIA SMITH
ARR: LÄROMEDELSFÖRFATTARNA

13.00 Spel i undervisningen – ett verktyg för skolans demokratiuppdrag

MEDV: CECILIA FERNGREN, HELENA HERMANSSON, PERNILLE IVERSEN, SOFIA WALAN
ARR: VOKSENÅSEN, FORUM FÖR LEVANDE HISTORIA OCH SVENSK-NORSKA SAMARBETSFONDEN

13.30 Vad gör vi efter att eleverna har knäckt koden?

MEDV: SARA BRUUN, BJÖRN KINDENBERG
ARR: LIBER

14.00 Kan skolan rädda demokratin?

MEDV: HEIDI BACKMAN, CHARLOTTA TUREGÅRD GRANATH, JANNE WIKSTRÖM
ARR: HANAHOLMEN – KULTURCENTRUM FÖR SVERIGE OCH FINLAND

14.30 Daglig läsning – det bästa kompensatoriska verktyget!

MEDV: REBECCA BERGDAHL, JENNY EDVARDSSON, LISA HEINO, KARIN HERLITZ
ARR: SVERIGES LÄRARE OCH LÄRARSTIFTELSEN

15.00 Vilka får Stora Läspriset 2026?

MEDV: CHRISTINA PALM, JOSEFINE SUNDSTRÖM, MALIN TUFVESSON
ARR: LÄRARSTIFTELSEN OCH SFUB

15.30 Varför behöver vi undervisa på kognitionsvetenskaplig grund?

MEDV: EMMA LEIFLER
ARR: GOTHIA KOMPETENS

16.00 Bildning – viktigare än någonsin?

MEDV: TOMAS ROSENGREN, SVERKER SÖRLIN
ARR: SVERIGES LÄRARE

16.30 Får svensk skola de kursplaner som behövs?

MEDV: GUSTAV BLIX, ULRICA DAHLÉN, DICK HARRISON, JONAS LINDEROTH
ARR: NÄRINGS- OCH LÄRARNÄTET / SVENSKT NÄRINGS- OCH LÄRARNÄTET

17.00 Folkhögskolan som mötesplats för bildning och demokrati

MEDV: ANNIKA PERSSON, BJÖRN WIMAN, BENTON WOLGERS
ARR: SVERIGES LÄRARE

Fredag

09.25 Välkommen till Lärarscenen på Bokmässan!

MEDV: YVONNE MOSLING, ANNE PIHLO
ARR: SVERIGES LÄRARE

09.30 1400 sidor från skolans verklighet

MEDV: ANNA MARIA THUNMAN, MARIA WIMAN
ARR: LÄRARFÖRLAGET

10.00 Framtidens gymnasieskola – reformer och konsekvenser

MEDV: KARL LARSSON, ANNE PIHLO, PATRIK RIBE
ARR: SVERIGES LÄRARE

10.30 Bedömning och examinationer i AI-tider

MEDV: NIKLAS LEAVY, ERIK WINERÖ
ARR: NATUR & KULTUR

11.00 Bildning för alla – hur gör vi klassikerna tillgängliga?

MEDV: JENNY EDVARDSSON, CAMILLA LINDSKOUG, ANNE PIHLO
ARR: NYPON OCH VILJA FÖRLAG

11.30 Konflikthantering i skolan – så skapar du trygghet och studiero

MEDV: MALIN ANGBERG, MARTIN KARLBERG, JONAS NILSSON, ANNE PIHLO
ARR: SANOMA

12.00 Undervisning på kognitionsvetenskaplig grund

MEDV: ANDREAS JEMSTEDT, NIKLAS LEAVY, JONAS LINDEROTH
ARR: NATUR & KULTUR

12.30 Fakta, folkbildning och tredje statsmakten

MEDV: JOAKIM MEDIN, KARIN SALMSON
ARR: HEGAS FÖRLAG

13.00 Kreativt skrivande – återkomsten

MEDV: DEBORAH ASARNOJ, PÅR SAHLIN, LO SÖLLGÅRD
ARR: NATUR & KULTUR

13.30 Barnen, nätet och gängen – hur bryter vi utvecklingen?

MEDV: ESSI ALHO, ANDERS AJE BERNTSSON, SLADJA MIJATOVIC, DIAMANT SALIHU, SEBASTIAN STAKSET
ARR: SOMEBODDY



FOTO: MONDIAL

14.00 Läsning som folkbildning – motivation, språk och demokrati

MEDV: FREDRIK LENKVIST, PASCAL ENGMAN, LOVISA FHAGER LOGOTHETIS, MALIN GUSTAFSSON
ARR: ACADEMEDIA

14.30 Snällhet i klassrummet – en styrka!

Förskola på Bokmässan

PLAN 1 D-HALLEN

Här erbjuds verksamhetsnära och forskningsbaserad kompetensutveckling för dig som arbetar i förskolan.

Arrangeras av Bokmässan och Sveriges Lärare.

Torsdag

09.50 Välkommen till Förskola på Bokmässan!

MEDV: PIA RIZELL

ARR: BOKMÄSSAN OCH SVERIGES LÄRARE

10.00 En hållbar samverkan för alla barns rätt till utbildning

MEDV: CHRISTIAN EIDEVALD, INA FURTENBACH, JONAS STIER

ARR: IFOUS

10.30 Din vilja växer i skogen

MEDV: LENA LYCKESTÅL, ULF MALMQVIST

ARR: SKOLVERKET

11.00 Litteratur för de minsta

MEDV: PIJA LINDENBAUM, EMMA VIRKE

ARR: LILLA PIRATFÖRLAGET

11.30 Lekens betydelse för lärandet

MEDV: SOFIA DAHLBERG, JEANETTE UTBULT, CECILIA WALLERSTEDT

ARR: SKOLFORSKNINGSINSTITUTET

12.00 Förskoleutredningen

MEDV: EVA BROSTRÖM, PIA RIZELL

ARR: SVERIGES LÄRARE

12.30 Barnen möter redan AI

MEDV: AMI PERNILLA BERG, REGINA ENEDAHL, INES HRKIC

ARR: FÖRSKOLEFÖRVALTNINGEN GÖTEBORGS STAD

13.00 Ska vi diagnostisera små barn?

MEDV: MARIA BÜHLER, JOHANNA HÖGBERG, PETRA LINNSAND

ARR: STUDENTLITTERATUR

13.30 När fantasin får rötter och vingar

MEDV: LINA KARLSTRÖM, KELLY MILLS KALLIN

ARR: SMÅ GENIER OCH NATUR & KULTUR

14.00 Tidiga insatser i förskolan

MEDV: GUNILLA NISS, CHRISTINA WIDSTRÖM

ARR: GOTHIA KOMPETENS OCH SVERIGES LÄRARE

14.30 Lekfulla rim och berättande texter

MEDV: KLARA BARTILSSON, AGNETA EDWARDS, ULF MALMQVIST

ARR: NATUR & KULTUR

15.30 Små barn, stora möjligheter

MEDV: VERONICA BJURULF, ULRIKA SULTAN

ARR: STUDENTLITTERATUR OCH ILT EDUCATION

15.00 Språkutvecklande arbete genom aktiv föräldrasamverkan

MEDV: MARIE LINDSTRÖM, VASSO SIAMETI

ARR: FÖRSKOLEFÖRVALTNINGEN BORÅS STAD OCH FÖRSKOLEFÖRVALTNINGEN JÖNKÖPINGS KOMMUN

16.00 Vad är världen?

MEDV: EMMA ADBÅGE, LOTTA OLSSON

ARR: RABEN & SJÖGREN

16.30 Barnen först

MEDV: CHRISTIAN EIDEVALD

ARR: BOKMÄSSAN

Fredag

09.50 Välkommen till Förskola på Bokmässan!

MEDV: PIA RIZELL

ARR: BOKMÄSSAN OCH SVERIGES LÄRARE

10.00 Tidiga insatser i förskolan

MEDV: GUNILLA NISS, CHRISTINA WIDSTRÖM

ARR: GOTHIA KOMPETENS OCH SVERIGES LÄRARE

10.30 Utmaningar och möjligheter med AI i förskolan

MEDV: ELLINOR HALLERSTRÖM, SUSANNE

KJÄLLANDER

ARR: SKOLFORSKNINGSINSTITUTET

11.00 Lek en bok!

MEDV: HELEN ENGBAHL, ANNELI TISELL

ARR: HATTEN FÖRLAG OCH ACADEMEDIA

11.30 Förskoleutredningen

MEDV: EVA BROSTRÖM, PIA RIZELL

ARR: SVERIGES LÄRARE

12.00 När tiden är knapp och uppdraget stort

MEDV: MATILDA GNISTE, LINA ÖINERT

ARR: FÖRSKOLEFÖRVALTNINGEN GÖTEBORGS STAD

12.30 Att göra världen begriplig

MEDV: OSKAR JONSSON, SARAH SHEPPARD

ARR: BONNIER CARLSEN

13.00 När böcker blir magi

MEDV: SUSANNE ELVESTÅL, ELIN LILJEMARK, CECILIA THOR

ARR: ULRICEHAMNS KOMMUN

13.30 Ett läsvänligt hem ger en läsvänlig start på livet

MEDV: REBECCA BERGDAHL, YLVA HÄLLEN, MALIN

TUFVESSON

ARR: LÄRARSTIFTELSEN

14.00 Förskolan som hälsofrämjande insats

MEDV: LENA ALMQVIST, SARA CARLSSON, INA FURTENBACH

ARR: FÖRSKOLEFÖRVALTNINGEN BORÅS STAD

14.30 Likvärdighet börjar tidigt

MEDV: CHRISTIAN EIDEVALD, LINDA FÄLTH, OLA HELENIUS

ARR: NÄRINGSLIVETS SKOLFORUM

15.00 Förskollärares ledarskap

MEDV: LENA ARONSSON, ASTRID LILJA, PIA RIZELL

ARR: IFOUS

15.30 Alla ska med

MEDV: SARA EDWARDSSON, YLVA HÄLLEN, JOAKIM THORESSON

ARR: BONNIERFÖRLAGEN

16.00 Barnen först

MEDV: CHRISTIAN EIDEVALD

ARR: BOKMÄSSAN

Kom och prata om framtidens skola!

Möt även de som jobbar med vårt skolmaterial Eduna.



**Näringslivets
skolforum**
SWEDISH ENTERPRISE SCHOOL FORUM



Lästältet

PLAN 1 A-HALLEN

Här bjuds på högläsning och boksamtal med några av Sveriges mest älskade barnboksförfattare – för barn, elever och deras viktiga vuxna.

Arrangeras av AcadeMedia och Den stora läsutmaningen. Arrangörerna ansvarar för scenens innehåll.

SCENER

Torsdag

13.15 Filmlistan i praktiken – Historien om Bodri
MEDV: SVENSKA FILMINSTITUTET

14.00 LasseMajas Sagotåg, läsglädje i förskolan
MEDV: ÅSA BROANDER, LOVISA FAHGER LOGOTHETIS, SARA JARHAGE, MARTIN WIDMARK

14.45 LasseMajas Skrivarskola väcker läs- och skrivlusten
MEDV: ELLINOR ALLEN, LOVISA FAHGER LOGOTHETIS, OSCAR JANSSON, MARTIN WIDMARK

15.30 Lekfull grammatik – språkutveckling ur ett andraspråksperspektiv
MEDV: MARIA BIVESJÖ, KATERINA KUKSKA, LINDA OLSSON

Fredag

13.10 Filmlistan i praktiken – Historien om Bodri
MEDV: SVENSKA FILMINSTITUTET

13.45 99 livsknep. En bok för alla som mår bra, dåligt och mittemellan.
MEDV: MARIA BIVESJÖ, HANNA THERMAENIUS

14.20 Vem vill jag vara? En bok om livet, gratis till alla ungdomar i landet.
MEDV: MARIA BIVESJÖ, SUSANNE CHRISTENSON, LENNART KOSKINEN

15.00 Sporttouchen i Lästältet, om nyfikenhet och lärande
MEDV: LOVISA FAHGER LOGOTHETIS, TIM RANGSTRÖM

Lördag

10.00 Usch! Om vänskap, svartsjuka och att göra plats för någon ny
MEDV: MARIA NILSSON THORE

10.35 Vips naturbok, naturen på ett nytt sätt
MEDV: OSKAR JONSSON

11.10 Sagasagor Bokjakten, en berättelse om böcker i en bok
MEDV: JOSEFINE SUNDSTRÖM

11.45 Sickan x 3, tre gånger så mycket kaos
MEDV: SOFIA RÅDSTRÖM

12.20 Tomtebobarnen och det gåtfulla ägget
MEDV: KRISTINA SIGUNSDOTTER

12.55 Förskolan Skräckis och Storasyster Zombie
MEDV: SARA EDWARDSSON, YLVA HÄLLEN



FOTO: FELICIA KVARFORDT

13.30 Den underbara Familjen Kanin möter Barnätaren
MEDV: JONNA BJÖRNSTJERNA

14.05 Ellen, sorken och dubbelpingvinen
MEDV: MARIA FRENSBORG

14.40 Grevinnans nyckel, ett äventyr med hemliga dörrar
MEDV: KATARINA GENAR

15.15 Charles Darwin, nyfikenhetens kraft
MEDV: SARAH SHEPPARD

Söndag

11.00 Familjen Tvärtomsson – när allt blir precis tvärtom!
MEDV: JENNY DAHLBERG

11.30 Doktor Fuktansvärd – fruktansvärt kul högläsning!
MEDV: JESPER LUNDQVIST

12.00 Varning för mjukismonstret Gorm!
MEDV: TINA MACKIC

12.30 Vera Svansons dagbok om jul, sabotage och småsyskon
MEDV: MOA DE BRUIN

13.00 Babs och Viviann, två röster och en oförglömlig berättelse
MEDV: SANNA LARÉN

13.30 Rysligt mysigt Halloween, läsning med kryp i magen
MEDV: FRIDA NAEMI PERSSON

14.00 Spökteatern, kaos i kulisserna
MEDV: EMELIE ANDRÉN

14.30 Alfons leker Einstein
MEDV: SOFIA TORELL

BookBeat

Mässans bästa deal? 60 dagar gratis

Du hittar oss vid Crimetime-området på våning 2

Erbjudandet gäller nya kunder och kunder utan aktiv prenumeration de senaste 6 månaderna, fram till 4/10/2026 och avser en gratis provperiod med 40 timmar. Prenumerationen fortsätter automatiskt efter provperioden till en kostnad från 99 kr/mån.



Ta del av erbjudandet



Poddsenen

Torsdag

10.00 Folkbildningspodden

Folkbildningspodden samtalar med författarna **NINA HEMMINGSSON** och **ANNA-KARIN PALM** om folkhögskola, Selma Lagerlöf och om vad folkbildning egentligen är för ett ord. Programledare är **OLA BO LARSSON**, Tankesmedjan Arena och **FELICIA HEDSTRÖM**, rektor på Jakobsbergs folkhögskola.

ARR: BOKFÖRLAGET ATLAS OCH TANKESMEDJAN ARENA

11.00 Vorbisaras – Vi snackar

Vorbisaras – Vi snackar är Sveriges Radios nya podd, på svenska med inslag av romani, för unga vuxna. Programledaren **SILVIA JAKOWICZ** vill hjälpa sin sidekick **ROMA-NO STEFANOWICZ** att börja läsa, så hon tar honom till Bokmässan. Kommer hon att lyckas? Gäst är **OLIVIA SUNDBERG**, poet – aktuell med *Rosenjörd*.

ARR: UMANI PRODUKTION/SVERIGES RADIO

12.00 Mogna Röster

Livepodd av *Mogna Röster* med **MARIANNE RUNDSTRÖM**! Den omtyckta journalisten är programledare för Svensk Hypotekspensions podd. På Bokmässan gästas hon av bl.a. **MARI JUNGSTEDT** och **ARIS FIORETOS**, och samtalar om ålderns vår, oförglömliga minnen och nya möjligheter när livet förändras.

ARR: SVENSK HYPOTEKSPENSION

13.00 I skallen på

I skallen på är en intervju-podd där vi möter människor som bär på något tungt, komplext eller helt oväntat. På Bokmässan gästas programledare **SOFIA ZEHAWI** av Johan Falk-författaren **ANDERS NILSSON**.

ARR: BOKMÄSSAN

14.00 Kalam

Kalam är en podd om kultur, historia och politik i Mellanöstern, med journalisten och kulturskribenten **EDGAR MANNHEIMER**. Gäst är författaren och konstnären **MOLLY CRABAPPLE**, som skrivit *Here Where We Live Is Our Country: The Story of the Jewish Bund* – om den judiska arbetarrörelsen Bund.

ARR: BOKMÄSSAN

15.00 I kaptan Engquists bibliotek

Kompisarna **FELIX ANTMAN DEBELS** och **DANIEL SUHONEN** läser tillsammans sig igenom hela PO Enquists livsverk från början till slut. Det är verk om vad det innebär att vara människa, om makt, kärlek och politik. Allt rymms i Enquists gärning. På scen medverkar också en hemlig gäst.

ARR: KATALYS

16.00 Sikt podd

I *Sikt podd* vrider och vänder **ANDERS KRAFT** på samtidens stora frågor tillsammans med forskare, författare och tänkare. I detta samtal möter han kulturljovjournalisten **CAROLINE HAINER** för ett samtal om skönhet, självkänsla och den ständiga jakten på att bli en bättre version av sig själv.

ARR: EFN EKONOMIKANALEN

17.00 Kropp & Sjä

Är skrottet eller lidandet livets gräde på moset? Finns det en poäng med det existentiella lidandet, den vardagliga tristessen och alla problem livet bjuder på? Programledare **ULRIKA HJALMARSON NEIDEMAN** gästas av **ANDERS HANSEN**, **MARTIN WOLGAST**, **ALMA THÖRN** och **SINZIANA RAVINI**.

ARR: FILT/SVERIGES RADIO

Fredag

09.20 Författarförbundets podd

I det sista avsnittet av *Författarförbundets valpodd* blickar vi framåt. Tillsammans med **JOSEFINE ENGSTRÖM**, ordförande för Svenska Tecknare, analyserar **ANJA GATU** och **KHAS-HAYAR LYKKE NADEREHVANDI**, det politiska landskapet och diskuterar de nya förutsättningarna för kulturskapare efter valet.

ARR: FÖRFATTARFÖRBUNDET

10.00 Stora idéer med Sverker Sörlin

Kulturljovjournalisten **ULRIKA KNUTSON** intervjuar idéhistorikern **SVERKER SÖRLIN** om de stora stråken i hans författarskap, det materiella och det idémässiga. Hur hänger klimat-krisen ihop med de ideologiska frågorna i vår tid? Varför skriva om ämnen som snö, bildning och kultur när världen brinner?

ARR: BOKFÖRLAGET ATLAS OCH TANKESMEDJAN ARENA

11.00 Inre Kabinettet

Valet är över och en ny spännande politisk höst väntar. Men vad händer nu? Vi analyserar resultatet, vinnarna, förlorarna och det kommande maktspelet. *Inre Kabinettet* är en veckopodd från tankesmedjan Timbro där vi kommenterar politiken. Med **PM NILSSON**, vd, Timbro, **SAKINE MADON**, politisk redaktör Smedjan, **ANDREAS JOHANSSON HEINÖ**, förläggare, Timbro förlag och **ADAM DANIELI**, idéchef, Timbro.

ARR: TIMBRO

12.00 Bokrevyn

Bokrevyn – kritikmagasinet där forskare recenserar böcker i samtalsform – gästas Poddsenen med ett aktuellt avsnitt. Det blir samtal om aktuella böcker och analyser av tendenser i litteraturvärlden, medverkande är **HEDVIG LJUNGAR**, **MALIN NAUWERCK**, **JUDITH KIROS** och **DANIEL STRAND**.

ARR: ANEKDOT

13.00 Malou och Peppe skriver

MALOU VON SIVERS och **PEPPE ÖHMAN** poddar om skrivprocessen. Vilken är den perfekta kombinationen av flow, sittfläsk och fantasi? *Malou och Peppe skriver* är en podd om att skriva böcker, som på Bokmässan gästas av **KJELL WESTÖ** och **DAVID LAGERCRANTZ**.

ARR: BOKMÄSSAN

14.00 Den nya ekonomin

Går det att skapa konst i en hyperfinansialiserad miljö? **GUNNAR HARRIUS** utforskar spelbol

Hantverks-scenen

Fredag

10.30 Där färgen får styra

När ångesten blev för svår fann MAXI SVENSSON lugnet i måleriet. Hör berättelsen om vägen från de första penseldragen och mötet med Lars Lerin till studier vid en av Europas mest prestigefyllda konstskolor i Florens.

ARR: FORUM

11.30 Sticka med Timo Räisänen

Det engelska uttrycket *Stick to the knitting* handlar om att hålla sig till det man kan. Men i musikern TIMO RÄISÄNENS bok, som innehåller ett 20-tal stickbeskrivningar, handlar det om stickning som bevarar husfriden.

ARR: NATUR & KULTUR

12.30 Behöver Göteborg ett stadsbyggnadsforum?

Det sägs ofta att arkitektur är en konstform som påverkar oss mer än andra, eftersom den inte går att värja sig mot. Samtidigt har invånarna väldigt lite att säga till om stadsutvecklingen i staden. Kan ett stadsbyggnadsforum kompensera för det demokratiska underskottet?

ARR: FASAD

13.30 Gert Wingårdhs hus

GERT WINGÅRDH öppnar dörren till några av sina mest personliga västkusthus. Hör berättelserna bakom arkitekturen, besluten

och drömmarna som gjort honom till en av Sveriges mest inflytelserika arkitekter.

ARR: BOKFABRIKEN

14.30 Våga sticka fritt!

ANN BONANDER LOOFT inspirerar till kreativitet och eget skapande. I samtal med dottern SIRI BARJE ger Ann konkreta tips om garn och stickor, visar plagg och berättar om sitt liv som kostymör på teatern.

ARR: BOKFABRIKEN

15.00 Utdelning av Årets bok

Bonniers Bokklubb avslöjar vem som vinner Årets bok 2026, och hyllar vinnaren. Även hederspriset Bokhyllan delas ut.

ARR: BONNIERS BOKKLUBBAR

16.30 KickthePJ om att bygga en Phantasykalender

PJ LIGUORI, mer känd som KickthePJ online, älskar att skapa med händerna. Han berättar för LISA GRIPENBERG om sin kärlek för konst och hantverk och om hur det var att bygga tolv olika fantasyvärldar till kollegorna Dan & Phils Phantasy calendar.

ARR: BOKMÄSSAN

Lördag

11.30 Sticka med Timo Räisänen

Det engelska uttrycket *Stick to the knitting* handlar om att hålla sig till det man kan. Men i musikern TIMO RÄISÄNENS bok, som

PLAN 1 E-HALLEN

Utövare av vitt skilda typer av hantverk demonstrerar värdet av att skapa istället för att konsumera.

innehåller ett 20-tal stickbeskrivningar, handlar det om stickning som bevarar husfriden.

ARR: NATUR & KULTUR

12.30 Korsordskonstruktion – ett hantverk i ord

Hur skapas ett riktigt bra korsord? Tanke- och korsordskonstruktör PER RUFELT berättar om hantverket. Publiken får vara med och lösa ett korsord tillsammans.

ARR: KEESING

13.30 Jugend i Sverige – nyfikenhet och lust

Kring sekelskiftet 1900 formades en ny estetik i Sverige. Arkitekturhistorikern MARTIN RÖRBY berättar om en stil präglad av böljande linjer och ärliga material, och om en epok som format vår blick på staden, hemmet och livet.

ARR: BOKFÖRLAGET STOLPE

14.30 Johan Tobias Sergel – konstnär och europé

Sergel – en av nyklassicismens internationella pionjärer, och Sveriges störste skulptör genom tiderna – intar en paradoxal roll i konsthistorien. MAGNUS OLAUSSON berättar om en konstnär som blev världsberömd i Sverige – men okänd i världen.

ARR: BOKFÖRLAGET STOLPE

15.30 Virka – från första maska till färdig väska

När sonen dog började inredningsdesignern ULRIKA JIDSTRÖM virka väskor. Nu har boken

Virka! sålts till USA och Tyskland innan den ens getts ut i Sverige. Hon berättar om virkterapi och hur alla kan göra stilsäkra väskor.

ARR: TUKAN

16.30 Måltider och dukning för säsonger och högtider

Syskonen ELSA och SIGGE BILLGREN om värdet av att välja råvaror efter säsong, om fördelarna med att tillvarata resterna och glädjen i att göra sin egen fond. De ger också säsongorienterade råd för högtidernas dukning.

ARR: BOOKMARK

17.30 Möt Katarina och Niklas Ekstedt

Tillsammans har de skrivit romanen *Salta pärlor*, en gastronomisk resa fylld av historiens vingslag och en stark kärlekshistoria. Niklas är också aktuell med *Mina klassiker*, hans mest personliga kokbok hittills. Här talar de om mathantverk, råvaror och det gemensamma skrivandet.

ARR: BAZAR OCH MAX STRÖM

Söndag

12.30 Vilken stad vill vi ha?

Vi skapar ständigt relationer till staden vi lever i – vi är en del av den liksom den är en del av oss. Vad händer när våra minnen och vardags Göteborg förändras till oigenkännlighet? NILS RAMHØJ, konstnär och GERTRUD OLSSON, designer och arkitekt.

ARR: FASAD

Monterprogram

Här finner du ett urval av de aktiviteter som utställarna arrangerar i sina montrar. Monternumret högst upp till höger anger plats. Se kartorna på sidorna 62–65 för montrarnas placeringar. På bokmassan.se finns utförligare beskrivningar och fler programpunkter.

Programmet i montrarna arrangeras av externa aktörer. De ansvarar själva för innehåll och medverkande i programmet.

Torsdag

09.00 C02:30

Vinn brädspelet När det gäller!

Gör tipsrunda och delta i utlottning av brädspelet När det gäller!

ARR: SVENSKA LOTTAKÄREN

09.00 C03:21

Lyckohjul & Beredskap?

Gör Bilkårens quiz, snurra på lyckohjulet. Du kan vinna priser och fynda aktuella böcker om beredskap i vår monter.

ARR: BILKÅREN

09.15 C03:31

Skolmyndigheternas chefer inviger Skolgården

Välkommen till ett samtal om läsning!

ARR: SKOLVERKET, SKOLFORSKNINGSINSTITUTET, SAMESKOLSTYRELSEN, SKOLINSPEKTIONEN OCH SPECIALPEDAGOGISKA SKOLMYNDIGHETEN

09.30 B02:26

Paradis: En kulturhistorisk resa

Elisabeth Svalin Gunnarsson berättar om hur tanken om paradiset tagit sig uttryck i olika tider och kulturer. Medv: YUKIKO DUKE, ELISABETH SVALIN GUNNARSSON

ARR: BOKFÖRLAGET STOLPE

09.30 B08:42

Pepparkakans historia

Yrsa Lindqvist i samtal med Annina Rabe om vad som döljer sig bakom pepparkakans knapriga yta och välkända smak. Medv: YRSA LINDQVIST, ANNINA RABE

ARR: SVENSKA LITTERATURSÄLLSKAPET I FINLAND

09.30 C04:42

Livet med EIPS – från mörker till hopp.

Lina Agin, Hjärnkollambassadör berättar om livet med EIPS, våld i hemmet, missbruk och självskadebeteende till hopp. Medv: LINA AGIN

ARR: SCENEN FÖR PSYKISK HÄLSA I MONTER C04:42

10.00 B06:75

Jag vågade inte berätta hur jag mådde – att vara förälder med psykisk ohälsa eller NPF och vara ny i Sverige

Presentation av material för stöd.

ARR: STUDIEFÖRBUNDET VUXENSKOLAN OCH PROJEKT TRUST BRÄCKE DIAKONI

10.00 B08:42

Därför ska du läsa en finlandssvensk tidskrift

Hannah Ohlén samtalar med Sofia Elie (Astra), Janne Wass (Ny Tid) och forskaren Ann Ighe. Medv: SOFIA ELIE, ANN IGHE, HANNAH OHLÉN, JANNE WASS

ARR: TIDSKRIFT.FI

10.00 C03:02

Lägereldssamtal: Hur gör vi historien gripbar?

Hur får vi historien att bli mer än årtal och händelser i en lärobok? Vi samtalar om hur vi kan göra det förflutna konkret, nära och relevant för eleverna – och om hur historien kan hjälpa oss att förstå vår egen samtid. Välkommen till våra lägereldssamtal – kor-

ta, öppna samtal där vi delar erfarenheter, frågor och metoder från klassrummet. Kom till vår monter och dela dina erfarenheter! Språk: svenska och norsk. Medv: MARTIN AASBØ RINGDAL, PERNILLE IVERSEN

ARR: VOKSENÅSEN KULTURSENTER

10.00 B06:07

Provspela Mötas och Må bra:s nya spel!

Så kan äldre med IF mötas och må bra! Kom och premiärspela Mötas och Må bra:s nya spel. Delta i utlottningen så kan du vinna ett eget spel! Vinnarna dras 11:30. Mötas och Må bra är ett nationellt projekt som ägs av Riksförbundet FUB med syfte att öka livskvaliteten och förbättra hälsan hos äldre med intellektuell funktionsnedsättning.

Medv: JENNY LINTON, KIA MUNDEBO

ARR: TIDNINGEN UNIK

10.30 B08:42

Språklig och kulturell representation i public service

Anu Koivunen och Maarit Jaakkola i samtal med Ella Turta. Hur funkas SVT och SR i Sverige i jämförelse med Yle i Finland? Medv: MAARIT JAAKKOLA, ANU KOIVUNEN, ELLA TURTA

ARR: HANAHOLMEN ? KULTURCENTRUM FÖR SVERIGE OCH FINLAND

10.30 C04:42

Stärkande och stödjande samtal för ungas psykiska hälsa – Agnes Mellstrand

Hur startar man ett samtal och lyssnar på ett sätt som faktiskt stärker? Medv: AGNES MELLSTRAND

ARR: SCENEN FÖR PSYKISK HÄLSA I MONTER C04:42

11.00 B01:01

Eugenio Montale –

Plan 1





Plan 2



