

BOKMÄSSAN

FÖR DIG SOM ARBETAR INOM BIBLIOTEK

7

MÅSTEN
PÅ ÅRETS
MÄSSA

*Köp ditt
seminariekort
till specialpris!*

Se sid 7

ETT NATIONELLT
DIGITALT BIBLIOTEK
- ÄR DET MÖJLIGT?

Ewa Thorslund om sitt nya uppdrag

27-30 SEPTEMBER 2018 • SVENSKA MÄSSAN GÖTEBORG

7 MÅSTEN PÅ ÅRETS MÄSSA

1

Biblioteks & berättarscenen

Belägen i D-hallen och i regi av Kultur i Väst, bjuder Biblioteks & berättarscenen på ett brett program under Bokmässans fyra dagar. Aktuella biblioteksfrågor varvas med författarsamtal, och det bjuds på möten som utvecklar dig både i din yrkesroll och som människa. Ett måste för dig som är bibliotekarie!

Arrangör: Kultur i Väst

2

Internationella torget

Dags att öka kunskapen kring mänskliga rättigheter och global utveckling?

Ta då en tur till Internationella torget. Lär mer om hur svenskt bistånd kan bidra till samt skapa engagemang för utvecklings- och hållbarhetsfrågorna. Lyssna till intressanta scenprogram och bli inspirerad av människor som förändrar livsvillkor på riktigt.

Arrangör: Olof Palmes Internationella Center

3

Bootcamp i källkritik

Här ställs vår tids viktigaste frågor och förmågor på sin spets. Utifrån de nya inslagen i styrdokumentet om medie- och informationskunnighet, driver unga en redaktion på Bokmässan, tillsammans med lärare och journalister. Vilka frågor lyfts? Vem väljer de unga att intervjua? Vad händer i samhällsdebatten när de unga ger sin syn på saken? Praktisk träning i källkritik i realtid.

Arrangör: Lärarförbundet och Bokmässan

4

#ingenlitenlort

Astrid Lindgren värnade i hela sitt liv om människors, barns och djurs rättigheter. #ingenliten lort är utställningen som ger besökaren inblick i allt Astrid Lindgren gjorde för att skapa ett mer

demokratiskt samhälle och en bättre värld. Hennes mod och engagemang i dessa frågor fortsätter genomsyra vår tids politiska utveckling. Välkommen till biblioteks-loungen och Astrid Lindgrens Näs #ingenlitenlort.

Arrangör: Astrid Lindgrens Näs

7

Mediefrågor i fokus

Meg helintegreras i årets bokmessa. Mediernas trovärdighet har under de

senaste åren hamnat under luppen. En av de viktigaste frågorna för att återfå förtroendet hos allmänheten är transparens. Under torsdagen och fredagen har du möjlighet att bevaka och ta del av fördjupade samtal som har sin utgångspunkt i just transparens: Makten i det nya medielandskapet, medietik ett år efter #Metoo, unga och nyheter i den digitala eran, hur mår journalistiken efter valet, hur förändrar röststyrning vårt sätt att konsumera media? Varmt välkommen att ta del av högaktuella branschfrågor, som också är intressanta ur ett konsumentperspektiv.

Det resande demokratilabbet

5

Besök den kringresande utställningen där unga arbetar med demokratifrågor. Första stopp är Bokmässan, sedan går resan vidare till landets folkbibliotek dit besökarna är välkomna att djupdyka i demokratins dynamiska väsen.

Arrangör: Arbetets museum i Norrköping och Statens Medieråd

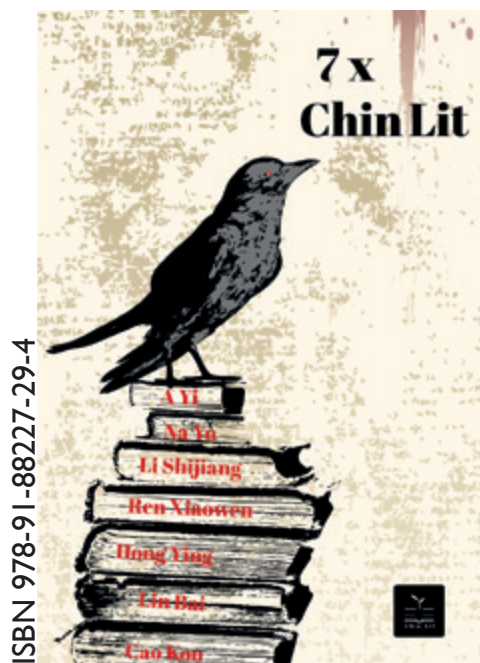
6

Mångspråkstorget

Träffa författare, översättare, förlag och bibliotek med de många språken i centrum. Skapa en bild över aktuell utgivning på fler språk än svenska och engelska. Diskutera litteratur och få tips kring böcker på fler än 30 språk. En litterär oas med egen scen – låt berättelserna om och på de många språken komma till dig!

Arrangör: Internationella Biblioteket, BTJ och Bokmässan

Det publiceras en halv miljon tryckta titlar av 600 förlag i Kina per år samt otaliga titlar digitalt och Kinas population är världens största, ändå är det bara någon enstaka promille, eller kanske inte ens det, av det vi i västvärlden läser som översatts från kinesiskan som originalspråk. Genom ett smörgåsbord med noveller av sju samtida kinesiska författare har du nu chansen att smaka på åtminstone en bråkdel av utgivningen därifrån.



HAR DU LÄST NÅGON KINESISK FÖRFATTARE PÅ SISTONE?

Nä, jag trodde väl det. Nu har du chansen!



www.chinlit.se



En konstnär skickas till arbetsläger för att ha målat abstrakta tavlor som ingen förstår och där träffar han sin fru fångvaktaren. En sadomasochistisk kärlekshistoria mellan en homosexuell författare och en gift polis. En student som skickas till landsbygden under kulturrevolutionen där han uppmuntrar en ung läkare att leva upp till sitt oförtjänta epitet "lätt på foten". Tre berättelser av en av Kinas främsta författare som numera nått kultstatus i sitt hemland.

”Ett gigantiskt demokrati-projekt”

Ett nationellt digitalt bibliotek, är det möjligt?
Ewa Thorslund undersöker förutsättningarna
i en förstudie, som en del av
den nationella biblioteksstrategin.

– FÖRSTUDIEN HANDLAR OM att utveckla gemensamma digitala bibliotekstjänster. Vårt uppdrag är att undersöka om det överhuvudtaget är möjligt. Vilka kostnader är det förknippat med? Hur ska styrningen ske? Hur ska hela biblioteksväsendet medverka och få inflytande? Och hur kan det göras inom lagens ramar? Det gäller upphovsrätt, dataskydd, konkurrenslagstiftning för att nämna några frågor att ta ställning till, säger Ewa Thorslund, tidigare direktör för Statens medieråd.

Under drygt sju månader kommer Ewa Thorslund att tillsammans med Jesper Klein, tidigare på Myn-digheten för tillgängliga medier, arbeta med en förstudie. Den ska undersöka både behovet av och förut-sättningarna för byggandet av en nationell digital bibliotekstjänst. Förstudien bygger på material som redan har tagits fram för den nationella biblioteksstrategin.

SYFTET MED EN sådan digital tjänst är att människor i hela landet på lika villkor ska kunna söka, fin-na och ta del av litteratur, kulturarv och andra medier digitalt. Tjänsten kräver en utvecklad samver-kan vad gäller förhandlingar, avtal och upphovsrättsli-ga lösningar mellan biblioteken.

Ewa Thorslund ser förbättringarna av de digita-la tjänsterna från biblioteken som ett ”gigantiskt demokratiprojekt”.

– Alla får vara med och alla får ta del, oavsett vilken utbildningsnivå eller betalningsförmåga man har. Vi kan nå nya grupper och ytterligare öka läskunnighe-ten. Sverige är tidigt ute som teknikland, så vi har en bra grund att bygga på.

Som direktör för Statens medieråd under sex år hade Ewa Thorslund ständig kontakt med bibliotekarier och



FOTO: ANNA-LENA AHLSTRÖM

lärare, och skaffade sig djupa kunskaper om allmänhe-tens, i synnerhet de ungas, medieanvändning. En tydlig trend är att allt fler tar del av ljudmedier.

– Lyssnandet kommer att bli större och större i takt med att vi blir allt rörligare i vår mediekonsumtion. Vi släpper datorn och plattan. Många unga har ett nytt sätt att ta till sig litteratur i form av korta sekvenser med mycket dialog. Samtidigt är det många unga som är beredda att lyssna riktigt länge, på något fördjupande och nördigt.

PÅ BOKMÄSSAN BERÄTTAR Ewa Thorslund om det pågående arbetet med den digitala bibliotekstjänsten. Möt henne bland annat i Biblioteksloungens nya Boot camp-område. Ewa Thorslund och Jesper Klein lämnar slutrapport redan 31 december 2018, rapporten ska ana-lysera och rekommendera hur Kungliga biblioteket ska arbeta vidare med nationella digitala bibliotekstjänster som en del av förslaget till en nationell biblioteksstrategi.

LINDA SWARTZ

SEMINARIER



Barbro Johansson



Daniel Poohl



Kerstin Ohlsson

SEMINARIETIPS

I år har vi ett ökat fokus på bibliotekariens viktiga roll i samhället. Ett stort antal seminarier hålls för dig som önskar ta del av samtal på djupet kring några av de viktigaste och mest utmanande frågorna kring bibliotekens roll och framtid. Vilka möjligheter och fallgropar möter demokratins fortsatta utveckling när konspirationsteorier, rasism och främlingsfientlighet tar allt större plats i människors vardag? Vilken roll spelar biblioteken som folkbildare här? Vilka kunskaper i MIK- och källkritik kan biblioteken bidra med för att medborgarna ska kunna navigera i ett alltmer komplext medielandskap? Nationella biblioteksstrategin – vad händer? Håll koll på den senaste forskningen genom Bibliotekshögskolan i Borås som har stark närvaro på Bokmässan och i årets program.



Annica Andersson,
redaktör Skola
och Bibliotek

TORSDAG

09.15–10.45

Kärlekens pris

Medv: Tasso Stafilidis

Arr: West Pride

10.00–10.45

Att utforma ett barnbibliotek

Medv: Barbro Johansson,

Frances Hultgren

Arr: Bibliotekshögskolan,

Högskolan i Borås

11.00–11.45

Digitalt kompetenslyft – en tillgänglig fråga?

Medv: Kerstin Ohlsson,

Ann Wiklund, Helena Kettner

Rudberg, Lillemor Engström Guy

Arr: Myndigheten för tillgängliga
medier, MTM

12.00–12.45

En skolbibliotekarie i världs- klass i varje skolbibliotek, hur gör vi?

Medv: Anna Troberg, Karin Linder,

Olof Sundin

Arr: DIK

13.00–13.45

Barnens makt i samhället och litteraturen

Medv: Matilda Westerman,

Elin Ek, Patrik Lundberg

Arr: Bonnier Carlsen och Rabén
& Sjögren

14.00–14.45

Hur ska arkiven klara sam- hällets transformation?

*Arkivutredningen bjuder in till
en debatt om framtidens
informationsförvaltning*

Medv: Loth Hammar, fler med-
verkande tillkommer

Arr: Arkivutredningen

14.00–14.45

Dags för demokrati lyft?

*– så kan skolan jobba mot
intolerans och rasism*

Medv: Daniel Poohl, Christer

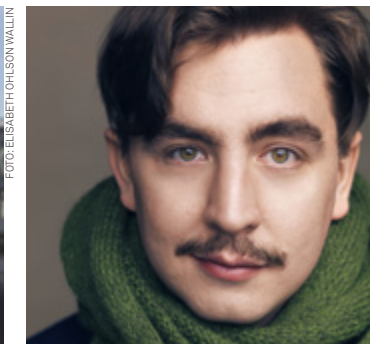
Mattsson, Åsa Fahlén

Arr: Lärarnas Riksförbund

SEMINARIER



Torbjörn Nilsson



Jack Werner



Lena Andersson

TORS DAG

15.00–15.45

IFLAs Global Vision vs Nationell biblioteksstrategi

Medv: Karin Linder, Christina Persson, Anya Feltreuter, Catharina Isberg, Torbjörn Nilsson, Ewa Stenberg
Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

16.00–16.45

Nätets hatiska baksida

Medv: Lisa "Misslisibell" Jonsson, Maria Dufva, Per Lange, Ewa Thorslund
Arr: Bonnier Fakta, B. Wahlströms och Bokförlaget Forum

FREDAG

10.00–10.45

Jakten på Selma – därför behöver vi en nationell biblioteksstrategi

Medv: Erik Fichtelius, Cecilia Petersson
Arr: Kungliga biblioteket

10.00–10.45

Hjärnan som gisslan

Hur utvecklas elevers källkritiska förmåga i en digitaliserad värld?
Medv: Peter Bragner, Marie Carlsson, Dilsa Demirbag-Sten, Darja Isaksson
Arr: Bonnierförlagen och Berättarministeriet

10.30–10.50

Skolbiblioteket – mer än en fysisk plats

Medv: Sofia Malmberg, Pär Sahlin
Arr: Natur & Kultur

11.00–11.45

Framtidens folkbibliotekarie i fokus

Medv: Jenny Poncin, Lotta Åstrand, Jenny Lindberg, Anette Eliasson, Åse Hedemark
Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

13.00–13.45

Falsa nyheter och post- sanning: Vad avgjorde det svenska valet?

Medv: Jan Nolin, Jutta Haider, Åsa Larsson, Jack Werner
Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås, Albert Bonniers förlag

13.00–13.45

Shared Reading – att dela andras världar

Medv: Catharina Kåberg, Kerstin Rydbeck, Paula Högström, Christina Heldemark, Sami Said.
Arr: Kulturrådet, Myndigheten för tillgängliga medier, MTM och Natur & Kultur

SEMINARIEPROGRAMMET
SLÄPPS I SIN HELHET 30 MAJ

14.00–14.45

Mångfaldskomplexitet och bibliotek

Medv: Barakat Ghebrehawariat, Karin Linder
Arr: Forum för levande historia, Svensk biblioteksförning

15.00–15.45

Är folkbiblioteken viktiga för nyanlända?

I sådana fall, på vilka sätt?

Medv: Ola Pilerot
Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

LÖRDAG

11.00–11.45

Dag Hammarskjölds tankar som världsminne – en möjlig väg till fred

Medv: KG Hammar, Sara Nyström, Gunnar Stålsett
Arr: Svenska kyrkan, Kungliga biblioteket, Hammarskjöld-sällskapet, Hammarskjöldstiftelsen och Voksenåsen i Oslo

SÖNDAG

11.00–11.45

Från världslitteraturen till folkhemmet

Medv: Lena Andersson, Sven Wollter
Arr: Ordfront förlag och Bokförlaget Polaris

Med reservation för ändringar.

BOKMÄSSAN

27-30 september 2018

Som medlem i Svensk biblioteksförening köper du ett 4-dagars seminariekort för endast 2140 kr ex moms (ordinarie pris 2640 kr).

<https://bokmassan.se/hem/program/bibliotek/>

Varmt välkommen!



www.bokmassan.se



@bokmassan



#bokmassan



BokmassanGbg

vi ses D01:19



Svensk
biblioteksförening

Bokmässan 2018

VI GÖR BIBLIOTEKET TILLGÄNGLIGT ÖVERALLT. ALLTID.



“

Jag gillar Saga för att det är enkelt - enkelt att administrera och enkelt att använda. Förväxla inte enkelt med simpelt, det ligger många mantimmar bakom enkelheten.

- Thomas Hallin, Täby

“

Vi är mycket nöjda med Saga som webbplattform då det är användarvänligt både för personal och biblioteksanvändare

- Josefina Andersson, Biblioteksutvecklare
Bibliotek Familjen Helsingborg



**BIBLIOTEKET.
ÖVERALLT.**

 **SAGA**
Den kompletta bibliotekswebben

 **OPEN LIBRARY
SOLUTIONS**
www.openlibrarysolutions.com

LÅT DINA BESÖKARE KOMMA NÄRMARE!

Hjälp dina besökare på ett välkomnade och värdigt sätt.
Tänk tillgänglighet.

Vår nya Info Pod med indragen front gör det enklare för
besökare med rullstol eller rullator (och självklart alla
andra med för den delen).

Se mer på www.eurobib.se/infopod



WE
ARE
LIBRARY
PEOPLE®

www.eurobib.se

PART OF LAMMHULTS DESIGN GROUP

 **BCI** Eurobib
direct