



BOKMÄSSAN

MÄSSTIDNING 22-25 SEPTEMBER 2016 SVENSKA MÄSSAN GÖTEBORG



BOKMÄSSAN
GÖTEBORG BOOK FAIR

STADEN

– den nya mötesplatsen på Bokmässan

Bokmässans redaktörer tipsar om en mässresa

30 ÅR MED

den tillfällige besökaren i verkligheten

JONAS GARDELL

TEMA YTTTRANDEFRIHET

MONTER- OCH SCENPROGRAM / UTSTÄLLARE / SÖNDAGSSEMINARIER / HALLKARTOR

HELA DENNA BILAGA ÄR EN ANNONS FRÅN BOK & BIBLIOTEK 22-25 SEPTEMBER 2016

VÄLKOMMEN!

INNEHÅLL

- 6 Årets tema: Yttrandefrihet
- 8 Porträtt: Kim Thúy
- 10 Redaktörerna tipsar
- 11 Noterat
- 12 Viveca och Camilla Sten om dubbelt författarskap
- 13 Noterat
- 14 Porträtt: Meg Rosoff
- 15 Noterat
- 16 Porträtt: 30 år med Jonas Gardell
- 18 Staden – ny mötesplats på Bokmässan
- 19 Noterat
- 21 Molnet
- 22 Crime Scene
- 23 Psykologiscenen
- 24 Hälsa & Livsstil
- 26 Litteraturscenen
- 27 Rum för poesi och översättning
- 28 Staden
- 30 Biblioteks & berättarscenen
- 32 Hallkarta 1
- 34 Hallkarta 2
- 36 Utställarregister
- 40 Ung scen
- 42 Kockteatern
- 44 Seriescenen
- 45 De litterära sällskapens scen
- 46 Trädgårdsscenen
- 47 Söndagsseminarier
- 48 Internationella torget
- 51 Monterprogram
- 63 Se människan



FOTO: OLA KJELVE

Daniel Levin programchef Bokmässan och Maria Källsson vd Bok & Bibliotek.

Välkommen till världen!

Vi menar det bokstavligen. Bara i årets seminarieprogram ryms författare från 37 olika länder. Lägg sedan till alla dem som medverkar i de runt 3 000 programpunkter som ryms på scener och i montrar. Och sist men absolut inte minst alla våra besökare – och vi tror oss ha fog för påståendet.

Det är viktigt för oss. Litteraturen tillhör alla. Och den låter oss inte bara ta del av andra människors verklighet – med fantasins hjälp kan vi faktiskt leva där för en tid. Se och känna det andra människor sett och känt. Idag likaväl som för hundratals år sedan. En smutt fantastisk uppfinning.

Bland årets nyheter finns också Mångspråkstorget. En plats på Bokmässan för böcker utgivna i Sverige på andra språk än svenska. En annan nyhet vi är stolta över är Staden – ett område med en egen scen med fokus på stads- och samhällsbyggnadsfrågor. Under fyra dagar kommer här finnas program om allt från höga hus och fiktionens stad till den temporära staden, en tänkbar lösning för att alla människor ska kunna få plats i staden.

Sist årets tema: Yttrandefrihet. Det tar sin utgångspunkt i att Sveriges tryckfrihetsförordning i år fyller 250 år. En viktig påminnelse om den universella rätten att fritt få tänka, skriva och dela med sig till andra. Själva förutsättningen för litteraturen.

Så återigen, välkommen till världen. I Göteborg, på Bokmässan, och inom dig själv.

DANIEL LEVIN, PROGRAMCHEF
MARIA KÄLLSSON, VD



Missa inte invigningen

VÄLKOMMEN TILL INVIGNINGEN av Bokmässan 2016 torsdag 10.00 i temamontern, Yttrandefrihetens monter C02:08. Mässan invigs av **Getachew Engida**, vice generaldirektör Unesco, **Alice Bah Kuhnke**, kultur- och demokratiminister och Bokmässans vd **Maria Källsson**. Den egyptiske protestsångaren **Ramy Essam**, en av förgrundsgestalterna under revolutionen i Egypten och numera Malmös första fristadsmusiker, står för det musikaliska inslaget.



Getachew Engida

Mässtidningen är
en bilaga från
Bok & Bibliotek i Norden AB



BOKMÄSSAN
GÖTEBORG BOOK FAIR

Omslagsbild:
Alexander Lagergren

Redaktion:
Johan Kollén, Annica Starfalk,
Håkan Linger, Helena Bäckhed

Grafisk form och redigering:
Helena Bäckhed, Thomas Glans

Projektledning:
Håkan Linger, Rivista

Annonser: Just Media

Tryck: V-TAB, Göteborg, 2016



Utgivare:

Bok & Bibliotek i Norden AB
412 94 Göteborg
Telefon: 031-708 84 00
Fax: 031-20 91 03
e-post: hej@bokmassan.se
webb: www.bokmassan.se

SVENSKA MÄSSAN
THE SWEDISH EXHIBITION & CONGRESS CENTRE

Vill du veta mer om bilagor i dagspress? Kontakta: Just Rivista
Mässans gata 14, Göteborg
Telefon: 031-708 66 80
e-post: info@justrivista.se
webb: www.justrivista.se

RIVISTA
JUST RIVISTA AB

VÄLKOMNA
ATT TA DEL
AV VÅRA
AKTIVITETER
I MONTER

B02:29

i Institutet för
språk och
folkminnen

TORSDAG 22/9

10.00 Sägner och folktro på nätet
11.00 Läromedlet i svenska som andraspråk
11.30 Gilstrings samling
12.00 Fråga experten – **FOLKMINNEN**
13.00 Framgångsrika klarspråkprojekt
14.00 Sägner och folktro på nätet
15.00 Läromedlet i svenska som andraspråk
15.30 Gilstrings samling
16.00 Aktuell språkpolitik
17.00 Starka verb, svaga subjekt – dialekten i Viskadalen
17.45 Dräktskicket i Boda socken

FREDAG 23/9

10.30 Skånes ortnamn
11.00 Läromedlet i svenska som andraspråk
11.30 Gilstrings samling
12.00 Fråga experten – **SPRÅK**
13.00 Svenskt dialektlexikon
14.00 Språken i Sverige
14.30 Skånes ortnamn
15.00 Feministers språk och språklig feminism
17.00 Svenskt ortnamnslexikon
17.30 Boksläpp för Svenskt ortnamnslexikon, andra upplagan!

LÖRDAG 24/9

11.00 Svenskt ortnamnslexikon
12.00 Fråga experten – **DIALEKTER**
13.00 Sveriges medeltida personnamn
14.00 Dräktskicket i Boda socken
15.00 Svenskt ortnamnslexikon
16.00 Sveriges medeltida personnamn
17.00 Svenskt dialektlexikon

SÖNDAG 25/9

10.00 Dräktskicket i Boda socken
11.00 Svenskt ortnamnslexikon
12.00 Fråga experten – **NAMN**
13.00 Sveriges medeltida personnamn
14.00 Göteborgska och stockholmska

Vi finns också på www.sprakochfolkminnen.se!

ALLMÄN INFORMATION

ÖPPETTIDER OCH PRISER

Främst för branschen

Torsdag 22 september 09.00–18.00 entré 240 kr
Fredag 23 september 09.00–14.00 entré 240 kr

► Vem är branschbesökare?

Alla som arbetar inom eller har anknytning till områdena utbildning/kunskap, bibliotek, dokumentation, information och kultur.

För alla

Fredag 23 september 14.00–19.00 entré 180 kr
Lördag 24 september 09.00–18.00 entré 180 kr
Söndag 25 september 09.00–17.00 entré 180 kr

► På söndagen ingår seminarierna i entrébiljetten.

► Barn/ungdom från 7 t o m 19 år: 90 kr på branschdagarna, 60 kr från fredag kl 14.00.

► Barn t o m 6 år fritt i målsmans sällskap.

► Happy Hour söndag 09.00–10.00 och 15.00–17.00.

Vuxen: 130 kr. Barn/unga 7–19 år: 50 kr.

MÄSSAN PÅ NÄTET OCH I MOBILEN

► Under Bokmässan arrangeras över 3 000 programpunkter!

Hela programmet hittar du på Bokmässans hemsida och i vår app. Sök på Bokmässan i App Store eller Google Play.

► På hemsidan och i appen kan du lägga upp och dela med dig av ditt personliga schema. I appen finns också karta och en navigeringsfunktion, som hjälper dig att hitta rätt på mässan.

► Du kan köpa din entrébiljett direkt i appen. Biljetter säljs även på www.bokmassan.se.

BOKMÄSSANS INVIGNING

► Bokmässan 2016 invigs torsdag 10.00 i temamomtern C02:08.

Vi tackar alla utställare och samarbetspartners som har gjort Bokmässan möjlig, samt Göteborgs-Posten som hjälpt oss att distribuera årets mässtidning.

RESTAURANGER

► På mässområdet finns inte mindre än 20 restauranger och kaféer – med andra ord något för att tillfredsställa de flesta smakriktningar. Alla restauranger hittar du på hallkartorna, sidorna 32–35.

SEMINARIEPROGRAM

Seminariekort

► Bokmässans seminarieprogram innehåller ca 400 seminarier. Söndagens seminarier ingår i entrébiljetten. Seminariekort till övriga dagar kan du köpa i disken på plan 2, entré 5. Program och priser hittar du på www.bokmassan.se

Söndagsseminarier

► Söndagsseminarierna ingår i entrébiljetten. Välj mellan ett 70-tal seminarier 25 september. Se separat program på sidan 47 och på www.bokmassan.se

TILLGÄNGLIGHET

Hissar och toaletter

► Markerade i hallkartorna, sidorna 32–35.

Hörslingor

► I ett antal seminarielokaler finns hörslingor. Mer utförlig information finns på vår hemsida www.bokmassan.se

Tillgänglighetsdatabas

► I Turistrådet Västsveriges Tillgänglighetsdatabas finns utförlig anläggningsinformation. Databasen når du via Svenska Mässans hemsida, www.svenskamassan.se.



FOTO: NILAS MALUPOIX

Skriver om det många inte vågar tänka - Möt författaren Melker Garay

Melkers nya bok släpps på Bokmässan:

Precis som i sina tidigare böcker tar Garay i *En tindrande natthimmel* upp existentiella och filosofiska frågeställningar. I ett antal betraktelser visar han här hur människor förhåller sig till de stora, viktiga frågor som i vår tid av våld och oro känns särskilt angelägna.

”Melker Garay är obeveklig i sin analys av mänsklighetens självgodhet och bristande förståelse för sin omvärld.”
Elisabeth Brännström i tidningen *Kulturen*

”Vågar trots det otvivelaktiga allvaret vara humoristisk.”
Crister Enander i *Trelleborgs Allehanda*

”De korta berättelsernas mästare.”
Sven Wernström i *Folkbladet*



Melker samtalar med Greider

Klockan 15
Lördagen den 24 september, Värmlandsscenen i C-hallen

Öppen för alla mässtdeltagare



Besök Melkers monter!

I monter B03:59 kan du träffa Melker och kika på hans romaner, novellsamlingar och andra böcker. Melker debuterade 2008 och *En tindrande natthimmel* är hans åttonde bok på lika många år. Och köper du en bok kan förstås författaren signera den också.

www.garay.se

BERSÅN

TORSDAG 22 SEPTEMBER

- 11.30 Maria Zihammou
- 12.00 Johanna Strömqvist, Johan Idesjö
- 12.30 Stina Wirsén
- 13.00 Anna Williams
- 13.30 Nina Burton
- 14.00 Lena Israelsson
- 15.00 Johanna Ekström
- 15.30 Kristina Eriksson
- 16.00 Niklas Orrenius
- 16.30 Linda Lomelino

FREDAG 23 SEPTEMBER

- 10.00 Thom Lundberg
- 10.30 Lena Israelsson
- 11.00 Type & Tell
- 12.00 Fredrik T Olsson
- 12.30 Ulrika Davidsson
- 13.00 Simona Ahrnstedt
- 13.20 Stefan Lindberg
- 13.40 Hans Gunnarsson
- 14.00 Paulina Draganja

- 14.20 Jessica Frej
- 14.40 Simona Ahrnstedt
- 15.00 Maria Zihammou
- 15.30 Carin Hjulström
- 16.00 Mattias Larsson
- 16.30 Siri Barje
- 17.00 Paulina Draganja

LÖRDAG 24 SEPTEMBER

- 09.30 Jan Berglin
- 10.00 Erika Åberg
- 10.30 Siri Barje
- 11.00 Per Wästberg
- 11.30 Dan Höjer
- 12.00 Mathias Dahlgren
- 12.20 Fredrik Nylén
- 12.40 Jessica Frej
- 13.00 Daniel Möller, Niklas Schiöler
- 13.20 Karin Wahlberg
- 13.40 Daniel Öhman, Maximillian Lundin
- 14.00 Erik Sidenbladh
- 14.30 Mia Lundin, Ulrika Davidsson

- 15.00 Leja Hastor, Nivin Yosef
- 15.30 Martin Österdahl
- 16.00 Maria Ernestam
- 16.30 Jesper Waldersten
- 17.00 Type & Tell

SÖNDAG 25 SEPTEMBER

- 09.30 Linda Andersson
- 10.00 Ellen Mattson
- 10.30 Malte Persson
- 11.00 Gustav & Marie Mandelmann
- 11.30 Anders de la Motte
- 12.00 Kristian Lundberg
- 12.20 Erik Sidenbladh
- 12.40 Anna Fredriksson
- 13.00 Mathias Dahlgren
- 13.20 Olof Lundh
- 13.40 Mia Lundin
- 14.00 Bengt Ohlsson
- 14.30 Annika Lantz
- 15.00 Hanna Hellquist
- 15.30 Ann Rosman

ESTRADEN

TORSDAG 22 SEPTEMBER

- 12.00 Anders Hansen
- 12.30 Karin Berglund, Lena Israelsson
- 13.00 Henrik Berggren
- 13.30 Dagens spaning med
Josefine Sundström och gäster
- 14.00 Jesper Söder
- 14.30 Steve Sem-Sandberg
- 15.00 Martina Haag, Clara Block Hane
- 15.30 Rikard Sjöberg
- 16.00 Jan Mårtenson
- 16.30 Jennifer Clement

FREDAG 23 SEPTEMBER

- 11.00 Viveca Lärn
- 11.30 Stefan Einhorn
- 12.00 Herman Lindqvist
- 12.30 Emelie Schepp
- 13.00 Cecilia Hagen
- 13.30 Dagens spaning med
Josefine Sundström och gäster
- 14.00 Anders Hansen
- 14.30 Sture Bergwall
- 15.00 Niklas Rådström
- 15.30 Martin Widmark, Helena Willis
- 16.00 Malin Persson Giolito
- 16.30 Mons Kallentoft

- 17.00 Martina Haag, Clara Block Hane
- 17.30 Jens Lapidus

LÖRDAG 24 SEPTEMBER

- 09.30 Lotta Olsson
- 10.00 Anders Hansen
- 10.30 Nellie Berntsson
- 11.00 Renata Chlumka
- 11.30 Leif GW Persson
- 12.00 Mikael Lindnord
- 12.30 Martina Haag, Clara Block Hane
- 13.00 Kakan Hermansson
- 13.30 Dagens spaning med
Josefine Sundström och gäster
- 14.00 Ernst Kirchsteiger
- 14.30 Christer Lindarw
- 15.00 Horace Engdahl
- 15.30 Clara Henry
- 16.00 Roy Fares
- 16.30 Christina Rickardsson
- 17.00 Björn Ranelid

SÖNDAG 25 SEPTEMBER

- 09.30 Nina Björk
- 10.00 Elaine Eksvärd
- 10.30 Nellie Berntsson
- 11.00 Roy Fares
- 11.30 Amanda Schulman, Hannah Widell
- 12.00 Sofi Oksanen
- 12.30 Katarina Wennstam
- 13.00 David Batra
- 13.30 Dagens spaning med
Josefine Sundström och gäster
- 14.00 Ernst Kirchsteiger
- 14.30 Tareq Taylor
- 15.00 Christer Lindarw
- 15.30 Linda Andersson

KOM OCH TRÄFFA OSS!
MONTER B02:02

 /SELMASTORIES

Med reservation för ändringar

MANEGEN

TORSDAG 22 SEPTEMBER

- 10.30 Peter Ekberg, Anders Nyberg
 11.00 Marie Oscarsson, Jo Salmson, Josefine Sundström
 11.30 Magnus Ljunggren, Helena Bross
 12.00 Helena Bross
 12.30 Magnus Nordin
 13.00 Johan Wendt, Tor Moström, Karin Nygårds
 13.30 Mats Vänehem, Magnus Ljunggren, Martin Widmark
 14.00 Johan Unenge, Måns Gahrton
 14.30 Stina Wirsén
 15.00 Annika Thor
 15.30 Magnus Ljunggren
 16.00 Farzad Farzaneh
 16.30 Josefin Sundström
 17.00 Anne-Marie Körling, Anton Klepke

FREDAG 23 SEPTEMBER

- 09.30 Magnus Nordin
 10.00 Maria Frensborg, Sara Kadefors
 10.30 Maria Frensborg, Katarina Genar
 11.00 Beppe Singer, Martin Widmark
 11.30 Kreativa Karin, Stina Wirsén, Kristina Digman
 12.00 Annika Thor
 12.30 Viveca och Camilla Sten
 13.00 Henrik Jonsson, Alexander Jansson, Stina Wirsén, Johanna Kristiansson, Johan Unenge
 13.30 Beppe Singer, Sarah Sheppard
 14.00 Johan Wendt, Tor Moström, Karin Nygårds
 14.30 Josefin Sundström, Maria Nilsson Thore, Stina Wirsén
 15.00 Petrus Dahlin, Katarina Genar
 15.30 Sara Kadefors, Johan Unenge, Måns Gahrton, Ylva Hällen

- 16.00 Ola Larsmo
 16.30 Maria Nilsson Thore, Lotta Olsson
 17.00 Peter Bergting
 17.30 Rose Lagercrantz

LÖRDAG 24 SEPTEMBER

- 09.30 Beppe Singer
 10.00 Katerina Janouch
 10.30 Martin Widmark, Beppe Singer
 11.00 Martin Widmark, Ola Lindholm
 11.30 Kreativa Karin, Stina Wirsén,
 12.00 Henrik Jonsson, Alexander Jansson, Stina Wirsén, Johanna Kristiansson, Johan Unenge
 12.30 Helena Bross
 13.00 Farzad Farzaneh, Josefine Sundström, Ylva Hällen, Ola Lindholm, Beppe Singer, Flora Wiström
 13.30 Flora Wiström
 14.00 Martin Widmark, Helena Willis
 14.30 Ola Lindholm, Stina Wirsén, Maria Nilsson Thore
 15.00 Farzad Farzaneh
 15.30 Siri Barje
 16.00 Camilla Sten, Viveca Sten
 16.30 Marte Michelet
 17.00 Ninni Schulman

SÖNDAG 25 SEPTEMBER

- 09.30 Catharina Hansson, Lena Furberg
 10.00 Catharina Ingelman-Sundberg
 10.30 Arne Dahl
 11.00 Lin Hallberg
 11.30 Vanna Rosenberg
 12.00 Ylva Hällen
 12.30 Flora Wiström
 13.00 Ola Lindholm
 13.30 Ulrika Davidsson
 14.00 Martin Widmark, Helena Willis
 14.30 Elsie Johansson
 15.00 Jenny Rogneby
 15.30 Marianne Rundström

KOM OCH TRÄFFA OSS!
 MONTER B02:02

 /SELMASTORIES

BONNIER
 Bonnierförlagen

Med reservation för ändringar

Albert Bonniers Förlag, Bonnier Carlsen, Bonnier Fakta, Bokförlaget Forum, Bokförlaget Semic, Max Ström, Wahlström & Widstrand.

KARTAGO FÖRLAG MONTER A01:42

FREDAG 23 SEPTEMBER

- 13.00 Frida Ulvegren, Johan Jergner-Ekervik
 13.30 Ester Eriksson, Bim Eriksson
 14.00 Thomas Olsson
 14.30 Jonas Ellerström (Punkserier av Mare Kandre)
 15.00 Cyril Hellman, Peter Bergting
 15.30 Joakim Pirinen, Max Andersson
 16.00 Anneli Furmark, Knut Larsson
 16.30 Lina Neidestam, Sara Olausson
 17.30 Nina Hemmingsson, Gunnar Lundkvist
 18.00 Jan Stenmark

Martin Kellerman signerar på begäran under större delen av dagarna

LÖRDAG 24 SEPTEMBER

- 12.00 Frida Ulvegren, Johan Jergner-Ekervik
 12.30 Ester Eriksson, Bim Eriksson
 13.00 Jonas Ellerström (Punkserier av Mare Kandre)
 13.30 Thomas Olsson, Max Andersson
 14.00 Cyril Hellman, Peter Bergting
 14.30 Joakim Pirinen
 15.00 Anneli Furmark, Knut Larsson
 15.30 Nina Hemmingsson, Gunnar Lundkvist
 16.00 Lina Neidestam, Sara Olausson
 16.30 Jan Stenmark

SÖNDAG 25 SEPTEMBER

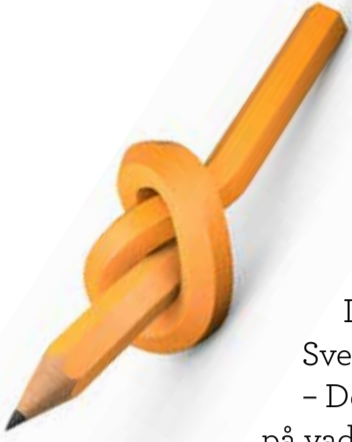
11.00–16.00 "Soffsignering"
 Blandade spontan-signeringar, tecknarna och författarna minglar i montern.

SERIESCENEN

Fredag 11:30 Anneli Furmark, presenterar "En sol bland döda klot"
Fredag 17:00 Frida Ulvegren och Johan Jergner-Ekervik "Jannah – sista året på jorden"



Yttrandefriheten måste erövrars



Yttrandefrihet är temat på Bokmässan 2016 – året då den svenska tryckfrihetsförordningen firar 250 år. Vilka utmaningar och hot står det fria ordet inför i Sverige och världen idag? Vem får delta i det offentliga samtalet? Vad kan vi lära av historien? Dessa och många andra frågor lyfts i Yttrandefrihetens monter under Bokmässans fyra dagar.

I det omfattande monterprogrammet kommer förföljda författare, musiker och konstnärer som fått skydd i Sverige och Norge att berätta sin historia.

– Det finns en självklar koppling mellan seriös litteratur och yttrandefrihet. En författares jobb är att sätta ord på vad folk tänker, så när man ger sig på författare ger man sig på hela folket. Därför blir skydd för en författare ett försvar för hela yttrandefriheten, säger Ola Larsmo, ordförande i Svenska PEN.

TEMA: YTTRANDEFRIHET

CO2:08

För fullständiga programtexter se bokmassan.se

TORSDAG

22 SEPTEMBER

- 10.00 **Invigning av Bokmässan**
Se sidan 2.
- 11.00 **Välkomna till Yttrandefrihetens monter**
Medv: **Helena Lindholm**, SAR-Sverige och Global Free Speech/Göteborgs universitet, **Jennifer Clement**, ordförande, PEN International, **Helge Lunde**, direktör ICORN.
Språk: svenska/engelska
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet, ICORN, Scholars at Risk och Svenska PEN
- 11.30 **Scholars at Risk**
Medv: **Lauren Crain**, **Karolina Catoni**
Språk: engelska
Arr: SAR-Sverige
- 12.00 **Vad är en fristad?**
Medv: **Elisabeth Dyvik** ICORN, **Bongi MacDermott**, Kulturrådet, **Karin Hansson**, nationell fristadskoordinatör, **Ali Kalaei**, fristadsförfattare i Eskilstuna.
Arr: ICORN och Kulturrådet
- 12.30 **Tryckfrihetsförordningen 250 år**
Medv: **Ola Larsmo**, Svenska PEN, **Lars Ilshammar**, historiker och riksbibliotekarie vid Kungliga biblioteket, **Carina Burman**, författare och litteraturforskare.
Moderator: **Helena Giertha**, chefredaktör för Journalisten.
Arr: Svenska PEN
- 13.00 **Om journalisters säkerhet och medias demokratiska roll i konflikt**
Medv: **Alice Bah Kuhnke**, kultur- och demokratiminister, **Osama Al Hababeh** och **Susanna Inkinen**, IMS.
Moderator: **Elisabeth Dyvik**, ICORN
Språk: engelska
Arr: Sida
- 13.30 **Hot och hat-fakta**
Medv: **Monica Löfgren Nilsson**, universitetslektor/vice prefekt, Institutionen för journalistik, medier och kommunikation (JMG), Göteborgs universitet.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 14.00 **Akademisk frihet – från medeltid till idag**
Medv: **Thomas Karlsohn**, docent idé- och lärdoms historia och lektor vid Uppsala universitet.
Arr: SAR-Sverige
- 14.30 **Paneldebatt: Hot mot yttrandefriheten**
Medv: **Åsa Linderborg**, Aftonbladet, **Thomas Mattsson**, Expressen, **Lisa Irenius**, SvD, **Kristina Lindquist**, Dagens Nyheter.
Moderator: **Kerstin Brunnberg**, journalist.
Arr: ICORN och Fristad Stockholm
- 15.00 **Dark Net – droghandel och yttrandefrihet**
Medv: **Merima Bruncevic**, jur.dr./LLD, Göteborgs universitet, **Jamie Bartlett**, Centre for Analysis of Social Media, författare till boken *Det mörka nätet*.
Språk: engelska
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet

- 15.30 **Women we have not lost yet**
Medv: **Issa Touma**, fotograf och fristads-konstnär i Gävle.
Samtalsledare: **Dragana Vujanovic Östlind**, chefsintendent Hasselblad Foundation.
Språk: engelska
Arr: ICORN och Fristad Gävle
- 16.00 **Vem får delta i det offentliga samtalet?**
Medv: **Lina Thomsgård**, skribent och programledare, **Maria Edström**, medieforskare, JMG, Göteborgs universitet, **Valerie Kyeyune Backström**, vik chefredaktör och skribent.
Moderator: **Kerstin Brunnberg**, journalist.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet och Svenska PEN
- 16.30 **Hot och trakasserier mot författare – vad kan förlag och bibliotek göra?**
Medv: **Elnaz Baghlanian**, litterär chef, **Calle Nathanson**, ordförande Svensk Biblioteksforening, **Anders Rydell**, kulturchef Hallpressen och författare, **Sverker Härd**, chef för Myndigheten för kulturanalys.
Arr: Svenska PEN
- 17.00 **Att gå med sina skuggor**
Medv: **Jude Dibia**, fristadsförfattare i Malmö, aktuell med romanen *Walking with Shadows* på svenska.
Samtalsledare: **Kristofer Folkhammar**.
Språk: engelska
Arr: ICORN och Fristad Malmö

FREDAG

23 SEPTEMBER

- 10.00 **Yttrandefrihet i Mellanöstern**
Medv: **Cecilia Uddén**, Sveriges Radios korrespondent i Mellanöstern, hedersdoktor vid Göteborgs universitet.
Moderator: **Bodil Tingsby**, projektledare Global Free Speech, GU.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 10.30 **10 år och 1 000 piskrapp – frige Raif Badawi!**
Medv: **Ensaf Haidar**, gift med Raif Badawi, aktuell med memoaren *10 år och 1000 piskrapp*, **Jennifer Clement**, ordförande PEN International.
Moderator: **Ulrika Engström**, Svenska PEN.
Språk: svenska/engelska/arabiska med tolk
Arr: Svenska PEN
- 11.00 **Romernas Europa**
Medv: **Lawen Mohtadi**, författare, dokumentärfilmare och förläggare, och **Hynek Pallas**, journalist och författare till *Oanpassbara medborgare*.
Moderator: **Harald Hultqvist**, journalist.
Arr: Svenska PEN
- 11.30 **Yttrandefrihet i Ryssland**
Medv: **Anna-Lena Laurén**, Dagens Nyheter korrespondent i Ryssland, **Johan Öberg**, översättare och kritiker, GU.
Moderator: **Bodil Tingsby**, projektledare Global Free Speech.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 12.00 **Scholars at Risk – till skydd för yttrandefrihet**
Medv: **Lauren Crain**, Scholars at Risk.
Språk: engelska
Arr: SAR-Sverige
- 12.30 **Vad är en fristadsregion?**
Medv: **Jörgen Lindvall**, Region Jönköpings län, **Johanna Lindström**, Region Västra Götaland, **Bongi MacDermott**, Kulturrådet, **Kerstin Brunnberg**, journalist.
Arr: ICORN, Fristadsregion Västra Götaland, Jönköping och Kulturrådet
- 13.00 **Kobane: krig och kurdisk revolution i Syrien**
Medv: **Joakim Medin**, utrikeskorrespondent.
Samtalspartner: **Olav Fumarola Unsgaard**, redaktör.
Arr: Svenska PEN
- 13.30 **Hur kan litteratur upplevas som så hotfull av den politiska makten?**
Medv: **Axin Welat**, kurdisk-syrisk poet, **Ahmad Alsoure**, syrisk poet, **Faraj Bayrakdar**, syrisk poet och journalist, **Anna Mattsson**, författare, poet och översättare, ledamot av Svenska PEN:s styrelse, **Johan Öberg**, översättare och medlem av Svenska PEN.
Språk: engelska
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet och Svenska PEN
- 14.00 **Varning för akademisk frihet**
Medv: **Olle Häggström**, professor matematisk statistik, Chalmers, **Olof Johansson Stenman**, professor nationalekonomi, Handelshögskolan, Göteborgs universitet.
Moderator: **Bodil Tingsby**, projektledare Global Free speech.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 14.30 **Allra käraste SYSTEMSKAP**
Medv: **Ebba Witt-Brattström**, författare och litteraturprofessor vid Helsingfors universitet, **Kakan Hermansson**, konstnär, skribent och författare.
Moderator: **Parisa Amiri**, redaktör och programledare.
Arr: Svenska PEN
- 15.00 **Lars Vilks och yttrandefriheten**
Medv: **Niklas Orrenius**, journalist och författare, **Daniel Poohl**, chefredaktör för tidskriften Expo.
Arr: Svenska PEN
- 15.30 **Trovärdighet till salu?**
Medv: **Maria Edström**, lektor, JMG/Göteborgs universitet, **Eva-Maria Svensson**, professor i rättsvetenskap, Göteborgs universitet
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 16.00 **Vittnesmål från dagens Syrien**
Medv: **Imam Al Ghafari**, doktor i engelsk litteratur, författare och fristadsförfattare i Sigtuna.
Språk: engelska
Arr: Fristad Sigtuna och ICORN
- 16.30 **Forsskål, Chydenius, Zuckerberg och friheten**
Medv: **Nils Erik Forsgård**, docent i idéhistoria, chef för tankesmedjan Magma, **Ulrika Knutson**, litteraturkritiker och författare, **Ulla Carlsson**, professor UNESCO Chair, Göteborgs universitet.
Moderator: **Henrik Huldén**, Hanaholmen.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
Arr: Fristad Sigtuna och ICORN



Alice Bah Kuhnke



Ola Larsmo



Jennifer Clement



Ensaf Haidar

– av varje ny generation

I Yttrandefrihetens monter får även forskare som inte kan verka fritt i sina hemländer möjlighet att diskutera sambandet mellan yttrandefrihet och forskning.

– Yttrandefriheten är ingen självklarhet, inte ens i vårt land, utan måste erövrats av varje ny generation. Där spelar universiteten en central roll i kampen för det fria ordet, yttrandefriheten och demokratin, säger Pam Fredman, rektor Göteborgs universitet.

Huvudpartners kring Yttrandefrihetstemat är Svenska PEN, ICORN (The International Cities of Refuge Network), Global Free Speech/Göteborgs universitet och Scholars at Risk-Sverige med stöd från Kulturrådet, Fristad Malmö, Riksbankens jubileumsfond samt Stieg Larssons stiftelse.

Programmet i Co2:08 arrangeras av:

- 17.00 **Bokrelease: Women Making Herstory**
Medv: **Diana Mulinari**, fil dr i sociologi och professor i genusvetenskap, Lunds universitet, projektledare **Parvin Ardalani** och Malmös kulturdirektör **Elisabeth Lundgren**.
Språk: svenska/engelska
Arr: Feminist Dialog, Malmö Stad och ICORN
- 17.30 **Hatbrott**
Medv: **Görel Granström**, docent i juridik Umeå universitet, **Eva Tiby**, professor i kriminologi Stockholms universitet, **Caroline Mellgren**, doktor i medicinsk vetenskap Malmö högskola.
Arr: SAR-Sverige
- 18.00 **Den akademiska yttrandefriheten och näthat**
Medv: **Therese Enarsson**, **Karin Åström**, universitetslektorer i juridik, Umeå universitet.
Arr: SAR-Sverige

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 10.00 **När religioner tar plats**
Medv: **Göran Larsson**, professor religionsvetenskap och religionshistoria. Samtalsledare: **Bodil Tingsby**, projektledare Global Free Speech, GU.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 10.30 **Inside/Outside Syria**
Medv: Syrisk poeter **Housam Al-Mosilli** och **Faraj Bayakdar**.
Moderator: **Mohammad Habeeb**, översättare.
Arr: ICORN, Fristad Stavanger och Fristad Linköping
- 11.00 **Om kärlek och hat i religioner**
Medv: **Göran Larsson**, professor i religionsvetenskap och religionshistoria och **Göran Rosenberg**, journalist, författare och hedersdoktor vid Göteborgs universitet.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 11.30 **Barn och ungas rätt till läsning i världen idag**
Medv: **Meg Rosoff**, författare och mottagare av ALMA-priset 2016, **Henry Ascher**, juryledamot ALMA-priset, barnläkare och professor i folkhälsovetenskap.
Språk: engelska
Arr: Svenska PEN
- 12.00 **My Power is the People**
Medv: **Helge Lunde**, direktör ICORN, **Fredrik Elg**, utvecklingschef Malmö, och **Kerstin Brunnberg**, journalist.
Arr: ICORN och Fristad Malmö
- 12.30 **Tutul – överlevaren från Bangladesh**
Medv: **Ahmedur Rashid Chowdhury (Tutul)**, förläggare/Shuddashar och **Ola Larsson**, Svenska PEN.
Språk: engelska
Arr: ICORN, Fristad Skien och Svenska PEN
- 13.00 **Om fängslade bokförläggaren Gui Minhai och yttrandefriheten i Kina**
Medv: **Angela Gui**, dotter till Gui Minhai och **Ola Wong**, journalist som bevakar Kina och författare till boken *Pekingsyndromet*.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet och Svenska PEN

- 13.30 **Hip hop, Palestina och yttrandefrihet**
Medv: **Khaled Harara**, rappare och Göteborgs förre fristadsförfattare, och **Lotta Schüllerqvist** från Reportrar utan gränser.
Språk: engelska
Arr: ICORN, Fristad Göteborg och Reportrar utan gränser
- 14.00 **Frihet att göra motstånd mot ofriheten**
Medv: **Maria Lantz**, rektor Konstfack och **Hanna Hallgren**, professor litterär gestaltning Göteborgs universitet. Samtalsledare **Johan Öberg**, översättare och kritiker.
Arr: SAR-Sverige
- 14.30 **Förbjuden kärlek**
Medv: **Eva Borgström**, docent i litteraturvetenskap, Göteborgs universitet, **Kerstin Alnebratt**, doktor genusvetenskap, Göteborgs universitet.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 15.00 **Rapportering inifrån en flyktingkris**
Medv: **Patrick Kingsley**, migrationskorrespondent på The Guardian. Samtalspartner: **Kerstin Brunnberg**, journalist.
Språk: engelska
Arr: Svenska PEN
- 15.30 **Sofi Oksanen om yttrandefrihet, feminism och litteratur**
Medv: **Sofi Oksanen**, författare. Samtalsledare: **Sanna Samuelsson**, chefredaktör för tidskriften Bang.
Språk: engelska
Arr: Svenska PEN
- 16.00 **Yttrandefrihet i Turkiet**
Medv: **Paul Levin**, Institute for Turkish Studies (SUITS) Stockholms universitet, **Cengiz Candar**, turkisk journalist och författare och gästforskare vid SUITS, **Arne Jarrick**, professor, Stockholms universitet, och **Didem Oral**, gästforskare Stockholms universitet.
Språk: engelska
Arr: SAR-Sverige
- 16.30 **Art vs Extremism – on Resistance, Anarchy and Power**
Medv: **Ahmed Mohamed**, fristadsförfattare Skellefteå, **Ashraf Atrachqi**, fristadsförfattare, journalist och konstkritiker i Stockholm.
Språk: engelska
Arr: ICORN, Fristad Stockholm och Fristad Skellefteå
- 17.00 **Om medborgarjournalistik i Syrien**
Medv: **Lotta Schüllerqvist**, Reportrar utan gränser och en medlem ur "Raqqa is Being Slaughtered Silently".
Språk: engelska
Arr: Reportrar utan gränser

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

- 10.00 **Akademisk frihet vore lätt, om det inte fanns andra friheter**
Medv: **Fredrik Sjögren**, universitetslektor i statsvetenskap och **Fredrik Sunnemark**, universitetslektor i idéhistoria. Båda är ledare för Demokratiinitiativet vid Högskolan Väst samt verksamma i Centrum för studier av mångfald, jämställdhet och integration vid Högskolan Väst.
Arr: SAR-Sverige

- 10.30 **Hot, hat och nätpubliceringar hotar tryckfriheten! 20 minuter om 250 år**
Medv: **Jeanette Gustafsdotter**, vd TU och **Oskar Ekström**, verkställande producent, Kulturhuset Stadsteatern Stockholm.
Arr: ICORN, Fristad Stockholm och Tidningsutgivarna
- 11.00 **Tacka Rousseau & Co för yttrandefriheten**
Medv: **Marianne Molander Beyer**, docent, Göteborgs universitet, **Stefan Ekman**, fil.dr, Högskolan i Skövde.
Moderator: **Bodil Tingsby**, projektledare Global Free Speech.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 11.30 **Konsten att delta**
Medv: **Anthony Merjan**, koordinatör Fristad Stockholm och **Ola Öhlin**, projektledare, Eskilstuna kommun.
Arr: Fristad Stockholm och ICORN
- 12.00 **Fängslad journalist – om yttrandefrihet i Eritrea**
Medv: **Martin Schibbye**, chefredaktör Blank Spot Project, **Esayas Isaak**, bror till fängslade journalisten Dawit Isaak.
Moderator: **Kerstin Brunnberg**, journalist.
Arr: Svenska PEN
- 12.30 **Förstörelse av kulturarv och dess påverkan på ett land i återuppbyggnad**
Medv: **Kristian Kristiansen**, föreståndare för Centrum för kritiska kulturarvsstudier vid Göteborgs universitet, **Ashraf Atrachqi**, journalist, konstkritiker, **Anas Al Khabour**, gästforskare Göteborgs universitet.
Språk: engelska
Arr: SAR-Sverige och ICORN
- 13.00 **GHT återuppstår**
Medv: **Dennis Töllborg**, professor, GRI, Göteborgs universitet.
Arr: Global Free Speech/Göteborgs universitet
- 13.30 **Hållbara frihetsideal för akademien!**
Medv: **Sven Hassler**, universitetslektor i folkhälsovetenskap, ordförande i Centrum för hållbar utveckling, Högskolan Väst.
Arr: SAR-Sverige
- 14.00 **Var kommer du ifrån egentligen?**
Medv: **Elnaz Baghaliani**, litterär chef, **Lejla Hastor**, statsvetare och skribent; **Nivin Yosef**, statsvetare och skribent.
Moderator: **Sara Nyström**, förläggare.
Arr: Svenska PEN
- 14.30 **Ett hårdnande klimat i Kambodja**
Medv: **Anna Mattsson**, författare och översättare som arbetat i Kambodja i flera år, **Jens Rosbäck**, biståndsarbetare.
Arr: Svenska PEN

- **Göteborgs universitet (GU)** med projektet Global Free Speech och som första universitet i Sverige att gå med i nätverket SAR för att erbjuda hotade forskare skydd.
– Yttrandefriheten är ingen självklarhet, inte ens i vårt land, utan måste erövrats av varje ny generation. Där spelar universiteten en central roll i kampen för det fria ordet, säger GU:s rektor Pam Fredman.
- **ICORN (International Cities of Refuge Network)**, ett internationellt nätverk av snart 60 städer och regioner, som ger skydd åt förföljda författare, konstnärer och människorättskämpar.
– Bokmässan är den största arenan för litterära samtal i hela Norden och därför helt rätt plats att uppmärksamma yttrandefriheten och dess utsatta situation i världen, säger Helge Lunde, ordförande ICORN.
- **Scholars at Risk (SAR)**, ett internationellt nätverk som verkar för akademisk frihet och värnar yttrandefrihet inom högre utbildning. Nätverket erbjuder forskare i behov av skydd tillfälliga placeringar vid utländska lärosäten. I dagsläget ingår 13 svenska lärosäten i den svenska sektionen: SAR-Sverige.
– Hela grunden för universitetens verksamhet är det fria ordet. När det hotas måste vi som står bakom demokrati och mänskliga rättigheter agera, säger Karolina Catoni, koordinatör för SAR-Sverige.
- **Svenska PEN**, ett öppet nätverk för skrivande människor, till försvar för yttrandefriheten och verksam i mer än 100 länder världen över.
– Inte minst sedan nazitidens Tyskland finns det en självklar koppling mellan seriös litteratur och yttrandefrihet. En författares jobb är att sätta ord på vad folk tänker, så när man ger sig på författare ger man sig på hela folket, säger Ola Larsson, ordförande Svenska PEN.

Montern stöds också av **Kulturrådet**, **Fristad Malmö**, **Riksbankens jubileumsfond** och **Stieg Larssons stiftelse**.





”Det kan ta 30 år från det att jag hör ett ord tills jag verkligen absorberar det”

Yttrandefriheten är oskattbar och något man alltid måste kämpa för, säger Kim Thúy.

FOTO: ROBERT HENRIKSSON / DN/TT

För Kim Thúy är varje ord en diamant

Att läsa Kim Thúy är att uppfyllas av finstämda, precisa uttryck där varje ord känns betydelsebärande. Att lyssna på Kim Thúy är att fångas upp av en intelligent virvelvind av ord och gester, där humorn ständigt är närvarande.

Kim Thúy sitter vid köksbordet i sitt hem i Montreal och vi pratar via Skype. Med livfulla gester, många skratt och intensiva resonemang är hon på många sätt en överraskning, långt från den tystlåtna, eftertänksamma författaren man tror sig ana genom hennes böcker. Men hennes frispråkighet och uppsluppenhet har även den en djupare innebörd.

– För mig är orden så oerhört viktiga. Vi tar det som en självklarhet att vi kan säga vad vi vill, att det bara är att prata. Men det finns så många som inte vågar säga något alls. Idén om yttrandefrihet är oskattbar och får inte undermineras, den är något som vi alltid måste slåss för.

Isolering skapar rädsla

När hon som tioåring kom som båtflyktning från krigets Vietnam blev hon tydligt medveten om vilken frihet det innebär att våga säga vad man tänker.

– När man inte har kontakt med omvärlden blir man inte bara isolerad, det skapar en rädsla. Och rädsla leder till hat, som sedan kan sträcka sig över generationer. Därför måste vi alltid försvara humaniteten och yttrandefriheten.

Som nyanländ i Kanada var det genom att erövra franskan hon hittade sin plats i landet och kulturen.

– Du inser inte hur välbekant ljudet av din omgivning är förrän du ska lära känna ett nytt samhälle. Jag var tio år när jag började lära mig franska och gjorde i början några misstag. Sedan dess är jag oerhört noggrann. Jag kontrollerar alltid vad ett ord betyder innan jag använder det, även om jag tror att jag förstår det.

Noga utvalda ord

I en uppsats i skolan använde hon ordet rebell i betydelsen att bli vacker på nytt, ett misstag som sitter kvar 30 år senare.

– För mig kändes det självklart att ”re” som

”Mitt liv är min inspiration och jag älskar historier och människors berättelser”

betyder åter och ”belle” som betyder vacker tillsammans borde betyda ”åter vacker”. Men det var ju fel. Jag tror att det var då jag förstod att du kan ta vilket ord som helst och det har en historia bakom sig. Ord är så innehållsrika och kan betyda så mycket.

Sedan dess är varje ord hon använder i en text noga utvalt.

– Det kan ta 30 år från det att jag hör ett ord tills jag verkligen absorberar det. Varje ord är så värdefullt och berör så mycket, så jag går runt med ordet och har med mig det så att jag verkligen förstår det innan jag använder det. För mig är varje ord en diamant.

Allt i böckerna har hänt

Till skillnad från orden i sig växer hennes berättelser fram nästan utan att hon märker det.

– Bara jag går till affären och handlar mjölk tar jag till mig en miljö. Mitt liv är min inspiration och jag älskar historier och människors berättelser.

Hennes böcker är delvis självbiografiska, delvis en blandning av andras upplevelser.

– Det kan vara jag eller min mamma eller något jag har hört. Historien är en kombination av händelser och berättelser jag känner till, men allt har hänt.

På samma sätt som berättelserna bara kommer när hon sätter sig för att skriva tar det ibland stopp.

– Jag tycker till exempel att *Vi* slutar så sorgligt och jag ville fortsätta berätta, men det gick bara inte. Jag skrev massor, men det blev inte bra. Berättelsen var slut där.

ANNA RIKNER

FAKTA

KIM THÚY

Född: 18 september 1968

Familj: Gigantisk

Bor: Montreal

Intressen: Allting och vad som helst

Favoritförfattare: Marguerite Duras, Tim O'Brien

Senast lästa bok: *Hiroshimoi* av Véronique Grenier, en berättelse som är så vacker. Och poesi av Anise Koltz, hennes dikter är fantastiska.



BÖCKER PÅ SVENSKA

RU

(2009, på svenska 2011)

Översättning: Marianne Tufvesson

MÄN

(2013)

Översättning: Marianne Tufvesson

VI

(2016)

Översättning: Ulla Linton

LÄSNING FÖR DINA SINNEN

Välkommen till MTM. I vår monter C04:22 hittar du lättläst, punktskrift, talböcker, taltidningar m.m. Vi erbjuder dessutom böcker från LL-förlaget till 20 procent rabatt. Upplev läsning på dina villkor - för dina sinnen.

Läs mer på
mtm.se/bokmassan2016

MYNDIGHETEN FÖR
TILLGÄNGLIGA MEDIER

Zatan!

Vad cool! Sagan om Zatan lyckades förändra unga killars syn på vad en bok kan vara. I projektet "Berättelser som förändrar" kommer 200 högstadies- och gymnasieskolor att delta under 2017. Välkommen till ett seminarium med författaren David Lagercrantz, projektets huvudpedagog Ann Boglind, författaren Johan Unenge och Läsrörelsens ordförande Elisabet Reslegård. Moderator är journalisten John Chrispinsson.

Seminarieriet "Berättelser som förändrar" lördag 24/9 kl. 13.00
OBS! Seminariekort krävs.

LÄSRÖRELSEN ●●●

Dela din läsupplevelse med flera!

Studieförbundet Bilda berättar mer om bokcirklar och delade läsupplevelser i monter G01:12.



Välkommen till Finlandsmonters Arena 2016 Bok & Bibliotek monter C02:21

TORSDAG 22.9

9.30 Projekt Ines

Anna Lindholm om inbördeskriget Finland och fem kvinnors liv.

10.00 Vers för närstående öron

Henrik Huldén ger överraskande insikter i finländskt vardagsliv.

10.30 När tsaren gick på grund – Peter den stores krigståg 1714

Inger Östman om märkliga fynd på en liten ö i Kvarkens skärgård.

11.00 Barnmorskor på 1700-talet

Kirsi Vainio-Korhonen om en kvinnlig yrkesgrupp som hyllats och föraktats.

11.30 Rid söderut med vinden

Nalle Valtiala minns en cykelfärd från San Francisco till Los Angeles på 1960-talet.

12.00 När allting faller på plats

Tommy Hellsten om tillit, medberoende och om att återerövra tilliten.

12.30 Slavhandel och slaveri under svensk flagg

Holger Weiss om det svenska slaveriet och om att moralisera historia.

13.00 Tove och trollen

Sophia Jansson och Roleff Kråkström om Tove Jansson och Muminrollet som varumärke.

13.30 Kusligt!

Gudrun Wessnert och Carina Wolff-Brandt om barnboken Aksakovs grav.

14.00 Finland inför 100-årsjubileet. Hanaholmen 40 år

Anu Koivunen, Jarmo Lainio och Maria Romantschuk om vad Sverige och Finland kan göra tillsammans.

14.30 Edith + Hagar = sant. Girl crush

Ebba Witt-Brattström och Agneta Rahikainen om Södergran + Olsson.

15.00 Osynliga djur och kreativt samarbete

Linda Bondestam, Ulf Stark och Jenny Lucander om lekfullhet i arbetet.

15.30 Digital anarki eller civiliserad bildning?

Anu Koivunen och Fredrika Lagergren Wahlén om tryckfrihet och demokrati.

16.00 Världens roligaste jobb?

Malin Klingenberg och Joanna Vikström Eklöv har gjort fyra barnböcker tillsammans.

FREDAG 23.9

9.30 Kusligt!

Gudrun Wessnert och Carina Wolff-Brandt om barnboken Aksakovs grav.

10.00 Sverigefinnar och finlands-svenskar – osynliga i två länder?

Henrik Meinander, Maria Wetterstrand, Jarmo Lainio och Lotta Hoppu om språkliga minoriteter.

10.30 Osynliga djur och kreativt samarbete

Linda Bondestam, Ulf Stark och Jenny Lucander om lekfullhet i arbetet.

11.00 När tsaren gick på grund – Peter den stores krigståg 1714

Inger Östman om märkliga fynd på en liten ö i Kvarkens skärgård.

11.30 En sång ur kylan

Sonja Nordenswan om en släktkrönika över tre generationer (1830–1918).

12.00 Feministisk fantasy

Maria Turtschaninoff om kvinnors underkastelse och styrka, om våldsamt patriarkat i mytens form.

12.30 Om ensamhet och begär

Hannele Mikaela Taivassalo om att vara den som begär.

13.00 Barnmorskor på 1700-talet

Kirsi Vainio-Korhonen om en kvinnlig yrkesgrupp som hyllats och föraktats.

13.30 Naturfenomen med Ulf Stark och Peter Mickwitz

Om sällsamma ting som Glädje och Sorg, Smyglar och Vadfiskar.

14.00 Slavhandel och slaveri under svensk flagg

Holger Weiss om det svenska slaveriet och om att moralisera historia.

14.30 Varifrån kommer orden?

Peter Sandström, Birgitta Boucht och Zinaida Lindén om lusten och förbannelsen att skriva.

15.00 Rid söderut med vinden

Nalle Valtialas cykelfärd från San Francisco till Los Angeles på 1960-talet.

15.30 Kosmopolitiska katastrofer

Zinaida Lindén skriver med en unik blick om hur kulturer berikar varandra.

16.00 Den sverigefinska minoritetens utmaningar

Jarmo Lainio, Anu Koivunen och Olav S Melin om den svenska minoritetspolitiken.

16.30 Poesins klurighet

Heidi von Wright och Ralf Andtbacka om poesins verklighet och fortbestånd.

17.00 Mannen på drift

Peter Sandström och Ebba Witt-Brattström om mannens sociala roller.

LÖRDAG 24.9

9.30 En sång ur kylan

Sonja Nordenswan om en släktkrönika över tre generationer (1830–1918).

10.00 Pehr Stenberg – norrländsk student vid Kungliga akademien i Åbo 1779 till 1789

Fredrik Elgh om en levernesbeskrivning.

10.30 40 år av kärlekskrig

Har vi kommit nåt vart i jämställdhetsarbetet, undrar Märta Tikkanen och Philip Teir.

11.00 Rotlöshet och rörelse

Att leva i nuet – hur gör man? Hannele Mikaela Taivassalo och Sara Razai utredde.

11.30 Orden i min makt

Yrsa Stenius i ett samtal om livet, vad det blev och inte blev.

12.00 Pulsen på poesin

Heidi von Wright, Ralf Andtbacka och Peter Mickwitz ger en lägesbeskrivning.

12.30 Feministisk fantasy

Maria Turtschaninoff om kvinnors underkastelse och styrka, om våldsamt patriarkat i mytens form.

13.00 Anders Chydenius – tryckfrihetens fader?

Chydenius skrifter medger omprövning. Henrik Knif samtalar med Jonas Nordin.

13.30 Världens roligaste jobb?

Malin Klingenberg och Joanna Vikström Eklöv har gjort fyra barnböcker tillsammans.

14.00 Hur svenskt är Finland?

Henrik Meinander om Finlands och Sveriges gemensamma historia.

14.30 En mytomspunnen nationalhjärte

Dag Sebastian Ahlander och Lena Amurén om Mannerheim, Nordens störste militär och statsman.

15.00 Vardagens absurditeter

Claes Andersson och Peter Sandström skriver brutalt och ärligt om att leva.

15.30 Söndagsskola för vuxna

Patrik Hagman om grunderna i kristen tro, ett samtal för de mogna och nyfikna.

16.00 Litteraturbanken – svensk litteratur utan gränser

Horace Engdahl, Pia Forssell och Mats Malm om svensk dikt utanför Sverige.

16.30 Hotet mot journalistiken

Urban Hamid, Ann-Christine Kihl, Anna-Lena Laurén och Henrik Huldén.

17.00 Stilla dagar i Mejlans

Claes Andersson är tillbaka med en skarp och rolig roman.

SÖNDAG 25.9

9.30 Den lilla svarta

Sanna Tahvanainen om Coco Chanel som älskade män som älskade henne.

10.00 Söndagsskola för vuxna

Patrik Hagman om grunderna i kristen tro, ett samtal för de mogna och nyfikna.

10.30 Hur svenskt är Finland?

Henrik Meinander om Finlands och Sveriges gemensamma historia.

11.00 Hår

Maria Antas i ett samtal om hår och håret som symbol.

11.30 Känslor som vaknar till liv

Claes Andersson och Peter Mickwitz om glädje, allvar, förälskelse och sorg.

12.00 Håret och den lilla svarta

Maria Antas skriver om hår, Sanna Tahvanainen om Coco Chanel.

12.30 Skämmiga släktingar

Sofia Torvalds utnyttjar fräckt sina respektive släkters skämmiga historia.

13.00 Dänet i ett samant öra

Birgitta Boucht om Tessa, 89 år som ligger på sitt yttersta.

13.30 Mödrar och döttrar

Sara Razai och Sofia Torvalds om mammors misstag går i arv?

14.00 Finlandssvenskan i helfigur

Marika Tandefelt om hur Finlandssvenskan i Finland skiljer sig från svenskan i Sverige.

14.30 Separationsboken

Sofia Torvalds om att bära tidigare generationers tragedier, triumfer och livshållning.

15.00 När vänner möts

Claes Andersson och Yrsa Stenius är gamla vänner.

Samtalsledare: Tatjana Brandt, Katarina Gäddnäs, Wivan Nygård-Fagerudd, Janina Orlov och Philip Teir

Arrangemangen stöds av:

Föreningen Konstsamfundet

Svenska Kulturfonden

Svenska litteratursällskapet i Finland som också är koordinatör för Arenans program.



REDAKTÖRERNA TIPSAR

Hej mässvänner,

Vi brukar betrakta Bokmässan som en årlig fyradagarsfärd i tid och rum, såväl yttre som inre. Vi skissar upp en resrutt, försöker hinna med de inplanerade sevärdheterna och hamnar i slutändan oftast någon helt annanstans. Vilket ju onekligen är en del av charmen med Bokmässan. Här har ni vår planering. Men för all del: gå gärna er egen väg! Välkomna till Bokmässan!



ANNICA STARFALK & JOHAN KOLLÉN
REDAKTÖRER BOKMÄSSAN

5 besök du inte får missa!



1. Näväl, på planeringsstadiet tar vi oss i år längs öländska stigar, via Klingared utanför Borås, till Irak, Sudan och Syrien. Vår första anhalt, den avlånga ön i öst, ligger bland de litterära sällskapen i B-hallen. I monter B07:86 har tre sällskap med koppling till Öland, bland andra Erik Johan Stagnelii vänner, för första gången samlats och berättar om poeter som inspirerats av öns egenartade natur.



2. Inte långt därifrån, vid Forskartorget, hittar vi en annan intressant debutant i bokmässesammanhang: Filosofscenen. Här har tidskriften Modern Filosofi tillfälligt slagit läger och lockar med namn som Lena Andersson, Christian Munthe och Sven-Eric Liedman och samtal om artificiell intelligens, medicinsk etik och det amerikanska valet.



5. Aningen vimmelkantiga och i behov av att vila fötterna landar vi så småningom på mässans kanske stillsammaste plats, Rum för poesi och översättning (R2). Vi lutar oss tillbaka och lyssnar på ord och rader av fem poeter som är bosatta i Sverige men som har sitt ursprung i andra länder: Najlaa Eltom (Sudan), Tammam Hunaydi (Syrien), Rasha al-Qasim (Irak), Roula Alkesh (Syrien) och Ghayath Almadhoun (Palestina).

3. Vi håller oss kvar i B-hallen ett slag och svänger förbi det lilla förlaget Printz Publishing (B06:26) eftersom vi är nyfikna på Johan Carles förstlingsverk *Små grodorna*, en feelgood-historia med ett sommarsoligt Klingared som skådeplats.



4. Uppe på högre höjder, på plan 2, skänker vi Ingrid Vang Nyman en tacksam tanke för att hon gav världens starkaste flicka ett ansikte. Denna Pippi Långstrump-illustratör skulle i år ha fyllt hundra år och hennes verk kan ses i en av utställningarna på Fotografiska stråket. Vi missar inte heller Seriefrämjandets utställning "Yttrandefrihet och tecknade serier idag", där tecknare från sju länder ger en bild av inskränkningar av det fria ordet – och den fria bilden.



FÖRFATTARENKÄT

FANNA NDOW NORRBY

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag är aktuell med boken *Svart kvinna* och ska samtala med bland andra Karolina Ramqvist om att vara skrivande kvinna. Frågor om identitet och utsatthet är ständigt aktuella.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag ser fram emot *Flickorna* av Emma Cline. Det känns väldigt kul att en debutant redan hunnit bli superhyllad och att författaren är en ung kvinna!



FOTO: SOFIA RUNARSDÖTTER

NINA BURTON

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Min nya bok handlar om Gutenbergs medierevolution på 1500-talet. Man känner verkligen igen sig – redan då fanns bokmässor, nyhetsblad, författaragenter, piratkopiering osv. Själv följer jag succéförfattaren Erasmus av Rotterdam, som levde mitt i tidens dramatiska händelser.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag vill läsa mer om dagens medierevolution. Men att den skulle innebära pappersbokens död tror jag då inte.



FOTO: CAROLINE ANDERSSON

CHRISTER LINDARW

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag är aktuell med mina memoarer. Om min uppväxt, drömmar och karriär, illustrerad med många bilder. Framgången med *After Dark*. Häftiga möten med världsstjärnor. *After Dark*s resa är också en resa i gayacceptans, men också motgångar och sorg över de medlemmar som gick bort i aids.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag vill läsa och är nyfiken på min vän Martin Österdahls deckardebüt *Be inte om nåd*.



FOTO: MAGNUS SKOGSBERG

NOTERAT

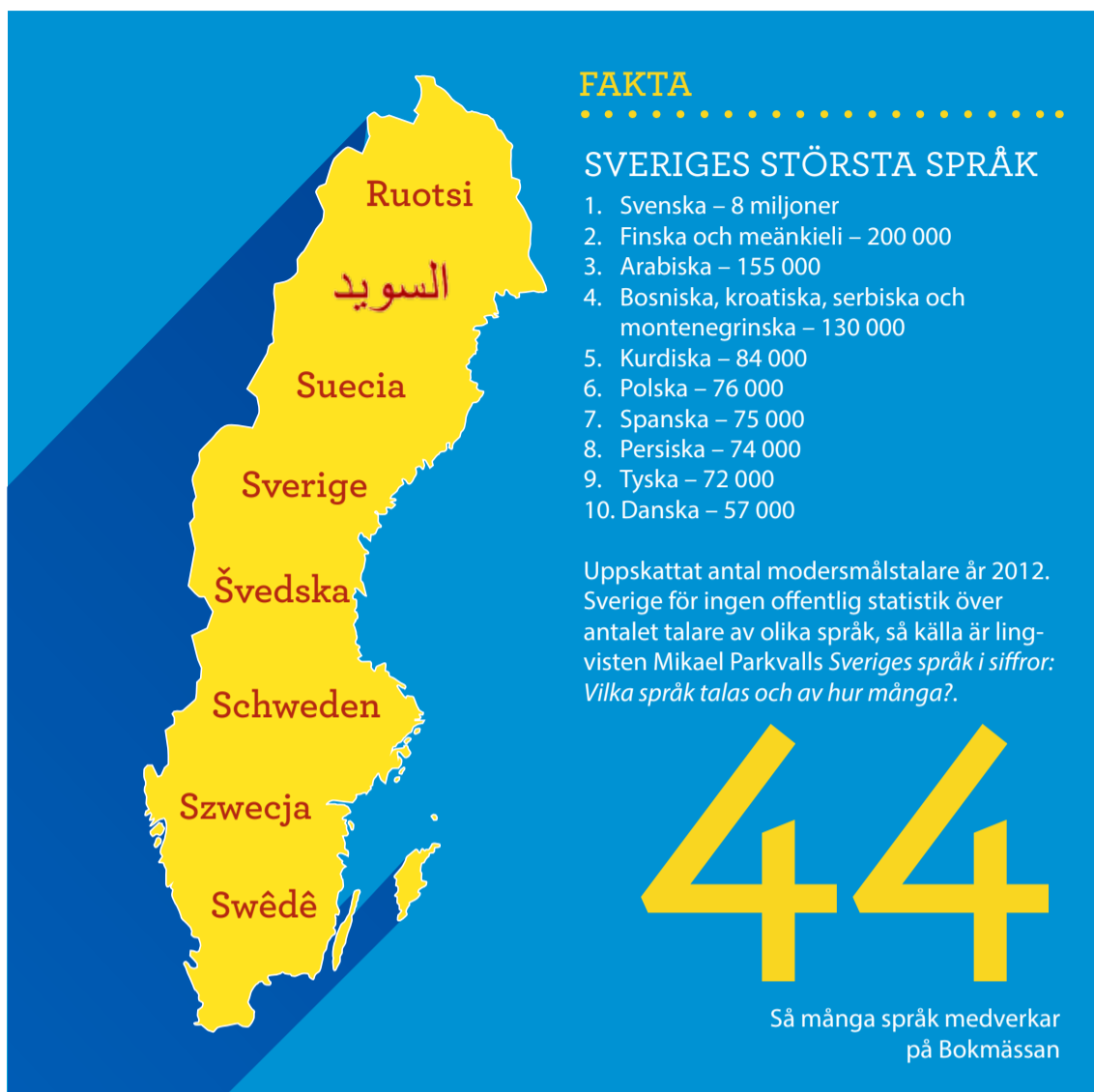


FOTO: BILDSTRÅN

Segraren skriver historien

HAN VANN 86 SEGRAR i världscupen, två OS-guld, tre VM-guld, ett VM-silver och ett OS-brons. Få har gjort sig så välförtjänta av titeln *Mästaren*, som Ingemar Stenmark. Nu släpper han sin egen självbiografi, lagom till Bokmässan. Ni får den signerad av mästaren själv i Sportförlagets monter B05:39.



FOTO: JULIANA WIKLUND

Contempo lyfter Italien

KÄRLEKEN TILL ITALIEN fick Göran och Malin Emitslöf, far och dotter, att starta bokförlaget Contempo, som översätter och ger ut samtida italiensk skönlitteratur på svenska.

– Vi har båda arbetat inom förlagsbranschen i många år. När vi insåg att det i princip inte fanns någon aktuell italiensk litteratur översatt till svenska bestämde vi oss för att satsa, säger förlagschef Malin Emitslöf.

Första boken gavs ut 2013 och i dag är ett tiotal författare knutna till förlaget.

En av dem är Igiaba Scego som kommer till Bokmässan med romanen *Adua*.

– En högaktuell författare som skriver om migration och identitet. Hon är född i Rom av somaliska föräldrar och boken handlar om tre somalier som kommer till Italien under tre olika årtionden och hur de bemöts. Det är väldigt intressant läsning och ett viktigt ämne. Monter B06:32

ANNA RIKNER

Mångspråkstorget satsar stort på barnböcker

PÅ BOKMÄSSANS NYA satsning Mångspråkstorget samlas litteratur på andra språk än svenska. Tanken är att lyfta fram nya berättelser som en bro mellan olika språk och kulturer.

– Böcker ger en ingång till olika kulturer och öppnar upp världen på ett fint sätt. Att ha aktuella böcker på olika språk är extra viktigt i dag, men också att böcker från andra delar av världen översätts. Genom att läsa varandras berättelser ökar vår förståelse för varandra, säger bibliotekarie Matilda Wallin på Internationella biblioteket, huvudsaklig samarbetspartner kring Mångspråkstorget.

Här finns de flesta genrer representerade, men en extra stor satsning görs på barnböcker.

– Det är särskilt viktigt för barn som kommer nya till Sverige att tidigt få böcker på sitt eget språk, det ökar chanserna att de senare också läser på det nya språket, svenska. Glädjen i att läsa bygger broar från det ena språket till det andra.

En bok som finns på både svenska och de två kurdiska dialekterna kurmanji och kirmancki är Elisabeth A Nolans *Grantias tårar*, illustrerad av Saar Keunen. Den har även lästs in som talbok av Soran Ismail.

– Jag hörde den kurdiska skaparmyten när jag arbetade med kurdiska flyktingar i efterdyningarna av Gulf-

kriget. Det är en berättelse med mycket mörka element, så jag lovade att hitta ett nytt sätt att berätta historien, utan våld och sexism, säger Elisabeth A Nolan.

Hon flyttade delar av handlingen till Irland och införde fri vilja och en kärlekshistoria mellan en kurdisk djinn och en keltisk prästinna.

– Nu är *Grantias tårar* en modern folksaga om flyktingar och mänskliga rättigheter. Det perspektivet är framförallt viktigt för barnen som lär sig om mod, vänlighet, ära och kärlek.

På Mångspråkstorget finns fler berättelser av den här typen, bland annat från Förenade Arabemiratens största barnboksförlag Kalimat, som finns på plats.

– Det drivs av en prinsessa som tycker att det är viktigt att satsa på barnlitteratur och hon har knutit flera av arabvärldens främsta barnboksförfattare och illustratörer till förlaget, säger Matilda Wallin.

ANNA RIKNER

Hälsa på i Blodmobilen

BLODMOBILEN KOMMER att stå parkerad i området Hälsa & Livsstil, i E-hallen, mässans alla dagar. Här kan du ge blod, testa om du kan bli blodgivare eller ställa frågor kring blod och blodgivning. Under fredagen kommer Droppen att bjuda på en inspirationsföreläsning från scenen Hälsa & Livsstil klockan 17.00–17.45.

FÖRFATTARENKÄT

ELSIE JOHANSSON

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag är aktuell med självbiografin *Riktiga Elsie*. Boken har undertiteln *Berättelsen om vägen till ett författarskap* som jag tycker är viktig, det är inte en traditionell självbiografi utan fokuserar hela tiden på det som fört mig fram till mitt författarskap.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag har bott ute på landet hela sommaren och vet därför inte så mycket om utgivningen just nu, men det jag vet är att jag absolut vill läsa Sofi Oksanens nya bok. Jag läste hennes *Utrensning* och den berörde mig oerhört, det är bland det bästa jag läst.



FOTO: ULLA MONTAN

MORTEN A. STRØKSNES

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jeg er aktuell med den svenske utgaven av *Havsboten* – *Eller konsten att fånga en jättehaj från en gummibåt på ett stort hav genom fyra årstider*. Boken kom på norsk ifjor, og er nå i ferd med å bli lansert over hele verden, inkludert Sverige.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– De som ligger nesten øverst i min bunke nå er Annie Proulx' *Barkskins*, en historisk roman fra den tidlige koloniseringen av Amerika. Proulx er en fatter jeg beundrer, ikke minst hennes noveller. Den nye boken er ikke korte tekster, men en over 700 sider lang murstein av en slektskrønike.



FOTO: ALVA GHERMANN

SANNA BRÅDING

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag släpper min självbiografi *För mycket av allt* den 7 september, så jag är på mässan för att prata om den. Jag har även ett seminarium tillsammans med bokaktuella komikern Ann Westin på söndagen. Det känns jättekul, men väldigt pirrigt att ge ut något så naket och ärligt från min innersta kärna. Ska bli så fint att möta alla på Bokmässan.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Just nu, då jag är ensamstående med en liten virvelvind till 2-åring så blir tiden knapp för läsning. Men jag älskar överlag böcker där jag kan lära mig något.



FOTO: CAROLINE ANDERSSON

Ensam yrke? Glöm det!

Allt fler författare väljer att skriva tillsammans

Bilden av författare som världens ensammaste yrke är på väg att dö ut. Fler och fler skriver ihop och dubbla författarskap syns allt oftare på deckarhyllorna. Ett av höstens mest spännande författarpar är Camilla och Viveca Sten som för första gången skriver tillsammans.

I katalogen över utgivningen av höstens böcker syns mängder av dubbla författarskap. I år ger ett tjugotal författarduor ut allt ifrån kokböcker och deckare till reportage om hur McDonald's kom till Sverige. Ett av höstens nya par är Sten och Sten. Som i mamma Viveca och dotter Camilla, som använt varandra som bollplank tidigare, men för första gången ger ut en bok ihop.

– Vi började prata om att skriva en bok ihop våren 2014, men vi har alltid pratat texter med varandra. Camilla är den som först läser mina manus och jag har läst hennes böcker ändå sedan hon började skriva när hon var 14. Så vi har alltid haft ett litterärt samtal, förklarar Viveca Sten.

Djupgraven, är första delen i en trilogi för barn i slukaråldern och kan beskrivas som skärgårdsfantasy med övernaturliga inslag. En både ny och bekant genre för mamman bakom Sandhamnsserien och dottern Camilla som läser till psykolog och debuterade som författare i januari med dystopin *En annan gryning*.

– Vi kompletterar varandra bra. Camilla är oslagbar på psykologin och tankar och känslor som rör sig i huvudet och jag älskar att sätta in saker i ett sammanhang och beskriva händelser. Vi hittar våra olika områden och lägger ihop dem till en ganska bra enhet, säger Viveca Sten.

Dubbla författarskap ratades

Idag är det vanligt att se två författarnamn på bokryggen i hyllorna. Inte minst på deckaravdelningen. Så har det dock inte alltid sett ut. När deckarförfattarna Anders Roslund och Börge Hellström debuterade tillsammans med *Odjuret* 2004 var det ett helt annat klimat.

– På den tiden ville förlagen inte ha dubbla författarskap, ingen annan skrev tillsammans med någon och man såg på det som en konstig konstruktion i världens ensammaste yrke, säger Anders Roslund.

Maj Sjöwall och Per Wahlöö hade visserligen skrivit ihop på 1960-talet, men i början av 2000-talet var det så ovanligt att det inte ens gick att söka efter dubbelförfattarna på nätbokhandeln Adlibris.

– Det var först efter vår första bok som det gick att söka på oss som en författare med två efternamn. Tidigare fanns funktionen inte i datorsystemet och man fick söka på mitt namn eller Börjes, säger Anders Roslund.

Turas om med manuset

Gemensamt för de dubbla författarskapen är en noga planering av böckerna. Redan innan Viveca och Camilla Sten satte sig ner för att skriva *Djupgraven* hade de lagt ner stor tid på förarbetet.



FAKTA

CAMILLA STEN

Är född 1992 och läser till psykolog vid Uppsala universitet. Hon har tidigare gett ut dystopin *En annan gryning*.

VIVECA STEN

Är född 1959 och debuterade 2008 med kriminalromanen *I de lugnaste vatten* som blev upptakten till hennes serie Morden i Sandhamn. Serien har toppat listor över hela Europa och sålt mer än fyra miljoner exemplar i drygt 25 länder.

”Jag var i Thailand när mamma arbetade med det första manuset och kommer fortfarande ihåg telefonräkningen från när hon sms:ade mig 27 gånger om dagen”

Viveca och Camilla Sten ger i år ut sin första gemensamma bok. Men de är långt ifrån ensamma. I katalogen över höstens boksläpp har de sällskap av en lång rad författarduor.

– Det där tyckte jag var jättesvårt. När jag skriver egna manus sätter jag mig bara ner och skriver. Nu hade vi snackat ihop oss innan till ett synopsis med saker och händelser som måste vara med, men det blev en lärorik process, säger Camilla Sten.

När det gäller själva skrivandet handlade det om att turas om att arbeta med manuset.

– Camilla skrev ett första utkast, sen skrev jag om alltihop. Sedan sa hon att hon nästan grät för att jag hade förstört allt. Sen läste hon det en gång till och sa att det var okej.

Något Camilla Sten är snabb med att bemöta.

– Så där gick det inte riktigt till. Jag satt på ett flygplan första gången jag läste det nya manuset och blev så förskräckt att en japansk affärsman bredvid mig trodde att jag fått flygskräck. Sedan tog det flera veckor innan jag kom över chocken, säger hon och skrattar.

Tumultartad arbetsprocess

Efter många omskrivningar och en arbetsprocess lika tumultartad som vilken föräldrelation som helst blev det till sist ett manus och *Djupgraven* kommer ut lagom till årets mäsas. Sedan börjar processen om igen och Viveca Sten ser redan fram emot arbetet med nästa bok tillsammans.

– Ju mer vi skriver ihop desto tryggare blir vi. Med första boken var jag lite orolig för vad Camilla skulle säga om alla mina ändringar, så jag skickade sms hela tiden för att hon skulle vara involverad. Nu är vi mer orädda.

Än en gång håller dottern Camilla Sten inte med till hundra procent.

– Fast jag är övertygad om att när vi börjar jobba med andra boken så kommer det sätta igång igen. Jag var i Thailand när mamma arbetade med det första manuset och kommer fortfarande ihåg telefonräkningen från när hon sms:ade mig 27 gånger om dagen.

OLLE RÅDE

FAKTA

DJUPGRAVEN

Boken är första delen i Camilla och Viveca Stens gemensamma rysartrilogi för barn i slukaråldern. Handlingen utspelar sig i Stockholms skärgård och läsarna får möta övernaturligheter hämtade ur nordisk folktro och sjömannaskrock blandat med magi. En träffande skildring av hur det är att växa upp och känna sig annorlunda i ett litet samhälle.

NOTERAT



FOTO: EUN CARHÖLT

Från kanin till elefant

BETEENDEVETAREN CARL-JOHAN Forssén Ehrlin är egenutgivaren vars liv förändrades över en natt med boken *Kaninen som så gärna ville somna*. Barnboken är både en klassisk saga och en interaktiv berättelse för att hjälpa föräldrar att få sina barn att somna på kvällen. Boken har getts ut av 45 förlag och på 44 olika språk går det nu att följa kaninens kamp mot nattsömnen.

– Det är en överklig siffra, och det är först när man är i ett land och inser att "wow, här står min bok i bokhandeln och ser helt annorlunda ut" som man förstår att det är sant, säger Carl-Johan Forssén Ehrlin.

Lagom till mässan kommer uppföljaren, *Elefanten som så gärna ville somna*, som släpps i samarbete med Akademibokhandeln i montern A01:22.

– Jag kommer att framträda på deras scen på lördag klockan 13.00 och berätta om boken. I samband med det släpps den också i deras bokhandlar i hela Sverige.

Även om titeln är snarlik menar Carl-Johan Forssén Ehrlin att boken kan tilltala både gamla och nya läsare.

– Jag tänker att uppföljaren är ännu mer genomarbetad med nya sätt att få barn att slappna av och somna. Tanken är tre böcker, som har samma mål – att få barn att somna.

OLLE RÅDE



Bloggare gör bokdebut

TVÅ AV SVERIGES största bloggare, Flora Wiström och Nellie Berntsson, är skönlitterära debutanter med romanen *Stanna* respektive självbiografien *Jag är Nellie*. Nu gäller det att få med sig blogggläsarna in på boksidorna.

– Skrivandet har alltid varit en central del av min blogg, så när jag berättade om *Stanna* landade nyheten rakt i famnen på folk som redan är intresserade av litteratur och skrivande. Sedan har jag portionerat ut information om boken för att skapa intresse. Det gäller att ge tillräckligt mycket information för att folk ska känna sig sugna på att läsa boken, men inte för mycket så att de hinner tröttna innan den ens har kommit ut. Det vore ju ett antiklimax, säger Flora Wiström.

För Nellie Berntsson har boken blivit ett sätt att verkligen tänka efter vad hon vill berätta.

– Bloggen känns lite friare och det är relativt enkelt att ta bort ett inlägg om man skulle vilja. I en bok står det som står, så man måste verkligen analysera vad man vill "outa" och inte.

ANNA RIKNER



Flora Wiström och Nellie Berntsson berättar om bloggliv och bokdebuter söndag 14.00–14.20, G3.



FOTO: PRIVAT

Gathunden som hittade hem

GATHUNDEN ARTHUR blev världskänd när han valde att slå följe med multisportaren Mikael Lindnord och hans team under VM i Ecuador. Trots extremt tuffa omständigheter i oländig terräng vägrade han att vika från svenskarnas sida. Det här är berättelsen om mötet och känslorna som uppstod, om den stenhårda tävlingen och kampen för att få ta med Arthur hem till Örnsköldsvik. Möt Arthur och hans husse och hör dem berätta om *Arthur: gathunden som lämnade djungeln och hittade hem*. Hälsa & Livsstil söndag 11.30 och 14.30.

"Lycka är nyckeln till framgång"

EMMA SEPPÄLÄ HAR doktorerat i psykologi, med lycka och positiv stress som specialområde. Lagom till mässan kommer *Lev lyckligare* på svenska och hon är på plats för att berätta om sin bok och ge tips om hur vi genom att stressa mindre kan leva bättre.

– Folk har ofta missuppfattningen att de måste skjuta upp sina lyckokänslor för att bli framgångsrika. Forskning visar dock att lycka är nyckeln till framgång. Om man istället för att jobba över och riskera utbrändhet tar tid att koppla av och samla ett lugn, så blir man mer produktiv, stresstålig, kreativ och innovativ, säger hon.

Seppälä berättar att boken visserligen är skriven utifrån hennes studier gjorda i USA, men att de flesta av hennes teser är generella och lika viktiga för en svensk publik.

– Jag tror att svenskarna har en underbar inställning till livet, en inställning som innehåller mycket naturupplevelser, bra mat och bättre levnadsvanor. Den amerikanska mentaliteten att arbeta tills du stupar håller tyvärr på att sprida sig även till Europa. Med min bok hoppas jag kunna ge en del tips och kväva den tendensen i sin linda.

Lyssna på Emma Seppälä till exempel i HarperCollins Nordics monter B08:02.

OLLE RÅDE



FOTO: GREG BLENSOE



FOTO: NIKLAS SANDSTRÖM, SOFIA RUNARSDOTTER

Fängslande fantasy i fokus

IBLAND ÄR EN DRAKE bara en drake, ibland är den en symbol för någon eller något som händer i vår samtid. Fantasy är en genre där berättelserna ofta speglar aktuella händelser och moraliska frågeställningar blir en självklar del av historien.

I fantasyförfattaren Julie Kagawas nya trilogi *Sagan om Talon* heter första boken just *Drakarna* och utspelar sig i en samtid där de en gång utrotningshotade drakarna tagit människoskepnad för att kunna infiltrera samhället. Målet är att så småningom ta makten, något som den mänskliga motståndsrörelsen kämpar för att förhindra. Så vem har egentligen rätt och vem har fel? Och måste någon ha fel om någon annan har rätt?

Under Bokmässan diskuterar fantasyförfattarna Julie Kagawa, Maria Turtschaninoff och Johanna Koljonen vad det egentligen är som fångar oss så.

ANNA RIKNER

”Att ses som konstig gör mig glad”

FOTO: ANETTE NANTELL

FAKTA

MEG ROSOFF

Född: 1956 i Boston

Bor: I mitt huvud

Familj: Företrädesvis galen

Intressen: Nästan allting

Senast lästa bok: Har precis läst om några verk av Goethe

Favoritförfattare: Jane Austen, Hilary Mantel, vad som helst om djur

Lyssnar på: BBC Radio 4 och samtal på bussen som jag tjuvlyssnar på



BÖCKER PÅ SVENSKA

SÅ HAR JAG DET NU

(2004, på svenska 2005)

Översättning: Helena Ridberg

JUSTIN CASE

(2006, på svenska 2007)

Översättning: Helena Ridberg

DEN JAG VAR

(2007, på svenska 2010)

Översättning: Helena Ridberg

ÄLGBARNET

(2010, på svenska 2014)

Översättning: Helena Olsson

I BEGYNNELSEN VAR BOB

(2011, på svenska 2012)

Översättning: Molle Kanmert Sjölander

JONATHAN BORTOM ALL KONTROLL

(2016)

Översättning: Molle Kanmert Sjölander

←
”Jag trodde att jag skulle vara en ganska dålig författare, men eftersom det var skriva jag ville göra tänkte jag köra på ändå”, berättar Meg Rosoff och konstaterar: ”Men sedan visade det sig ju att det gick bra.”

Ingenting är självklart i Meg Rosoffs litterära universum

”Drottningen av konstigheter” är den finaste komplimang årets Alma-pristagare Meg Rosoff har fått. Så när hon beskriver Astrid Lindgrens böcker som konstiga menar hon det som något oerhört positivt.

Meg Rosoffs litterära universum är en värld där Gud är en tonårspojke, ungdomar föder älgbarn och identitet och sexualitet inte är självklart. Så det är föga förvånande att rubriken i LA Times kändes som att den träffade helt rätt.

– Att ses som konstig gör mig glad, jag tar det som en stor komplimang. Så när jag

fick Alma-priset och upptäckte fler böcker av Astrid Lindgren än *Pippi Långstrump* blev jag oerhört förtjust i *Bröderna Lejonhjärta* och *Mio min Mio*. Det är konstiga böcker med märklig struktur och jag älskar dem.

Tröttnade på reklambranschen

När vi pratar vid går hon omkring i sin trädgård och rensar bland växterna. Hon bor tillfälligtvis i en stuga utanför London, medan deras nyinköpta vindsvåning renoveras.

– Vi hade inte alls tänkt flytta, men så dök det här loftet upp, så vi sålde huset. Det gäller att passa på. Innan jag började skriva jobbade jag i reklambranschen i 15 år och jag hatade det. Så dog min syster i cancer och jag kände, så här kan jag ju inte hålla på. Jag är 48 år, jag kan inte ägna hela livet åt något jag inte trivs med. Så jag började skriva i stället.

Hennes inställning var att det i alla fall borde gå att försörja sig på att skriva anonyma kedjeböcker som ges ut under samma författarnamn, men skrivs av olika personer.

En utgivningsform som är betydligt vanligare i England än i Sverige.

– Jag trodde att jag skulle vara en ganska dålig författare, men eftersom jag verkligen ville göra det tänkte jag köra på ändå. Men sedan visade det sig ju att det gick bra.

Trodde priset var ett misstag

Redan debuten *Så har jag det nu* blev en stor framgång och i våras tog hon så emot världens största barn- och ungdomslitteraturpris, Litteraturpriset till Astrid Lindgrens minne (Alma).

– Jag var otroligt chockad och det tog lång tid att vänja sig vid tanken. Jag gick i flera månader och trodde att de skulle komma på att de gjort ett misstag. Alla författare är osäkra och pendlar mellan att tycka att man är bäst och att man inte vill lämna sängen. Men priset ändrade lite hur jag ser på mig själv.

För stor press på ungdomar

Efter beskedet läste hon på om Astrid Lindgrens liv och politiska gärning.

– Hon inspirerade mig att våga hålla mitt tacktal om något jag verkligen brinner för, hur vi ser på utbildning. Det är skitsnack att det inte kommer fler chanser om du inte lyckas i skolan. Pressen är så oerhört stor i dag och ungdomar behöver höra att det är okej att inte få högst betyg i allt, så att de inte går under.

Ser fram emot mässan

Hon understryker att det är naturligt att inte förstå allt, oavsett om man är 16 år eller 60.

– Basen för allt jag skriver är att försöka förstå hur världen fungerar. Sluta känna sig förvirrad gör man när man dör.

Nu ser hon fram emot Bokmässan, dit hon längtat i årtal.

– Jag har velat åka till Göteborg i många år, men har inte lyckats få en inbjudan. Och nu är det äntligen dags. Bokmässan i Göteborg är den mäsasom alla vill bli inbjudna till, alla författare pratar alltid om att det är den vänligaste och trevligaste mässan, så det ska bli fantastiskt roligt.

ANNA RIKNER

NOTERAT



FOTO: CAROLINE ANDERSSON

Berättelser som förändrar

BOKMÄSSAN BLIR STARTPUNKT för Läsrörelsens och David Lagercrantz nya stora projekt Berättelser som förändrar. Genom engagerande romaner, biografier och serier ska minst 35 000 tonåringar få nya vägar in i litteraturen.

200 högstadie- och gymnasieskolor över hela landet medverkar i lässatsningen, där alla i klassen läser samma bok. Eleverna arbetar med boken i smågrupper under cirka en månad och redovisar sedan i en form som de själva väljer. De får också se filmade författarintervjuer, framtagna i samarbete med Svenska barnboksinstitutet.

– De kan redovisa muntligt, i gemensam text, filmat, teater, improvisation, som podcast eller på annat sätt. För den läsovane kan dessa kreativa förhållningssätt till berättelser och läsande skapa nyfikenhet, läslust och ökad läsning, säger Läsrörelsens ordförande och projektledare Elisabet Reslegård.

Projektets övergripande mål är att fördjupa elevernas kunskaper om andra och sig själva och på så sätt bidra till ett mer humant samhälle.

– Det finns mycket fantasilöshet och fanatism som leder till så mycket ondska, bästa sättet att förändra det är att sätta böcker i händerna på ungdomar. Man slänger inte bomber eller blir rasist om man har läst om hur andra har det och tagit till sig det. Så vi tänker inte ge oss, vi ska få den här generationen att börja läsa, säger författaren David Lagercrantz.

Hans dundersuccé *Jag är Zlatan Ibrahimović* och Almapristagaren Meg Rosoffs *Så har jag det nu* är två av böckerna klasserna kan välja på. De övriga sex titlarna släpps under Bokmässan.

ANNA RIKNER

FAKTA

Projektet är utformat tillsammans med David Lagercrantz, som donerat en miljon kronor från intäkterna av Millenniumboken *Det som inte dödar* oss till Läsrörelsen. Den andra stora bidragsgivaren är PostkodLotteriets Kulturstiftelse. Skolorna får en fri klassuppsättning av valfri bok och ska då köpa en klassuppsättning av någon av de andra titlarna. För att få delta krävs att det finns ett skolbibliotek.

Huvudpedagog är universitetslektor Ann Boglind och medverkar gör även Sveriges förste läsambassadör, författaren Johan Unenge.

Projektet inleds i januari med en nationell konferens för berörda skolledare och kommunpolitiker och under 2017 anordnas 20 halvdagskonferenser för ansvariga svensklärare och skolbibliotekarier.



FOTO: STIAN HOLE

Möte på en åker

ANNA OCH MORKEL träffas på en åker, genom anonyma lappar på olika ställen. På den första lappen "trädd på ett fruset halmstrå" står det "Hej". Med en alldeles egen stil berättar den norske bildkonstnären Stian Hole, i sin senaste bok *Morkels alfabet*, om ett alldeles särskilt möte. Hör Stian Hole på Biblioteks & berättarscenen, fredag 17.20.



FOTO: ISTOCK

Fantastikfamiljen samlas på nya Fantastikgränd

KRING SF-BOKHANDELNS MONTER brukar inbitna fantasy-entusiaster trängas med dem som bara är där för att plocka upp senaste Harry Potter-boken. I år satsas det stort och i en hel gränd vid SF-bokhandeln samlas bland annat rollspelsförlaget Fria Ligan, fantasyutgivare som Mörkersdottir och Annorlunda förlag samt spelförbundet Sverok.

– Vi kallar området för Fantastikgränd och tanken är att täcka in hela fantastik-området. Alltså inte bara fantasy utan även science fiction, magisk realism och moderna dystopier, säger Malin Hole, kommunikatör på Sverok.

Tidigare har utställarna i Fantastikgränd varit utspridda på mässan. Med årets satsning hoppas man att alla samlas i närliggande monter.

– Tanken är att försöka hålla ihop ett gemensamt tema. För de som är intresserade av de här ämnena så är det ett jättebra område att bege sig till. Det blir även en liten scen i vår monter med panelsamtal om rollspel och en workshop om fan fiction, säger Malin Hole.

Varför ska man besöka Fantastikgränd?

– För att upptäcka spännande litteratur som man inte hittar någon annanstans. Allmänförlagen är inte superbra på att ge ut fantasy, vilket är SF-bokhandels framgång. De tar också in mycket engelskspråkig litteratur eftersom det tyvärr bara är en bråkdel av all bra fantasy och sci-fi som översätts.

Du hittar Fantastikgränd i A-hallen.

OLLE RÅDE



Ständig gäst hos verkligheten

Jonas Gardell summerar sina 30 år som författare

Den unge Jonas Gardell tyckte att han var ful. Nu blickar han tillbaka på 30 år i offentligheten och knockas av bilder på den undersköne ynglingen från då. Men känslan av att vara på tillfälligt besök, den kommer han aldrig ifrån.

Han sitter på en bänk vid en badplats. Han glänsar och doftar sommar i form av solkräm. Under några månader varje år flyttar Jonas Gardell till huset i Stockholms skärgård. Där kan han, som konstaterar att han inte har särskilt många riktigt nära vänner, lite mer ostört ägna sig åt sitt skrivande på en roman som än så länge saknar deadline. Men den här dagen blir det inte mycket skrivande. Först kommer vi, jag och fotografen Alexander, och sen ska han få lunchbesök.

– När jag inte har någon deadline försvinner all press och att skriva då är avslappnande. Jag kan inte räkna det som jobb för jag blir så lycklig, tillfredsställd och lugn av det. Allt skrivande har en terapeutisk funktion och det är väldigt tydligt för mig.

Familj som odlat legender

I höst är Jonas Gardell aktuell med en turné

med föreställningen *30 år tillsammans*, men också med boken *Bara på besök*. Föreställningen och boken har det gemensamt att de tar avstamp i hans 30 år som författare, komiker och artist.

Romanen han skriver på är ett försök att skildra det svenska 1900-talet genom hans egen släkt.

– Det är väldigt intressant för den är väldigt corny. Det kommer dröja innan jag blir klar, men den skrivs officiellt inte av mig utan av en amatörbiograf som har gjort research så gott han kan. Men problemet är att familjen Gardell är en familj som alltid odlat legender och som ljugit, förnekat, förträngt och hittat på. Så det är ibland svårt för den här stackars biografen att sålla. Vad är sant och osant?

Present till sig själv

Bara på besök beskriver han som en bonuspresent till sig själv i första hand. Presenten föddes ur att han och hans hovfotograf sedan

1980-talet, Stellan Herner, pratade om att de någon gång borde dokumentera sitt samarbete. Jonas Gardell skickade iväg ett mejl till sitt förlag: "Förresten, vore det inte kul att någon gång göra en bok med bilder på mig?"

– Sen när vi började samla ihop bilder kände jag att det behövdes en historia kring bilderna och då skrev jag ett självbiografiskt material som blev till 15–20 sidor per decennium. Bonusprojektet växte och blev mycket mer ambitiöst och mycket roligare. Och mycket mer intressant. Även för andra än oss som är med.

Brott mot Jantelagen

Där på stranden, när det på svenskt sommarvis snabbt blåser upp, kylnar till och mulnar på, förklarar han att förlaget tror att det han skrivit kommer att skapa ståhej och löpsedlar, Jonas Gardell gör ju liksom gärna det. Ibland utan att ha några sådana avsikter.

– Det är ju ett ofantligt brott mot Jante-

lagen att alls ge ut en fotobok där alla bilder är på mig själv. Redan där är det en så stor förhävelse, inte minst med min frikyrkobakgrund, att det knappt går att andas.

Livet ett arbetsredskap

Jonas Gardell på en blåsig strand är som den offentlige Jonas Gardell, han kastar sig mellan bråddjupt och personligt allvar, dystra politiska kommentarer och skämt som dryper av både självironi och sex.

– Jag tror att jag alltid har sett min kropp och mitt liv som någon sorts arbetsredskap, inte minst på scenen. Det där kom till en ny skön nivå i tv-serien *Allt faller* där en snygg kille skulle ragga upp mig och följa med mig till mitt hotell. När det kom till kritan vågade jag inte ta emot honom och sen sitter jag småfret med läsglasögon och bettskena i munnen och runkar. Då, när jag är som futtigast, det är då jag behöver som mest kärlek!

MARTIN RÖSHAMMAR

FÖRFATTARENKÄT

PETTER ALEXIS ASKEGREN

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Min bok *Remix* är en förlängning av *16 rader* som kom för tre år sedan. I *Remix* har jag bjudit in författare, skribenter och illustratörer att fritt tolka mina texter.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag upptäckte litteraturen sent och betar av klassiker och världslitteratur i min egen takt. Jag är en sån som tömmer antikvariat och gör min fru galen. Just nu har jag avslutat Paul Austers *Dårskaper i Brooklyn*.



FOTO: FREDRIK WANNERSTEDT

EBBA WITT-BRATTSTRÖM

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Två böcker som båda, glädjande nog, fått stor uppmärksamhet: *Kulturmannen och andra texter* som pläderar för helbildning genom att blanda porträtt av såväl kvinnliga som manliga författarskap, och *Århundradets kärlekskrig*, som är min skönlitterära debut.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Oj, vilken svår fråga, den går inte att besvara i singularis! Dessutom: eftersom jag påbörjar ett forskningsprojekt om litterär självbiografisering blir det mycket av det slaget som ska läsas in.



FOTO: MARIE KLINGSPOR ROTSTEIN

MARTIN SVENSSON:

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– *The Mauler*, Alexander Gustafssons självbiografi som jag skrivit tillsammans med Leif Eriksson, *Sanningen om Dixie*, första boken i en serie för 9–12-åringar om en 12-årig youtuber från Mönsterås, *Vad är grejen med kroppen*, *Julius firar jul*, femte boken i serien om Julius, *Testare av sexleksaker sökes och andra svenska jobbannonser*.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Ser fram emot att läsa min syster Sara Beischers nya roman *Mamma är bara lite trött*.



FOTO: SEVDA BYENSSON

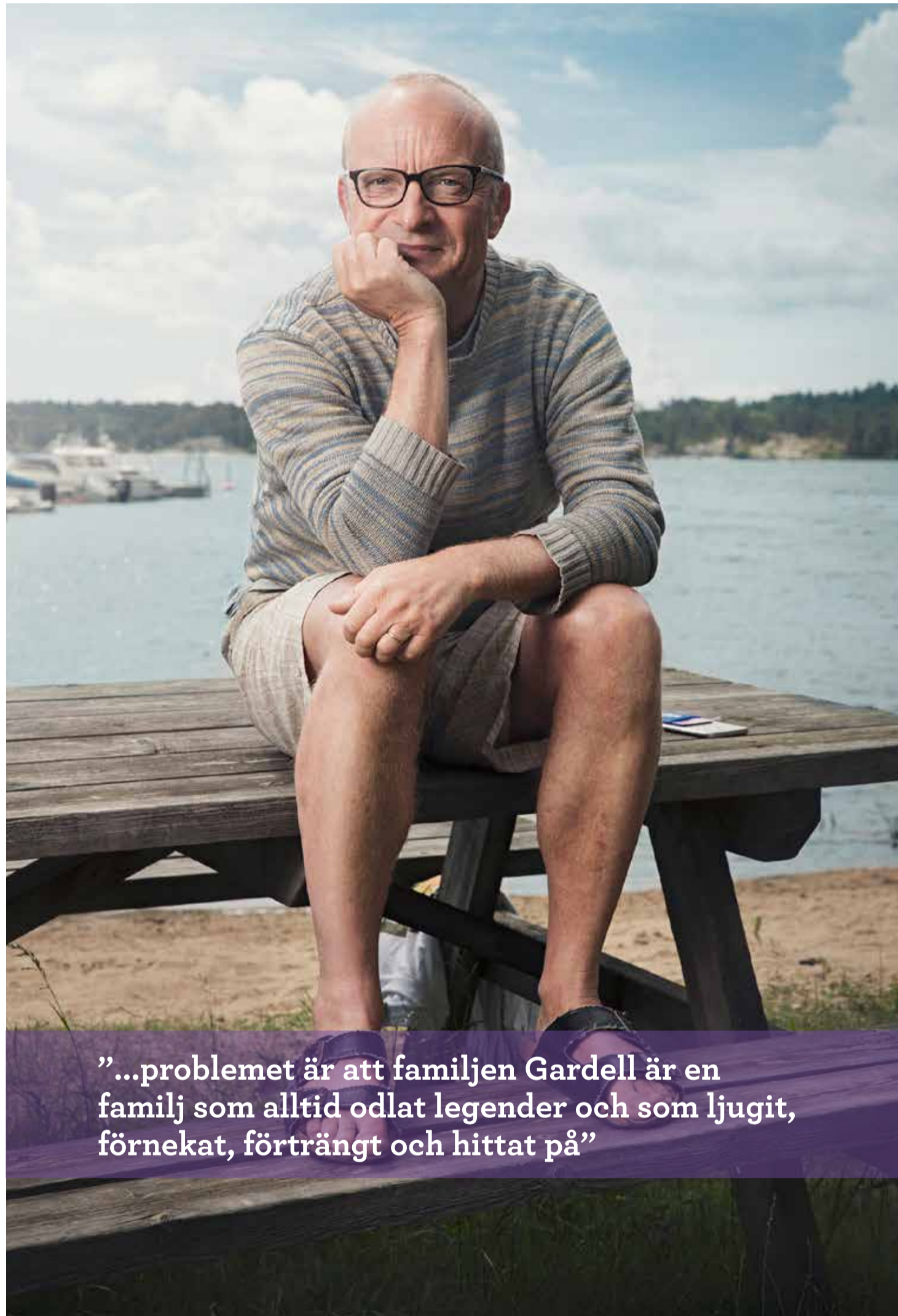


FOTO: ALEXANDER LAGERGREN

FAKTA

JONAS GARDELL
ÅR FÖR ÅR

- 1963:** Föds den 2 november.
- 1985:** Romandebuterar med *Passionspelet*.
- 1986:** Ger ut romanen *Odjurets tid* och sätter upp en scenshow tillsammans med bland andra Kim Hedås och Rikard Wolff, *Good night Mr Moon*.
- 1987:** Romanen *Präriehundarna* kommer ut och samarbetar med Kim Hedås fortsätter med *Kim å Jonas klang- och jubelkavalkad*.
- 1988:** Ger ut romanen *Vill gå hem* och gör ännu en show med Kim Hedås, *Kim å Jonas går igen*.
- 1989:** Pjäsen *Ömheden* visas på SVT och hyllas av inte minst Dagens Nyheter som kallar den för en framtida klassiker.
- 1990:** Ger ut romanen *Fru Björks öden och äventyr*.
- 1991:** Sommarpratrar för första gången och slår igenom brett med stand up-föreläsningen *En pall, en mikrofon och Jonas Gardell*.
- 1992:** *En komikers uppväxt* kommer ut som bok, långfilm och tv-serie. Sommarpratrar igen.
- 1995:** Vinner en guldbagge för bästa filmmanus, *Pensionat Oskar*, regisserad av Susanne Bier.
- 1996:** Kläcker uttrycket "mellanmjölkens land" när han gör succé med föreläsningen *På besök i mellanmjölkens land*.
- 2000:** Skriver manus till filmen *Livet är en schlager*.
- 2001:** Ger ut boken *Ett ufo gör entré*.
- 2008:** Får Gaygalans hederspris och deltar i *Stjärnorna på slottet* på SVT.
- 2012:** Första romanen i sviten *Torka aldrig tårar utan handskar* ges ut. Han utses till Årets svensk av tidningen Fokus.
- 2013:** Del två och tre av *Torka aldrig tårar utan handskar* ges ut och tv-serien utses till Årets dramaserie på Kristallengalan.
- 2014:** Skriver och regisserar musikalen *Livet är en schlager*.
- 2016:** Sätter upp showen *30 år tillsammans* och ger ut minnesboken *Bara på besök*. Besöker Bokmässan. Ännu en gång.

”...problemet är att familjen Gardell är en familj som alltid odlat legender och som ljugit, förnekat, förträngt och hittat på”

JOHANNA THYDELL

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag är aktuell med min nya roman (*M*)ornitologen, om 16-åriga Moa som konfronterar sin svikande morsa efter 14 år isär. En bok om arv, miljö, kärlek, uppväxt, vem man är och vad som gör en sådan.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Alla böcker! Efter lång tids läs-uppehåll pga det egna intensiva skrivandet ligger jag efter och vill uppdatera mig på allt – främst de realistiska samtidsromanerna, vilket är min favvoläsning.



FOTO: MAGNUS LIAM KARLSSON

NIKLAS RÅDSTRÖM

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag har 9–10 framträdanden kring min senaste bok, *En Marialegend*, en roman som flätar samman tre olika berättelser från olika världsdelar och tidsepoker. Det är en bok om hur vi hanterar den ondska som världen ofrånkomligt tycks rymma.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag ska försjuka i några böcker om fotboll, bland annat David Sumpters *Mer än en sport*. Jag har på senare år blivit alltmer intresserad av fotboll – som sport naturligtvis, men också som en slags experimentplattform för hur man bygger ett fungerande samhälle.



FOTO: HÅKAN ELOFSSON

SARA LÖVESTAM

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– *Luften är fri* som är den tredje boken om den papperslöse detektiven Kouplan, lättlästa versioner av Kouplanböckerna, läromedel om grammatik och barndeckaren *Skarven*. Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag heter inte Miriam av Majgull Axelsson. Den ligger på min hylla och jag väntar bara på tiden att läsa den.



FOTO: ANNALENA AHLSTRÖM

Där gäller det att binda ihop olika delar av staden, med nya transportlösningar. Som linbana, elbussar eller i framtiden självkörande bussar



ILLUSTRATION: CI



Många städer står inför stora utmaningar när det gäller stadsplanering, inte minst Göteborg. Bokmässan har därför skapat en mötesplats på mässan, där alla som är intresserade av stadsutveckling kan träffas.

För vem byggs staden?

Ny mötesplats för alla som brinner för stadsplanering

I Göteborg planeras fler byggen än någonsin och i takt med att staden växer kommer många nya utmaningar.

– Vi ser ett skifte i stadsplanering där vi inte längre bygger för bilen som stadens främsta invånare, säger stadsarkitekt Björn Siesjö.

Arets stora nyhet på mässan är Staden – en mötesplats ute på mässgolvet för alla som arbetar med eller brinner för stadsplanering och stadsutveckling. Bland utställarna finns allt från kemiföretaget AkzoNobel till Göteborgs stadsbyggnadskontor.

– Tanken är att väcka frågorna om hur vi bygger staden och för vem vi bygger den. Samt bjuda in till interaktion och dialog om vem som bestämmer vilken stad vi bygger, säger Björn Siesjö.

Gäller att minska avstånden

Idag bor fler än hälften av jordens invånare i städer och Sverige leder urbaniseringsligan. Den största trenden inom stadsplanering är enligt Siesjö att man inte längre planerar efter

privatbilism som det främsta transportmedlet. Med en ökad urbanisering gäller det att minska avstånden, bygga tätare och skapa förutsättningar för människor att mötas.

– Stadens främsta funktion är möten mellan människor. Varför betalar man oerhört mycket för att bo eller för ta en kaffe på Manhattan? Jo, för att där är koncentrationen av människor så hög att möjligheten till värdefulla möten är större.

Krävs nya transportlösningar

Göteborgs största utmaning menar Siesjö är att motverka glesheten. Jämfört med städer i samma storlek, till exempel Oslo, Köpenhamn och Genua är Göteborg utspridd över en stor yta på ett nästan amerikanskt sätt.

– Där gäller det att binda ihop olika delar

av staden, med nya transportlösningar. Som linbana, elbussar eller i framtiden självkörande bussar, säger han.

Har byggt för lite och för tråkigt

Detta och mycket mer avhandlas i ett gediget program i Staden, Stadstriennalen på Bokmässan, F-hallen på plan 2, som Björn Siesjö tycker att man inte ska missa.

– Det händer många roliga saker på Bokmässan. Vi är inne i en tid i Göteborg nu när vi vänder på steken från att ha byggt för lite och för tråkigt till att bygga en helt ny stad som blir roligare och en bättre vardagsmiljö för människor. Det vill vi berätta om och samtidigt höra vad mässbesökare tycker om vår planering.

OLLE RÅDE



FOTO: CICI JONSSON

Anne-Cathrine Hartmann ser fram emot att möta besökare i AkzoNobels monter F02:49.

”Vi har gjort en hållbarhetsstudie på en pappersbok, som visar att den är en hållbar produkt både nu och i framtiden”

HALLÅ DÄR...

... Anne-Cathrine Hartmann, kommunikationschef på kemiföretaget AkzoNobel, som för första gången ställer ut på Bokmässan.

Hur kommer sig detta?

– Vi vill öka intresset för kemi och naturvetenskap och framförallt få barn att upptäcka vilka oändliga möjligheter som finns. Då måste vi leta upp dem vi vill träffa och visa att kemi är viktigt och kan bidra till ett hållbarare samhälle.

Hur gör ni det?

– Vi har gjort en hållbarhetsstudie på en pappersbok, som visar att den är en hållbar produkt både nu och i framtiden. Och vilken publik skulle kunna vara mer intresserad av detta än Bokmässans besökare?

Vad händer i er monter?

– Under helgen har vi aktiviteter för barnfamiljer, där det går att prova på att göra papper för hand. Vi planerar för sagoläsning ur pappersbok, så det blir något av ett papperstema. Vi har också flera spännande scenframträdanden, där vi bland annat berättar om vår metod för hållbarhetsredovisning och hur vi bidrar till hållbar stadsutveckling.

Vad ser ni fram emot på mässan?

– Mötet med människor som ställer frågan ”Vad är AkzoNobel? Och vad gör ni här?” Det ska bli roligt att träffa en bred allmänhet som kanske inte känner till oss sedan tidigare. Jag tror att pappersboken och hållbarhet är ett intressant samtalsämne för mässbesökare.

OLLE RÅDE

NOTERAT

Liber prisar integration

SEDAN 1993 HAR läromedelsförlaget Liber delat ut stipendier till skolledare som utmärkt sig i sitt arbete. I sin nuvarande form har priset delats ut sedan 2007 och med årets stipendium vill de lyfta fram goda exempel för integration av nyanlända i skolan.

– I år delas Libers skolledarstipendium ut till den skolledare som med ett tydligt ledarskap, på ett konkret och inspirerande sätt skapar möjligheter i klassrummet för att ge nyanlända bästa förutsättningar att utvecklas mot utbildningens mål, säger Åsa Norberg, vd för Liber.

Stipendiesumman är på 100 000 kronor och delas ut på Bokmässan.

– Tidigare har vi delat ut Libers Skolledarstipendium på Nordiska Skolledarkongressen, som ju också äger

rum i Göteborg. I år valde vi att dela ut stipendiet på mässan istället, då Bokmässan är ett spännande och välbesökt forum med ett tydligt skolspår.

Liber satsar också på ett digert monterprogram i sin monter C02:20.

– Vi bjuder in besökare att ta del av vår utgivning som sträcker sig från grundskola till högskola/universitet och vidare in i karriären. Vi har även korta inspirationsföreläsningar och i utställningsdelen Molnet kan man titta närmare på våra digitala läromedel. Och så välkomnar vi så klart alla till prisutdelningen av Libers Skolledarstipendium som delas ut på scenen Staden fredag 23 september kl 17.30.

OLLE RÅDE



FOTO: ISTOCK

Årets bok – ett Jerringpris i litteratur

DE FLESTA LITTERATURPRISER utses och delas ut av en anonym jury, som August-priset eller Nobelpriset. Därför har Bonniers Bokklubbar instiftat Årets bok, som röstas fram av läsarna.

– Det finns många priser som delas ut i litteratur, men inget där det är läsarna som röstar fram en vinnare. De flesta andra branscher har någon form av folkets pris, biopublikens pris eller lyssnarnas pris, något som saknats inom litteraturen på senare år, säger Johanna Axiander, marknadschef för Bonniers Bokklubbar.

Utifrån ett antal kriterier har Bonniers Bokklubbers litteraturredaktörer tagit fram tolv nominerade, som läsare har fått rösta på fram till slutet av augusti. Bland årets nominerade finns allt från kioskvältare som David Lagercrantz Millennium-uppföljare till första delen av den hyllade italienska Elena Ferrantes Neapel-svit.

– Kriterierna för att bli nominerad är bland annat att det ska vara en historia som har kvalitet både i språk och i hur historien är berättad. Boken ska vara utgiven i Sverige under senaste året och alla förlag är välkomna, även egenutgivning.

Johanna Axiander kallar priset för ett Jerringpris för litteratur och ser fram emot att vara med och dela ut det på mässan.

Priset består av 30 000 kronor och en statyett.

Prisutdelningen sker på fredag kväll i E1. Mingel från 17.00, själva prisutdelningen startar 17.30.

De nominerade:

1. Anthony Doerr – *Ljuset vi inte ser*
2. Elin Olofsson – *Gånglåt*
3. Liane Moriarty – *Stora små lögnar*
4. Elena Ferrante – *Min fantastiska väninna*
5. Tana French – *En hemlig plats*
6. Nele Neuhaus – *Snövit ska dö*
7. Elizabeth Gilbert – *Alma Whittaker*
8. David Lagercrantz – *Millennium 4. Det som inte dödar oss*
9. Martina Haag – *Det är något som inte stämmer*
10. Carin Hjulström – *Kärlek sökes*
11. Jojo Moyes – *Arvet efter dig*
12. Lars Mytting – *Simma med de drunknade*



FOTO: CARLOS ZAVA

Darja Isaksson är en av ledamöterna i regeringens nationella Innovationsråd och utsågs nyligen av Veckans Affärer till "Näringslivets mäktigaste opinionsbildare".

HALLÅ DÄR...

...Darja Isaksson, ledamot i regeringens nationella Innovationsråd, grundare av den digitala innovationsbyrån Ziggy Creative Colony och utsedd till näringslivets mäktigaste opinionsbildare.

Vad för dig till Bokmässan?

– Jag ska föreläsa på Lärarnas riksförbunds scen i Molnet om digitalisering. Jag har oftast varit på mässan som privatperson tidigare, så det ska bli jättekul att vara där som föreläsare.

Vad ska du föreläsa om?

– Temat är hur digitalisering driver förändring och fokus ligger på behovet av och förutsättningar för kunskapsutveckling och lärande via digitalisering. Samt hur digitali-

sering förändrar hur vi delar med oss av kunskap och att i princip alla yrkesroller förändrats i takt med utvecklingen.

Hur ser det ut i bokbranschen?

– Där har digitaliseringen i Sverige gått lite trögt. Spontant tror jag att det beror på två saker, dels läsarbeteende, men också att förlagen inte riktigt satsat. Där det verkligen händer något är på ljudboksfronten, och ljudboksutgivningen köper av Norstedts förlag är ett tecken på hur digitaliseringen förändrar även bokbranschen.

Hur viktig är Bokmässan som mötesplats för dig som opinionsbildare?

– Det är ett av de häftigaste evenemang vi har i Sverige där fackfolk och medborgare möts i intressanta samtal om allt från litteratur till samhällsutveckling.

OLLE RÅDE

FÖRFATTARENKÄT

SANDRA BEIJER

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag är aktuell med ungdomsromanen *Allt som blir kvar* som handlar om alla de känslor man efterlämnas med efter ett uppbrott och hur man nästan desperat försöker att hitta nya sätt att bli lycklig på igen. Bland annat!

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag ser fram emot att läsa Alex Schulmans bok om sin mamma. Tycker om hans sätt att skriva, det är så modigt på ett ganska ovanligt sätt.



FOTO: BRORBJÖRN

YRSA STENIUS

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Jag är aktuell med boken *Orden i min makt*, ett slags yrkesmemoarer som ser tillbaka på mina femtio år som journalist. Boken fördjupar sig i viktiga händelser och skeenden som lämnat spår i livskänsla och samhällsatmosfär i broderländerna. Inte minst diskuterar boken svensk journalistik och dess avarter nu och förut.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jag ser fram emot att läsa Göran Höggs bok om August Strindberg, *Sanningen är alltid oförskämd*.



FOTO: NIKLAS SANDSTRÖM

THERESE BOHMAN

Vad är du aktuell med på Bokmässan?

– Min nya roman *Aftonland* som handlar om kärlek, konst och ensamhet. Och lite om kulturmedievärlden i Stockholm, undergången, apor, utopier och behovet av att hitta något att tro på.

Vilken bok ser du fram emot att läsa efter Bokmässan?

– Jättemånga! Men topp tre ur höstens utgivning är nog Hanya Yanagiharas *Ett litet liv*, Edward St Aubyns romaner om Patrick Melrose och Christian Krachts *1979*. Del två av Elena Ferrante på svenska måste jag läsa också.



FOTO: GÖRAN SEGERHOLM



LÄRARNAS
RIKSFÖRBUND

Årets arrangör av **Molnet**
– den digitala arenan för lärare
och skolfolk! Info: lr.se/molnet

Seminarier, tips och inspiration för dig som arbetar i skolan

Besök Lärarnas Riksförbunds monter
Prata yrkesfrågor och lyssna på
seminarier i monter C04:20.

Få boken *Vi får det att funka!*
En ny antologi om IT i undervisningen.

Prisutdelning med Björn Ranelid
Björn Ranelid Priset delas ut på fredag
kl 15:00 i Lärarnas Riksförbunds monter.



Björn Ranelid delar ut sitt pris.

Skolspåret (seminariekort krävs)

Torsdag kl 16:00: Allvarligt talat

– om yttrandefrihet och skola.

Fredag 12:00: Alla får chansen.

Om du har köpt Skolspåret seminarie-
kort får du gratis kaffe i Molnet.

**Se hela vårt program
på lr.se/bokmassan**

Live Podcast

// LÖRDAG–SÖNDAG //

Scenen Live Podcast på Bokmässan
besöks av en rad populära poddare som
spelar in veckans avsnitt inför publik.

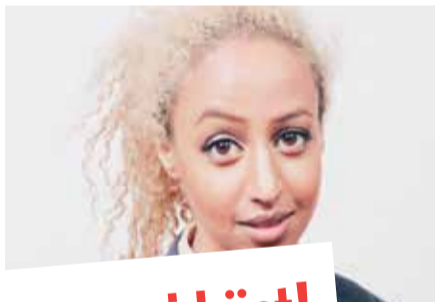
Lyssna till Ärkebiskop
Antje Jackelén,
Läsambassadören
Anne-Marie Körling mfl.

Missa inte
Lärapodden
tors-fre!

→ **Molnet plan 2.**

Se hela programmet i Bokmässans
app eller på www.bokmassan.se

ARRANGÖR: BOK & BIBLIOTEK OCH LÄRARNAS RIKSFÖRBUND



Gå på teater i höst!

Teaterkortet – alltid salongens bästa platser
Fyra föreställningar 1000 kr. Ungdom/student 400 kr
www.stadsteatern.goteborg.se/teaterkortet



Han säljer sin själ för makt och berömmelse

MEPHISTO

Etter KLAUS MANN'S roman

Premiär 17/9 Stora Scen
Av ARIANE MNOUCHKINE Regi PONTUS STENSHÄLL

Biljettkassan 031 708 71 00
Mat & dryck 031 708 70 90
www.stadsteatern.goteborg.se



HÖSTSONATEN

Ingen kan undkomma sitt förflutna

Premiär 28 oktober Stora Scen
Av INGMAR BERGMAN Regi LYDIA BUNK

Besök vår monter B01:09

**Göteborgs
Stadsteater**



Stefan Fölster, to 12.00



Katja Hvenmark-Nilsson, to 13.00



Siavosh Derakhti, to 14.45, fr 13.00

SCENPROGRAM
TORSDAG

22 SEPTEMBER

- 09.30 **Ny rapport om digitala läromedel**
Medv: Åsa Fahlén, Åsa Steholt Vernerson
Arr: Lärarnas Riksförbund
- 10.00 **Digitaliserad undervisning på vetenskaplig grund**
Medv: Daniel Barker
Arr: Natur & Kultur
- 10.30 **Digitalt innehåll, en viktig del i skolans digitalisering**
Medv: Martin Ljungström
Arr: Gleerups
- 11.00 **Hur digitala läromedel kan möta dagens utmaningar i skolan**
Medv: Alexandra Pascalidou
Arr: Digilär
- 11.30 **Pirater i klassrummen? – så använder lärare rörlig bild i undervisningen**
Medv: Per Strömbäck
Arr: FTVS – Film- & TV-branschens samarbetskommitté
- 12.00 **”Robotrevolutionen”**
Medv: Stefan Fölster
Arr: Lärarnas Riksförbund
- 12.30 **UR satsar på programmering för skolan**
Medv: Karin Nygård, Katharina Berggren
Arr: UR
- 13.00 **Välkommen in i mitt digitala klassrum!**
Medv: Katja Hvenmark-Nilsson
Arr: Studentlitteratur
- 13.30 **Undervisa programmering med hjälp av CodeMonkey**
Medv: Anders Brick
Arr: Natur & Kultur
- 14.00 **”TeenTIME LIVE. Webb-stjärnans Guldvinnare visar digitalt lärande i nuet”**
Medv: Ylva Pettersson, Elever från Katedralskolan
Arr: Lärarnas Riksförbund
- 14.45 **Möt Svenska Hjältar på Bokmässan**
Medv: Siavosh Derakhti
Arr: Svenska Hjältar
- 15.15 **Etnicitet som resurs i skolan**
Medv: Loyal Kassielias Wiltgren
Arr: Studentlitteratur

- 15.45 **Kinnarps tävling – Dagens vinnare!**
Medv: Anders Larsson,
Arr: Kinnarps Interior
- 16.00 **Guldäpplet 2016: Möt årets finalister!**
Medv: Peter Becker, Lena Elfvingsson
Arr: Guldäpplet och Stiftelsen DIU
- 16.30 **Välkommen på minisem med Hans Persson och Discovery Education Espresso**
Medv: Hans Persson
Arr: Liber
- 17.00 **Hur kan man revolutionera kommunikation och dokumentation i förskolan?**
Medv: Johannes Wikman, Henrik Lindberg
Arr: Smart Classroom Manager

FREDAG

23 SEPTEMBER

- 09.30 **Hur kan man revolutionera kommunikation och dokumentation i skolan?**
Medv: Johannes Wikman, Henrik Lindberg
Arr: Smart Classroom Manager
- 10.00 **Undervisa programmering med hjälp av CodeMonkey**
Medv: Anders Brick
Arr: Natur & Kultur
- 10.30 **Digitalt innehåll, en viktig del i skolans digitalisering**
Medv: Martin Ljungström
Arr: Gleerups
- 11.00 **Lärande genom skönlitteratur**
Medv: Mary Ingemansson
Arr: Studentlitteratur
- 11.30 **Reklamfilm på schemat? – så använder lärare rörlig bild i undervisningen**
Medv: Per Strömbäck
Arr: FTVS – Film- & TV-branschens samarbetskommitté
- 12.00 **Hur kan vi använda digitaliseringen för att skapa ett långsiktigt, hållbart samhälle?**
Medv: Darja Isaksson
Arr: Lärarnas Riksförbund
- 12.30 **Lärlabbet om #attvaralärare**
Medv: Jenny Reichwald, Maria Nordmark
Arr: UR

- 13.00 **Möt Svenska Hjältar på Bokmässan**
Medv: Siavosh Derakhti
Arr: Svenska Hjältar
- 13.30 **Digitaliserad undervisning på vetenskaplig grund**
Medv: Daniel Barker, Per Kornhall
Arr: Natur & Kultur
- 14.00 **Vår medievardag – när eleverna själva får välja**
Medv: Christina Löfving
Arr: Guldäpplet och Stiftelsen DIU
- 14.30 **Grej of the Day – mikro-lektioner med makroeffekt**
Medv: Micke Hermansson
Arr: Studentlitteratur
- 15.00 **Tycker du att arabiska verkar svårt? Tänk dig då vad 16-åriga Abbas ska tycka om svenska ...**
Arr: Liber

- 15.30 **Elevledda utvecklingsamtal**
Medv: Torun Persson Dehlin
Arr: Studentlitteratur
- 16.00 **Bidrar digitala läromedel till ökad individualisering?**
Medv: Alexandra Pascalidou
Arr: Digilär
- 16.30 **Kinnarps + Skola = Framtid**
Medv: Anders Larsson
Arr: Kinnarps Interior
- 17.35 **Kinnarps tävling – Dagens vinnare!**
Medv: Anders Larsson
Arr: Kinnarps Interior

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 10.30 **Måste alla kunna koda?**
Medv: Fredrik Kennebäck
Arr: Freken
- 11.00 **Tycker du att arabiska verkar svårt? Tänk dig då vad 16-åriga Abbas ska tycka om svenska ...**
Arr: Liber
- 11.30 **Världens modernaste förskola!**
Medv: Johannes Wikman, Henrik Lindberg
Arr: Smart Classroom Manager
- 12.00 **Digitala läromedel ger nya möjligheter till upplevelser och aktualitet**
Medv: Jakob Harknäs
Arr: Digilär

- 12.30 **Måste alla kunna koda?**
Medv: Fredrik Kennebäck
Arr: Freken
- 13.30 **Kinnarps + Skola = Framtid**
Medv: Anders Larsson
Arr: Kinnarps Interior
- 15.00 **Läsrörelsens aktuella projekt**
Medv: Johan Unenge, David Lagercrantz, Elisabet Reslegård
Arr: Läsrörelsen
- 15.30 **Pirater i klassrummen? – så använder lärare rörlig bild i undervisningen**
Medv: Per Strömbäck
Arr: FTVS – Film- & TV-branschens samarbetskommitté
- 16.00 **”Spåren vi lämnar efter oss”**
Medv: Pernilla Ericson
Arr: HarperCollins Nordic

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

- 10.30 **Måste alla kunna koda?**
Medv: Fredrik Kennebäck
Arr: Freken
- 11.00 **Tycker du att arabiska verkar svårt? Tänk dig då vad 16-åriga Abbas ska tycka om svenska ...**
Arr: Liber
- 11.30 **Världens modernaste förskola!**
Medv: Johannes Wikman, Henrik Lindberg
Arr: Smart Classroom Manager
- 12.00 **Digitala läromedel ger nya möjligheter till upplevelser och aktualitet**
Medv: Jakob Harknäs
Arr: Digilär
- 12.30 **Måste alla kunna koda?**
Medv: Fredrik Kennebäck
Arr: Freken
- 13.00 **Skärmtid – så hjälper du dina barn**
Medv: Björn Solfors
Arr: HarperCollins Nordic
- 14.00 **Reklamfilm på schemat? – så använder lärare rörlig bild i undervisningen**
Medv: Per Strömbäck
Arr: FTVS – Film- & TV-branschens samarbetskommitté

MONTERPROGRAM & LIVE PODCAST
TORSDAG 22/9

- 10.00 **VINN ROBOT och bok!**
Arr: Freken
- 11.15, 12.45, 13.45, 15.15, 16.15
Lärarpodden intervjuar
Arr: Lärarpodden
- 12.30 **Workshop**
Arr: Freken
- 13.00 **Qnoddarnas värld – matematik och svenska för iPad**
Arr: Natur & Kultur
- 13.15 **Didaktorn de Lux**
Arr: UR
- 14.00 **Programmering i skolan – enkelt och lustfyllt med CodeMonkey**
Arr: Natur & Kultur
- 15.00 **NOKflex – matematikundervisning med nya digitala möjligheter**
Arr: Natur & Kultur

FREDAG 23/9

- 10.00 **VINN ROBOT och bok!**
Arr: Freken
- 10.15, 10.45, 11.15, 12.15, 14.15, 15.15
Lärarpodden intervjuar
Arr: Lärarpodden
- 13.15 **Att vara lärare – @UR_Pedagogernas Podcast**
Arr: UR
- 14.30 **Workshop**
Arr: Freken
- 13.00 **Qnoddarnas värld – matematik och svenska för iPad**
Arr: Natur & Kultur
- 14.00 **Programmering i skolan – enkelt och lustfyllt med CodeMonkey**
Arr: Natur & Kultur
- 15.00 **NOKflex – matematikundervisning med nya digitala möjligheter**
Arr: Natur & Kultur

LÖRDAG 24/9

- 10.00 **VINN ROBOT och bok!**
Arr: Freken
- 13.00 **Qnoddarnas värld – matematik och svenska för iPad**
Arr: Natur & Kultur
- 14.00 **Programmering i skolan – enkelt och lustfyllt med CodeMonkey**
Arr: Natur & Kultur
- 15.00 **NOKflex – matematikundervisning med nya digitala möjligheter**
Arr: Natur & Kultur

SÖNDAG 25/9

- 10.00 **VINN ROBOT och bok!**
Arr: Freken
- 13.00 **Qnoddarnas värld – matematik och svenska för iPad**
Arr: Natur & Kultur
- 14.00 **Programmering i skolan – enkelt och lustfyllt med CodeMonkey**
Arr: Natur & Kultur
- 15.00 **NOKflex – matematikundervisning med nya digitala möjligheter**
Arr: Natur & Kultur


 LÄRARNAS
RIKSFÖRBUND
i samarbete med

digilär.se
FREKEN
www.freken.se


gleerups


 Liber
GRÄNSLÖST LÄRANDE


Studentlitteratur



Smart Classroom Manager

SVENSKA HJÄLTAR



CRIME SCENE E-hallen, plan 1

Mötesplats för deckarälskare.



Rolf och Cilla Börjlind, sö 12.00



Roslund & Hellström, lö 11.30



Jenny Rogneby, sö 13.00

PROGRAMMET LEDS AV KERSTIN BERGMAN/CRIME GARDEN OCH MARIA NEIJ, BÅDA FRÅN SVENSKA DECKARAKADEMIN

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 10.00 **Sofie Sarenbrant**
Deckardrottningen **Sofie Sarenbrants** sjunde bok är obehagligt aktuell och handlar om rumänska tiggare som faller offer för en seriemördare. Vad händer med deckaren när verkligheten kliver in i underhållningen?
Arr: Bookmark
- 10.30 **Anne Holt**
Anne Holt är en av Skandinavians mest kända kriminalförfattare, nyligen aktuell på svensk tv med serien *Modus*. *Offline* handlar om främlingsfientlighet och extremism och bjuder på ett utmanande fall för Hanne Wilhelmsen.
Arr: Piratförlaget
- 11.00 **Helene Tursten**
Västra Götaland är spelplatsen för *Sandgrav*, en ny deckarserie av kvinnan bakom böckerna om Irene Huss. **Helene Tursten** är en bästsäljande författare som trivs bäst i det fördolda – för Bokmässan gör hon ett undantag.
Arr: Massolit
- 11.30 **Roslund & Hellström**
Piet Hoffmann är världens mest jagade man. Långt ifrån Sverige har han på amerikanska polisens uppdrag infiltrerat sig djupt in i kokainaffians hjärta. *Tre minuter* är en fristående uppföljare till *Tre sekunder*, skriven av den internationellt hyllade deckarduon.
Arr: Piratförlaget
- 12.00 **Jens Lapidus & Sofi Oksanen**
Med *Snabba cash* revolutionerade advokaten **Jens Lapidus** thrillerläsandet i Sverige. I år fyller denna moderna klassiker 10 år. Jens Lapidus samtalar kring jubileumsutgåvan av sin bok med den finska författaren **Sofi Oksanen**.
Arr: Wahlström & Widstrand och Albert Bonniers förlag
- 12.30 **Anna Jansson & Fredrik T Olsson**
Anna Jansson skriver deckare från Gotland som blir film med bl a Eva Röse. **Fredrik T Olsson** skriver för film och tv, numera också böcker som ska bli film. Vad betyder filmmediet för en författare?
Arr: Norstedts och Wahlström & Widstrand

- 13.00 **Anders de la Motte & Arne Dahl**
Två kollegor funderar kring sitt skrivande. Båda är etablerade i sina genrer; **Anders** i den moderna actionthrillern, **Arne** i en litterär kriminaltradition. Varför väljer man att bryta ett framgångsrikt koncept?
Arr: Forum och Albert Bonniers förlag
- 13.30 **Gustafson & Kant**
Möt författarduon som skriver om starka kvinnor och heta ämnen i feelgood-miljö. I *Mordbrännaren* är Singö i Roslagen det litterära landskapet, där även debutboken *Singöspionen* utspelar sig. Båda nykomlingarna har toppat bestsellerlistan.
Arr: Bokfabriken
- 14.00 **Leif GW Persson**
En ung sjöscout och en dödskafe är vad kriminalkommissarie Evert Bäckström har att ta itu med i **Leif GW Perssons** nya bok *Kan man dö två gånger? En roman om ett brott*. Premiär på Bokmässan!
Arr: Albert Bonniers förlag
- 14.30 **Thomas Bodström & Lars Lampers**
Bodenfallet inleder "Svenska brott", en serie om polisarbetet och rättsprocessen i kända svenska kriminalfall. Brottmålsadvokaten **Thomas Bodström** och journalisten **Lars Lampers** förklarar komplicerade skeenden och de olika aktörernas roller och agerande.
Arr: Norstedts
- 15.00 **Camilla & Viveca Sten**
Djugraven är första delen i en rysarserie skriven av **Viveca Sten**, riksbeaktad deckarförfattare, och **Camilla Sten**, nybliven romandebutant. Hur fungerar det att skriva tillsammans som mor och dotter? Hur läskigt kan man egentligen skriva för barn? Och hur fungerar det att skriva tillsammans som mor och dotter?
Arr: Bonnier Carlsen
- 15.30 **Helena von Zweigbergk**
Journalist, filmrecensent, känd från *Spanarna* i radio och *På spåret* i tv men även för sina kriminalromaner om fängelseprästen Ingrid Carlberg. Nu kommer de i nytt gäva i pocket.
Arr: Norstedts
- 16.00 **Jens Odlander & Erik Lewin**
Två författare med världen som sitt arbetsfält möts i ett samtal om spänning, våld och tyst diplomati. **Jens Odlander** är generalkonsul i Istanbul; **Erik Lewin** verksam inom säkerhetsbranschen med ett förflutet inom den militära underättelsetjänsten.
Arr: Atlantis och Tukan förlag

- 16.30 **Gabriella Ullberg Westin**
Hudiksvallspolisens drabbas återigen av ett sorgligt fall: dagen efter studenten hittas Tindra Edvinsson knivskuren och spåren leder in i den grovt kriminella världen. Vad gör den organiserade brottsligheten med våra ungdomar?
Arr: HarperCollins Nordic
- 17.00 **Olle Lönnaeus**
Politiskt reportage och country noir. Journalisten och författaren **Olle Lönnaeus** reportage har blivit flerfaldigt prisbelönade, likaså hans kriminalromaner om den luggslitna knarkspanaren Johnny Lilja, som har en farlig svaghet för poker.
Arr: Massolit

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

- 10.00 **Mats Olsson**
Han är sportjournalisten och rockkrönikören som blev USA-korrespondent som blev deckarförfattare. "En överklassdeckare på bästa murvelprosa", skrev Expressen om den andra hårdkokta kriminalromanen *I de bästa familjer*.
Arr: Norstedts
- 10.30 **Martin Österdahl**
Debutant i deckarsammanhang men knappast inom media. **Martin Österdahl** har varit programdirektör på SVT, arbetat med tv-produktioner i 20 år och varit bosatt i Ryssland. *Be inte om nåd* är en konspirationsthriller som utspelar sig i öst.
Arr: Forum
- 11.00 **Malin Persson Giolito**
Utåt sett är 18-åriga Maja och hennes kamrater privilegierade men bakom överklassfasaden råder misären. *Störst av allt* är en tuff rätttegångsthriller och en stark uppväxtskildring från **Malin Persson Giolito**, advokat som arbetat på EU-kommissionen i Bryssel.
Arr: Wahlström & Widstrand
- 11.30 **Kristina Ohlsson**
Kristina Ohlsson har etablerat sig som en av Sveriges främsta kriminalförfattare och gillar att experimentera med olika genrer. Efter ett par hårdkokta deckare, en skräckroman och spänningsböcker för barn är hon i år aktuell med skräck för både yngre och äldre.
Arr: Piratförlaget
- 12.00 **Cilla & Rolf Börjlind**
De är Sveriges mest erfarna manusförfattare för film och tv och i sina böcker kombinerar de skickligt samhällsengagemang och spänning. I *Sov du lilla videung* möter vi åter f d kommissarien och uteliggaren Tom Stilton och hans kollega Olivia Rönning.
Arr: Norstedts
- 12.30 **Mons Kallentoft & Markus Lutteman**
I *Bambi* hittas flera överklassungdomar döda på en liten skärgårdsö utanför Stockholm. Ett rosa piller verkar ha med saken att göra ... **Mons Kallentoft** och **Markus Lutteman** kombinerar grekisk myt och den hårda undre världen i sin hyllade Herkulesserie.
Arr: Bookmark
- 13.00 **Jenny Rogneby**
Med *Leona* gjorde kriminologen och brottsutredaren inom polisen **Jenny Rogneby** succédebut. Hon säger sig vara mer intresserad av de val vi ställs inför än av våld och blod, och hennes karaktärer är ofta udda människor som bryter mot lagen och konventionerna.
Arr: Wahlström & Widstrand
- 13.30 **Lisa Bjurwald**
Hon är prisbelönt journalist och har skrivit flera uppmärksammade reportageböcker om främlingsfientlighet. Nu deckardebuterar **Lisa Bjurwald** med *Tills baraaska återstår*: om seriemord, organiserad brottslighet, sköra själar och motsträviga lokalpoliser.
Arr: Bladh by Bladh
- 14.00 **Therese Krook & Kristofer von Beetzen**
"Greed is good." Gordon Gekkos klassiska replik definierar båda dessa debutdeckare som handlar om girighet, passion och högt spel. **Therese** arbetar inom försäkringsvärlden, **Kristofer** inom finansbranschen.
Arr: Lava Förlag
- 14.30 **Ninni Schulman**
Klassen ska träffas igen och journalisten Magdalena Hansson åker motvilligt till den gamla sommarstugan utanför Hagfors. Alla faller snabbt in i gamla mönster, men så hittas en av dem mördad ... **Ninni Schulman** är tillbaka med en ny Värmlandsdeckare!
Arr: Forum

PSYKOLOGI SCENEN

Psykologiguiden

i samarbete med:



Längre programbeskrivning hittar du på bokmassan.se eller psykologiguiden.se

TORSDAG 22/9

Psykologerna **Anna Bennich Karlstedt** och **Katarina Blom** finns vid scenen under hela dagen och svarar enskilt på besökarnas frågor.

10:00–10:20 Gym för psyket

👉 Psykologen **Katarina Blom** från Sveriges första psykologiska gym. Arr: *Habitud*

10:30–10:50 Konsten att göra intryck

👉 Med psykologiforskaren **Angela Ahola**. Arr: *Natur & Kultur*

11:00–11:20 Kärlek som gör ont

👉 Med författaren/bloggaren **Sandra Beijer** och psykologen/författaren **Jenny Jägerfeld**. Arr: *Natur & Kultur*

11:30–11:50 Skotten i Köpenhamn – att leva under terrorhot

👉 Med DN-reportern **Niklas Orrenius** och psykologen **Håkan Järvå**. Arr: *Albert Bonniers Förlag*

12:30–12:50 Sjukt stressad

👉 Med psykolog **Anna Bennich Karlstedt**. Arr: *Psykologiguiden*



13:00–13:20 "Men tänk om..." Om oro

👉 Psykolog **Anna Käver** i samtal med **Maria Carling**. Arr: *Natur & Kultur*

13:30–13:50 Påverkan och manipulation

👉 Med psykolog **Håkan Järvå**. Arr: *Studentlitteratur*

14:00–14:20 Mobbning på jobbet

👉 Med psykolog **Stefan Blomberg**. Arr: *Studentlitteratur*

14:30–14:50 Mer självförtroende och inre trygghet med compassion

👉 Författaren **Agneta Lagercrantz** och psykologiforskaren **Christina Andersson** i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi. Arr: *Natur & Kultur*

15:00–15:20 Att vara ung och trans i en tvåkönsvärld

👉 Psykologen/författaren **Jenny Jägerfeld** och författaren **Moa-Lina Olbers Croall** i samtal med **Anna Lagerblad**, SvD. Arr: *Rabén & Sjögren och Natur & Kultur*

15:30–15:50 Barn som bråkar

👉 Psykolog **Bo Hejlskov Elvén** om att hantera känsloladdade barn i vardagen. Arr: *Natur & Kultur*

16:00–16:20 Så åldras ditt minne

👉 Psykologiforskaren **Lars Nyberg** i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi. Arr: *Natur & Kultur*

16:30–16:50 Mindfulness och nuet

👉 Med senior professor **Åsa Nilsson** och författaren **Helena von Zweigbergk**. Arr: *Natur & Kultur*

17:00–17:30 Konsten att träna sin hjärna

👉 **Psykologisk salong** med SvD. Psykiatern **Anders Hansen** och professor i kognitiv neurovetenskap, **Torkel Klingberg** i samtal med **Maria Carling**, SvD. Arr: *SvD Idagsidan*

FREDAG 23/9

Psykologerna **Allan Linnér** och **Anna Bennich Karlstedt** finns vid scenen och svarar enskilt på besökarnas frågor.

09:30–09:50 Varför lockas vi av fantasy?

👉 Med författaren **Siri Pettersen** och författaren/psykologen **Jenny Jägerfeld**. Arr: *B Wahlströms förlag*

10:00–10:20 Så här undviker du att bli lurad!

👉 Psykolog **Mattias Lundberg** om olika påverkarens knep och strategier.

10:30–10:50 Mobbning på jobbet

👉 Med psykolog **Stefan Blomberg**. Arr: *Studentlitteratur*

11:00–11:20 Sjukt stressad

👉 Med psykolog **Anna Bennich Karlstedt**. Arr: *Psykologiguiden*

11:30–11:50 Radiopsykologen

👉 Hur mycket tål lyssnarna? Psykolog **Allan Linnér** och radioproductent **Siri Ambjörnsson** i samtal med **Patrik Hadenius**, Modern Psykologi. Arr: *Sveriges Radio, P1 – Radiopsykologen*

12:00–12:20 Att bygga ett nytt liv på en ny plats

👉 Journalisten **Negra Efendic** i samtal med **Maria Carling**, SvD. Arr: *Natur & Kultur*

12:30–12:50 En Marialegend

👉 Författaren **Niklas Rådström** och psykolog **Allan Linnér** om hur vi handskas med ondska i världen. Arr: *Albert Bonniers Förlag*

13:00–13:20 Alfonsböckerna – vardagspsykologi för barn

👉 Författaren **Gunilla Bergström** i samtal med psykolog **Martin Forster**. Arr: *Rabén & Sjögren*

13:30–13:50 Konsten att vara riktigt rädd

👉 Författaren/radioprofilen **Annika Lantz** och psykolog **Anna Bennich Karlstedt** i samtal med förläggare **Åsa Selling**. Arr: *Wahlström & Widstrand*

14:00–14:20 "Men tänk om..." Om oro

👉 Psykolog **Anna Käver** i samtal med **Maria Carling**, SvD. Arr: *Natur & Kultur*

14:30–14:50 Så åldras ditt minne

👉 Psykologiforskaren **Lars Nyberg** i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi. Arr: *Natur & Kultur*

15:00–15:20 Psykologi för klassrummet

👉 Med psykologerna **Tuija Lehtinen** och **Jenny Jakobsson Lundin**. Arr: *Läraryörlaget*

15:30–15:50 Barn som bråkar

👉 Psykolog **Bo Hejlskov Elvén**, om att hantera känsloladdade barn i vardagen. Arr: *Natur & Kultur*



16:00–16:20 Hjärnstark

👉 Om hur motion och träning stärker din hjärna. **Anders Hansen**, överläkare i psykiatri i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi. Arr: *Bonnier Fakta*

16:30–16:50 Mindfulness och nuet

👉 Med senior professor **Åsa Nilsson** och författaren **Helena von Zweigbergk**. Arr: *Natur & Kultur*

17:00–17:20 Mer självförtroende och inre trygghet med compassion

👉 Författaren **Agneta Lagercrantz** och psykologiforskaren **Christina Andersson** i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi. Arr: *Natur & Kultur*

17:30–18:00 Bråkiga barn och oroliga föräldrar

👉 **Psykologisk salong** med SvD. Psykolog **Bo Hejlskov Elvén** och barnläkaren **Lars H Gustafsson** i samtal med **Maria Carling**, SvD. Arr: *SvD Idagsidan*

18:10–18:30 Lev lyckligare!

👉 **Emma Seppälä**, psykologiprofessor vid Stanforduniversitetet, i samtal med psykolog **Katarina Blom**. Arr: *Harper Collins*

LÖRDAG 24/9

Psykologerna **Martin Forster** och **Liria Ortiz** finns vid scenen och svarar enskilt på besökarnas frågor.



09:30–09:50 Psykologi för klassrummet

👉 Med psykologerna **Tuija Lehtinen** och **Jenny Jakobsson Lundin**. Arr: *Studentlitteratur*

10:00–10:20 Cancerland tur och retur

👉 Läkaren/författaren **Karin Wahlberg** och psykolog **Kerstin Twedmark** i samtal med förläggare **Åsa Selling** om att drabbas av sjukdom. Arr: *Wahlström & Widstrand*

10:30–10:50 Halva liv – sår som går i arv

👉 Med författaren **Qaisar Mahmood** och psykolog **Liria Ortiz**. Arr: *Natur & Kultur*

11:00–11:20 Snabb cash

👉 Författaren **Jens Lapidus** i samtal med psykologerna **Anna Bennich Karlstedt** om samhällets mörka sida. Arr: *Wahlström & Widstrand*



11:30–11:50 Om att förlåta en förälder

👉 Författaren **Johanna Thydel** och psykolog **Liria Ortiz** i samtal med **Karin Skagerberg**, Modern Psykologi, om boken "[M]ornitologen". Arr: *Alfabetta Förlag*

12:00–12:20 Livets stora frågor i radio

👉 Med författaren **Lena Andersson** och radiopsykologen **Allan Linnér**. Arr: *Natur & Kultur*

12:30–12:50 Frisk till 100

👉 Om att behålla hälsan hela långa livet. Med stressforskaren/psykologen **Aleksander Perski**. Arr: *Natur & Kultur*

13:00–13:20 Glöm mig

👉 Författaren/skribenten/podd-profilen **Alex Schulman** och psykolog **Liria Ortiz** i samtal med **Karin Skagerberg**, Modern Psykologi, om strävan efter försoning. Arr: *Bookmark Förlag*

13:30–13:50 Medan vi fortfarande älskar

👉 Psykologen/parterapeuten **Mattias Stølen Due** om hur vi lyfter kärleken och relationen innan det är för sent. Arr: *Libris Förlag*

14:00–14:20 Relationer och separationer

👉 Psykolog **Anna Bennich Karlstedt** och läkaren/psykoterapeuten **Poul Perris** i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi. Arr: *Natur & Kultur*

14:30–14:50 Dricka med måtta

👉 Forskaren **Anders Hammarberg** och psykolog **Karin Romberg** samtalar med **Agneta Lagercrantz** om effektiva metoder för måttligt drickande. Arr: *Natur & Kultur*

15:00–15:20 "Passé", om vår åldersnoja

👉 Journalisten/programledaren **Marianne Rundström** och stressforskaren **Aleksander Perski** i samtal med **Patrik Hadenius**, Modern Psykologi. Arr: *Wahlström & Widstrand och Natur & Kultur*

15:30–15:50 Barn med oro och låg självkänsla

👉 Psykolog **Martin Forster** om hur vuxna kan förebygga problem och stärka barns välmående. Arr: *Natur & Kultur*

16:00–16:20 Flickan och skammen

👉 Journalisten/författaren **Katarina Wennstam** i samtal med psykolog **Anna Bennich Karlstedt** om ryktesspridning, sexualitet och skam. Arr: *Albert Bonniers förlag*

16:30–16:50 Livet är en sjukamp

👉 **Carolina Klüft** i samtal med psykolog **Katarina Blom** om drivkrafter, motgångar, självkänsla och prestationsångest. Arr: *Norstedts*

17:00–17:30 Nätmobbning bland unga

👉 **Psykologisk salong** med SvD. Psykologiforskaren **Sofia Berne** och författaren **Jenny Milewski** i samtal med **Anna Lagerblad**, SvD. Arr: *SvD Idagsidan*

SÖNDAG 25/9

Psykologerna **Martin Forster** och **Liria Ortiz** finns vid scenen och svarar enskilt på besökarnas frågor.

09:30–09:50 Motivera din partner att ändra ovanor utan trista grå

👉 Psykolog/författare **Liria Ortiz** om hur MI, motiverande samtal, kan ge konkreta verktyg till förändring. Arr: *Natur & Kultur*

10:00–10:20 Medan vi fortfarande älskar

👉 Psykologen/parterapeuten **Mattias Stølen Due** om hur vi lyfter kärleken och relationen innan det är för sent. Arr: *Libris Förlag*

10:30–10:50 Vägen genom skilsmässan

👉 Psykolog **Anna Bennich Karlstedt** om vad en separation gör med identiteten. Arr: *Natur & Kultur*

11:00–11:20 Hjälp vi har fått barnbarn!

👉 Journalisten/författaren **Erik Sidenbladh** i samtal med psykolog **Martin Forster**. Arr: *Bonnier Fakta*

11:30–11:50 Relationer och separationer

👉 Psykolog **Anna Bennich Karlstedt** och läkaren/psykoterapeuten **Poul Perris** i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi. Arr: *Natur & Kultur*

12:00–12:20 Livet är en sjukamp

👉 **Carolina Klüft** i samtal med psykolog **Katarina Blom** om drivkrafter, motgångar, självkänsla och prestationsångest. Arr: *Norstedts*



12:30–12:50 Dricka med måtta

👉 Forskaren **Anders Hammarberg** och psykologen **Karin Romberg** samtalar med **Agneta Lagercrantz** om effektiva metoder för måttligt drickande. Arr: *Natur & Kultur*

13:00–13:20 Barn som trotsar – de vanligaste fallgroparna för föräldrar

👉 Psykolog **Martin Forster** om vägen till ett mer harmoniskt familjeliv. Arr: *Natur & Kultur*

13:30–13:50 Glömskans bibliotek

👉 Poeten/psykologen **Ulf Karl Olov Nilsson**, UKDN, i samtal med **Jonas Mattsson**, Modern Psykologi, om demens, vane och litteratur. Arr: *Norstedts*

14:00–14:20 Frisk till 100

👉 Om att behålla hälsan hela långa livet. Med stressforskaren/psykologen **Aleksander Perski**. Arr: *Natur & Kultur*

14:30–14:50 Sjukt stressad

👉 Med psykolog **Anna Bennich Karlstedt**. Arr: *Psykologiguiden*

15:00–15:20 Nätmobbning

👉 Psykologerna **Sofia Berne** och **Ann Frisén** om hur vi kan förhindra och förebygga nätmobbning. Arr: *Natur & Kultur*

15:30–15:50 Hur hanterar man trassliga kärleksrelationer?

👉 Med läkarna/psykoterapeuterna **Poul Perris** och **Carl Gyllenhammar**, författaren **Lena Andersson** och samtalsledare **Björn Linnell**. Arr: *Natur & Kultur*

👉 Vi finns på C04:32!

hälsa & livsstil

E-hallen, entréplan

TORSDAG

22 SEPTEMBER

- 10.00 **När livet stramas åt skärps blicken**
I sin nya bok berättar teologen och kyrkoledaren **Sofia Camnerin** om hur det är att vara förälder till ett barn med neuropsykiatriska diagnoser. Här samtalar hon med journalisten **Lisbeth Gustafsson**.
Arr: Verbum förlag och Studieförbundet Bilda
- 10.30 **Digitala beroenden**
Patrik Wincent är auktoriserad terapeut, coach, författare och föreläsare med många års erfarenhet kring arbeten med missbruks- och beroendeproblematik, ämnen som rör olika sorters digitala beroenden av dataspel, mobilmissbruk, internet och sociala medier. Han är aktuell med *När vi släpper kontrollen*.
Arr: Hoi förlag
- 11.00 **Skrattspråkets grammatik**
SMÅLE, FNISSA, SKRATTA: Modern forskning, nya teorier och praktisk tillämpning för dig som möter människor på och utanför arbetet är en nyutkommen bok som är skriven för alla som vill veta mer om hur skrattet påverkar vårt samspel, vår livsglädje och vår stressbalans: på arbetet, i skolan, i vården och hemma. Psykologen och skravettaren **Lena Dur Högnelid** har finkammat forskningen, utvecklat egna teorier och begrepp samt bjuder på metoder och övningar som gynnar skrattklimatet.
Arr: KBT Blå Dur
- 11.30 **Behovet av lättläst litteratur, nyheter och samhällsinformation inom LSS-omsorgen**
I ett demokratiskt samhälle måste böcker, nyheter och samhällsinformation finnas tillgängligt för alla utifrån vars och ens förutsättningar, oavsett läsförmåga eller funktionsnedsättning. Hur ser tillgången till och behovet av lättläst ut inom LSS-omsorgen idag? Medv: **Lovisa Karlsson Kjellin** och **David Södergren Medin** från MTM och **Susanne Sandberg**, Årets läsombud 2015.
Arr: Myndigheten för tillgängliga medier, MTM
- 12.30 **Hur hittar jag kärleken på nätet?**
Jerker Jansson har skrivit den lättlästa boken *Jag söker: kärlek för LL-förlaget*. Här berättar han om sina egna erfarenheter av att testa internetdejting.
Arr: Myndigheten för tillgängliga medier, MTM och LL-förlaget
- 13.00 **Hur ska man leva för att må bra och leva längre?**
Bertil Marklund, läkare och professor vid Göteborgs universitet, har upptäckt att uppkomsten av våra ofta åldersrelaterade folksjukdomar beror på en och samma sak: en inflammation som på olika sätt uppstår i kroppen. I boken *10 tips: må bättre och lev 10 år längre* visar han hur man bromsar och förebygger denna inflammation.
Arr: Volante
- 13.30 **Hemkomst**
Terapeuten och författaren **Tommy Hellsten** (*När allting faller på plats*) om att lämna ett liv styrt av prestationstvång och en djup känsla av värdelöshet och utanförskap bakom sig.
Arr: Libris förlag
- 14.00 **Kommunikation som leder till kontakt**
Med stor värme och optimism tar relationsexperten **Eva Berlander** upp ämnen som: konflikter, kärlek och kommunikation. Detta med fokus på hennes nya bok: *Du förstör vår relation: 20 sätt att förstöra en relation – och strategierna för hur ni kan reparera den!*
Arr: Svenska Imagoinstitutet

- 14.30 **Klimakteriet – en lättläst bok om något som kan vara svårt**
Finns verkligen klimakteriet? Ingen pratar ju om det. Författaren **Maria O'Donnell** har skrivit en lättläst faktabok om klimakteriet. Hon tycker att kvinnor – och män – pratar för lite om klimakteriet. Här samtalar hon med LL-förlagets redaktör **Andreas Palmaer**.
Arr: Myndigheten för tillgängliga medier, MTM, och LL-förlaget
- 15.00 **Högläsning för hälsa**
För personer med demenssjukdom är högläsning näring för själen. Läsningen väcker känslor, tankar och minnen som leder till samtal och ger stimulans.
Medv: **Catharina Käberg**, MTM och **Marie Jönsson Schelander**, läsinspiratör.
Arr: Myndigheten för tillgängliga medier, MTM
- 15.30 **Gluten – ett vitt gift?**
I dag finns en utbredd uppfattning om att det är hälsosamt att äta glutenfritt. Är glutenfritt nyttigt? Och hur vet man egentligen om man tål gluten eller inte? **Jonas Ludvigsson**, barnläkare i Örebro och professor på Karolinska Institutet, i ett samtal med **Christina Ralsgård**, generalsekreterare Svenska Celiakiförbundet, om vad vetenskapen säger i detta omdebatterade ämne.
Arr: KI University Press och Volante
- 16.30 **Fri från migrän med stabilt blodsocker**
Kristina Ahlström berättar om metoden som gör henne fri från migrän. Hon har i över 25 år hållit migränen borta genom att leva på ett sätt som håller blodsockret på en stabil nivå. Hon har skrivit en handbok om metoden, en vidareutveckling av förra årets bok: *Fri från migrän*.
Arr: MI Migrän Info AB/MIAB Förlag

FREDAG

23 SEPTEMBER

- 09.30 **Varning för psykofarmaka!**
Det sätt vi använder psykofarmaka på gör mycket mera skada än nytta. Bruket bör minskas med 98 procent. Psykiatriska mediciner är i USA och Europa den tredje vanligaste dödsorsaken efter hjärtsjukdomar och cancer. Det är några av de drastiska slutsatser som den danske professorn **Peter C. Gøtzsche** drar i sin bok *Dödlig psykiatri och organiserad förnekelse*. Gøtzsches föredrag är på svenska.
Arr: Karneval förlag
- 10.00 **Fysiskt aktiva barn får bättre skolresultat**
Fysisk aktivitet har enorma effekter på barns hjärnor. I boken *Hjärnstark* visar överläkaren i psykiatri **Anders Hansen** hur motion och träning påverkar hjärnan hos barn och hur detta leder till att de får bättre förutsättningar i skolan.
Arr: Bonnier Fakta
- 10.30 **Vegoutmaningen: 30 dagar vegetariskt**
Klarar du en månad utan kött och fisk? Allt började som en klimatpolitisk utmaning, men blev en ihållande kärlek till vegetarisk mat. Nu vill **Carin Jämtin** och **Lotta Bäckström** utmana fler att byta ut köttet och laga lätt, smart och hållbar mat – både för din och miljöns skull.
Arr: Votum Förlag
- 11.00 **Att få tillbaka sin framtid**
Kajsa Sigvardsson är 30 år och har precis fött sitt första barn när hon får diagnosen MS. Fyra år senare ges hon möjlighet att pröva en ny och riskfylld behandling, stamcellstransplantation. Fungerar den kan hon bli frisk från den annars livslånga sjukdomen.
Arr: Carlsson Bokförlag
- 11.30 **Vår kokbok Hälsa**
Vad är egentligen hälsosam mat? I en tid då hälsorönen haglar över oss är det lätt att gå vilse bland olika trender. I *Vår kokbok Hälsa* guidar **Sara Begner** oss rätt – mer grönt, bättre fett och mindre socker.
Arr: Norstedts
- 12.00 **Ta makten över ditt hem!**
När prylarna svämmar över och dränker oss sänker det både humör och energi. Låt Förvaringsdrottningen **Paulina Draganja**, känd från bloggen med samma namn, hjälpa dig att ta makten över dina saker genom att organisera ditt hem! I samtal med förläggare **Annelie Lindqvist**.
Arr: Bokförlaget Semic
- 12.30 **Eat Clean – kokboken**
Den kompletta guiden till maten som stärker ditt immunförsvar, skyddar mot sjukdomar och ökar din prestationsförmåga. Näringsfysiologen **Kristina Andersson** vill inspirera till bättre matvanor.
Arr: Tukan förlag
- 13.00 **Kroppen ljuger aldrig – Lär dig tala kroppsspråk**
Visste du att kroppsspråket avslöjar dina innersta tankar, känslor och avsikter – och att det är mer betydelsefullt än det muntliga språket? I den första boken i ämnet på svenska, *Kroppen ljuger aldrig*, delar **Mi Ridell** – skådespelerska utbildad i retorik, mental träning och presentationsteknik – med sig av spännande forskning och illustrativa exempel.
Arr: Lava Förlag
- 13.30 **Träning föder kreativitet**
Deckarförfattaren Sofie Sarenbrant kom på storyn till *Tiggaren*, den senaste boken i serien om Emma Sköld, i löparspåret. Hör **Sofie Sarenbrant** berätta om hur träningen – framför allt löpningen och ridningen – och sången inspirerar henne i hennes roll som författare.
Arr: Bookmark Förlag
- 14.00 **Att överleva i skilda världar**
Född i en grotta i djungeln, gatubarn, barnhemsbarn, ny svensk familj i Sverige. **Christina Rickardsson** har kallats en brasiliansk Pippi Långstrump. I sin bok *Sluta aldrig gå* berättar hon om sin tuffa livresa.
Arr: Bokförlaget Forum
- 14.30 **Miljödieten – snyggare, smalare, sundare – och rädda världen på köpet**
Kan vi äta oss till en frisk planet – och en frisk kropp? I boken *Miljödieten* visar journalisten **Daniel Öhman** och kocken **Maximilian Lundin** att den mat som är bra för vår planet också är den som är överlägset bäst för din kropp.
Arr: Bonnier Fakta
- 15.00 **Händerna får det att hända**
Allt fler upptäcker glädjen i att göra själv – inte bara för det fina resultatet utan också för det meditativa i att använda sina händer. **Erika Åberg**, frilansande hemsjögds-konsulent bakom böcker som *Sticka vantar*, *Papperspyssel* och *Sticka sjalar* samt den populära podden *Görbart*, pratar med **Frida Arnqvist Engström** om glädjen och närvaron i att göra själv.
Arr: Bokförlaget Semic
- 15.30 **Picknick – utflykter & inflykter**
På picknickfilten är världen begränsad men äventyret oändligt. Hör **Pia** och **Dennis Kammeborn** berätta om sina utflykter året runt. Om samtalen på picknickfilten, om livet, kärleken och döden, om matsäckskorgar, poesi och kakor.
Arr: Votum Förlag
- 16.00 **Mammasage: Träna rätt och smart efter graviditeten**
Katarina Woxnerud visar steg för steg hur man bör träna efter förlossningen – både för att kroppen ska kunna återhämta sig och för att man på ett effektivt sätt ska träna upp sina muskler. **Katarina Woxnerud** är Sveriges främsta auktoritet när det gäller träning efter graviditeten.
Arr: Tukan förlag

- 16.30 **Efterdyningar – livet i och efter en fanatisk sekt**
Kan man någonsin bli helt fri från en sekt? *Sekten som återuppsat* är del två i **Mariette Lindsteins** trilogi om livet i en New Age-rörelse. Avhoppade sektmedlemmar utsätts för svåra trakasserier och samhället visar oförmåga att hjälpa unga människor tillbaka i vardagen. **Mariette Lindstein** i ett samtal med **Anna Lindman**, journalist.
Arr: Mörkersdotir förlag
- 17.00–17.45 **Jag njuter så länge jag varar – en inspirationsföreläsning**
Erik Ståhl föddes med en av världens mer ovanliga blod- och immunbristsjukdomar Wiskott-Aldrichs Syndrom, WAS, och är sjuk än idag. Efter hundratals dagar innanför sjukhusets vita väggar har han lärt sig uppskatta de små sakerna i vardagen. Erik Ståhl berättar om hur man kan utvecklas i det svåra genom skritt och eftertanke, vikten av att ha dåliga dagar och bra dagar samt att ta ansvar för sin egen inställning och sitt eget agerande.
Arr: Droppen Blodgivning, Sahlgrenska Universitetssjukhuset

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 09.30 **Nu är allt vi har**
Ingen människa har tidigare upplevt just dina utmaningar och glädjeämnen. För det närvarande ögonblicket är ju livet och där finner vi också vår egen djupaste längtan. **Robert Erikssons** nya bok vill visa att relationen till nuet avgör hela vår livshållning. Möt honom i ett samtal med **Britta Hermansson**.
Arr: Libris och Studieförbundet Bilda
- 10.00 **Årets viktigaste bok**
Under sin uppväxt utsattes **Elaine Eksvärd** regelbundet för sexuella övergrepp av sin pappa. Nu delar hon med sig av sin historia för att göra skillnad. Som en i mörkertalet träder hon fram i ljuset, trött på att barn offras för familjens heder och anseende.
Arr: Bokförlaget Forum
- 10.30 **Så när du hormonell balans**
Är du nedstämd och omotiverad? Svårt att sova? Är du ilsken, orolig och känner dig ledsen? I så fall är du kanske inte i hormonell balans? **Mia Lundin** är specialistsjuksköterska och har skrivit *Mat för hormonell balans* där hon delar med sig av kunskap och erfarenheter av att ha arbetat med kvinnors hormonella hälsa. Recepten i boken är framtagna av kostrådgivare Ulrika Davidsson.
Arr: Bonnier Fakta
- 11.00 **Ja, jag har fortfarande mens hurså?**
För ett år sedan bokdebuterade **Clara Henry**, prisad youtuber, med *Ja jag har mens hurså?*. Boken blev en succé och sedan dess har Clara Henry fortsatt att prata inför fulla hus om det som ingen vågar prata om – nämligen mens.
Arr: Bokförlaget Forum
- 11.30 **Pensionsfällor – så undviker du dem!**
Att undvika en rad fällor är viktigt för den framtida pensionen, i synnerhet om du är kvinna! **Annika Creutzer**, välkänd privatekonomisk expert, om hälsa, arbetsmiljö och pension.
Arr: KPA Pension
- 12.00 **Kickstarta din hälsaresa**
Vill du gå ner i vikt snabbt eller få en liten knuff mot sundare matvanor för ett friskare liv? Då kan en kickstart vara något för dig. Kostrådgivare **Ulrika Davidsson** presenterar sitt kickstartsupplägg, vilket ger en perfekt introduktion till nya sundare matvanor.
Arr: Bonnier Fakta



Alex Schulman, sö 11.00



Eva Sanner, sö 14.30



Carolina Klüft, lö 13.30



Anders Hansen, fr 10.00

12.30 **Lyckomyten**

Varför mår kvinnor så dåligt när de har så goda förutsättningar att må bra? Jakten på den ultimata lyckan är intensiv – ändå verkar den inte fungera. Hela 25 % av kvinnorna i Sverige lider av stor oro, ångslan och ångest. Och kvinnor blir deprimerade dubbelt så ofta som män. Vad kan vi göra åt det?

Medv: **Annika Jankell, Linn Heed, Alexandra Charles, Leone Milton och Ingemo Bonnier.**

Arr: 1,6 & 2,6 miljonerklubben

13.00 **Hjälp, vad ska jag göra med räkorna?**

Ståuppkomikern **Thomas Järvheden** funderar kring några av diskussions-trådarna på sajten Familjeliv.se. Här avhandlas precis allt – t ex vad man gör om barnens fritidsledare röker på och vad man kan laga av räkor med ansikte.

Arr: Roos & Tegnéer

13.30 **Livet är en sjukamp**

För **Carolina Klüft** blev lärdomarna från idrottsåren viktiga redskap för att kunna möta livets nya utmaningar. Med värme och spontanitet inspirerar hon oss till inre reflektion, viktiga förändringar och till att ge energi.

Arr: Norstedts

14.00 **Sluta kämpa – börja leva!**

Sveriges okrönte hälsodrottning **Sanna Ehdin** berättar här om sin 15:e hälsobok som ger dig insikter och redskap – Happy Heart-metoden – för att bli av med stress, trötthet och oro.

Arr: Bladh by Bladh

14.30 **Arthur – gathunden som hittade hem**

Möt **Arthur** och hans husse **Mikael Lindnord**, elitidrottare. Under VM i multisport i Ecuador möts hund och människa. Arthur lämnar inte Mikael's team och nu har han ett nytt hem i Sverige.

Arr: Bokförlaget Forum

15.00 **Föräldrapepp – när du behöver det som mest!**

Varför är det så krångligt att vara förälder idag? Och hur kan man förhålla sig till allt som förändras när man fått barn? Samtal med författarna bakom humorbloggen *Hormoner och hemorrojder – sanningen om småbarnslivet*.

Medv: **Sofia Falk** och **Therese Krupa Syllner.**

Arr: Massolit Förlag

15.30 **Att finna lycka när livet krossats**

När **Annika Taesler** var 24 år bytte hon akademikerkarriären mot att bli professionell dressyrtyttare. Ridningen var hennes liv fram till den dag hon föll av sin favorithäst. Efter att ha svävat mellan liv och död började den hårda kampen tillbaka till livet, trots helkroppsförlamning. Idag är hon gift, har en treårig son, är utbildad journalist och har just gett ut sin första bok: *Ända in i mårgen*.

Arr: Bookmark Förlag

16.00 **Föreningsengagemang som en läkande och påverkande kraft**

Föreningsengagemang kan spela en viktig roll för människor i läkande och återhämtande processer. Hör personer med tidigare erfarenhet av psykisk ohälsa som engagerat sig i olika föreningar berätta om vad engagemanget i en förening innebär.

Arr: Nationell samverkan för psykisk hälsa (NSPH)

16.30 **Socketbomben**

Trots alla varningar ökar försäljningen av sockerfyllda varor. Utifrån den allra senaste forskningen och med egna erfarenheter av framgångsrik behandling av sockerberoende presenterar **Bitten Jonsson** enkelt presenterad kunskap.

Arr: Bladh by Bladh

17.00 **10 tips för att må bra i en ätstörd värld**

100 000 svenskar lider av en diagnostiserbar ätstörning. Men mörkertalet är stort. **Terese Alvé**n, författare och hälsoprofil, har skrivit två gripande och viktiga böcker om ätstörningar och har själv gjort en resa med matmissbruk och träningshets. Idag har hon hittat balansen.

Arr: Hoi förlag

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

09.00 **ABO-metoden – ät enligt din blodgrupp**

Hur påverkar din blodgrupp din hälsa? Nyligen publicerade studier visar att ditt minne och din benägenhet att utveckla vissa sjukdomar kan påverkas av vilken blodgrupp du har. **Ulrika Davidsson** är kostrådgivare och har under flera år arbetat med att individanpassa sina kunders kostplaner med utgångspunkt från blodgrupp.

Arr: Bonnier Fakta

09.30 **Sorg och behovet av att uttrycka den**

Döden är något som drabbar, och behovet av att prata om det allra svåraste, vår sorg och saknad är både stor och viktig. **Ulrika Jannert Kallenberg** förlorade tidigt sin pappa i självmord, något som familjen inte ville prata om eller förklara. I boken *Döden ingen talar om* berättar hon om sin förlust och sorg, med målet att hjälpa andra.

Arr: Hoi förlag

10.00 **Tillsammans är det nya själv**

Familjen har blivit lika med vardagspussel, planering, dåligt samvete och måsten. Och mitt i detta jakten på egentid. Men vad händer om man tänker tvärtom: Att det är i familjen man får vara sig själv. **Cajsa Tengblad**, författare till *Tillsammans är det nya själv*, i samtal med journalisten **Kattis Ahlström**.

Arr: Libris och Studieförbundet Bilda

10.30 **Ett liv med stor dramatik**

Sanna Bråding är en välkänd radioprofil, programledare och skådespelerska. Från att ha "nått botten" med ätstörningar, missbruk och fängelse har hon lyckats vända sina smärtsamma erfarenheter till något konstruktivt.

Arr: Bladh by Bladh

11.00 **Sökandet efter försoning**

I sin självbiografiska bok *Glöm mig* beskriver författaren, skribenten och poddprofilen **Alex Schulman** den problematiska relationen till sin alkoholiserade mor. Romanen tar avstamp i sonens bemödande att få modern inskriven på avvänjningsklinik. Läsaren får följa det krackelerande förhållandet mellan mor och son och följa det vuxna jagets desperata strävan efter försoning.

Arr: Bookmark Förlag

11.30 **Arthur – gathunden som hittade hem**

Möt **Arthur** och hans husse **Mikael Lindnord**, elitidrottare. Under VM i multisport i Ecuador möts hund och människa. Arthur lämnar inte Mikael's team och nu har han ett nytt hem i Sverige.

Arr: Bokförlaget Forum

12.00 **Världen behöver feelgood**

Media bevakar och rapporterar i en allt intensivare takt, i allt fler kanaler. Vi har världen i fickan, dygnet runt. För att skapa balans behöver vi de goda historierna, de som berör och får oss att känna.

Anne Liljeröth, aktuell med kärleksromanen *På andra sidan gatan*, slår ett slag för feelgood-romaner som gör oss till bättre människor. I samtal med **Marthina Elmqvist**.

Arr: Hoi förlag

12.30 **Magkänsla – handboken för dig med orolig mage och IBS**

Sofia Antonsson är dietist och expert på maghälsa. Hon har skrivit flera kokböcker om IBS (ballongmage) och är nu tillsammans med två andra experter aktuell med *Magkänsla* – en bok med helhetsperspektiv som förutom kostens betydelse tar upp kroppens fysiologi och stresshantering.

Medv: **Sofia Antonsson, Jeanette Steijer, Beatrice Fröling**

Arr: Lava Förlag

13.00 **Konsten att sova gott**

Var fjärde svensk är missnöjd med sin sömn och var tionde sover riktigt dåligt. Varje år skrivs det ut hundratusentals recept på sömnläkemedel. Den utvecklingen vill psykologen och sömnexterten **Helena Kubicek Boye** vända.

Arr: Bladh by Bladh

13.30 **Hälsosam mat för smakens skull**

Allt fler börjar betrakta sin kosthållning som en hälsoförsäkring – men det är lika viktigt att mat även innebär njutning, glädje och gemenskap! Hör **Nilla Gunnarsson** och **Susanne Hovenäs** berätta om välsmakande och naturligt glutenfri mat utan raffinerat socker.

Arr: Bokförlaget Semic och Bokförlaget Max Ström

14.00 **Medan vi fortfarande älskar**

Precis som vi servar vår bil medan den fortfarande fungerar, borde vi ta hand om vårt förhållande medan vi fortfarande älskar varandra. Det menar psykologen och parterapeuten **Mattias Stølen Due**. Språk: svenska och skandinavisk norska

Arr: Libris förlag

14.30 **Lär dig leva med passion!**

Passionskoden hjälper dig att leva fullt ut på ett sätt som också är hållbart för dig och planeten. Insiktsfullt och inspirerande berättar **Eva Sanner** om 16 vägar till verklig förändring i jobbet, kärleken och livet.

Arr: Bladh by Bladh

15.00 **Ny behandlingsmetod sprids i Sverige**

Hopp för patienter med självskadebeteende ERGT (Emotion Regulation Group Therapy) är en ny och lovande behandlingsform för patienter med svårigheter att reglera känslor och som har självskadebeteende. Psykologerna **Ulrica Bonde** och **Tina Camitz** kommer att berätta om metoden och arbetet med dessa patienter.

Arr: Nationella självskadeprojektet, Skånevård Sund

15.30 **Kommunikation som leder till kontakt**

Med stor värme och optimism tar relationsexperten **Eva Berlander** upp ämnen som: konflikter, kärlek och kommunikation. Detta med fokus på hennes nya bok: *Du förstör vår relation: 20 sätt att förstöra en relation – och strategierna för hur ni kan reparera den!*

Arr: Svenska Imagoinstitutet

16.00 **Rå matglädje – veganskt, lyxigt och jäkligt gott!**

Erika Frost är kocken som brinner för raw och växtbaserad kost. I hennes bok *Rå matglädje* bjuder hon in oss i sin härliga raw food- och veganvärld, fylld av mat i alla regnbågens färger. Samtalspartner förläggare **Johanna Kullman**.

Arr: Norstedts

LITTERATURSCENEN A01:60

Intressanta uppläsningar och intervjuer med aktuella författare i regi av FÖRFATTARCENTRUM och SVERIGES FÖRFATTARFÖRBUND.



Negra Efendić, lö 13.30



Hynek Pallas, to 16.30



Elsie Johansson, lö 14.30



Niklas Rådström, to 17.00

TORSDAG

22 SEPTEMBER

PRESENTATÖR: SOLJA KRAPU-KALLIO

- 10.00 **Värmland – världen, tur & retur**
Medv: Bengt Berg
- 10.15 **En dag har stormen redan dragit förbi**
Medv: Oscar Nilsson Tornborg
- 10.30 **Liv, död, etc – svensk haiku på export**
Medv: Anna Maris, Marcus Liljedahl
- 10.45 **Terpsitone – en diktsamling om dansen, de ofödda och maskinerna**
Medv: Christer Boberg
- 11.00 **Att famla sig fram i litteraturens bakland**
Medv: Henrik Johansson
- 11.15 **Textila texter och 3D noveller – om Norrlands och bokens framtid**
Medv: Therese K Agdler
- 11.30 **Vad tål barnen?**
Medv: Christina Wahldén, Annika Thor
- 12.00 **Skriv faktaböcker i skolan!**
Medv: Peter Ekberg, Katarina Kuick, Ingrid Remvall
- 12.30 **Möt medianöversättaren**
Medv: John Swedenmark, Ludvig Bergggren
- 13.00 **Förbannade refusering**
Medv: Jenny Jägerfeld, Kerstin Lundberg Hahn, Grethe Rottböll
- 13.30 **Att skriva tillsammans för barn och unga när man är väldigt olika**
Medv: Eva Susso, Moa Eriksson Sandberg
- 14.00 **Elever och pappor läser tillsammans**
Medv: Mattias Edvardsson, Camilla Lundmark
- 14.30 **Jag skriver i dina ord**
Medv: Pål Börjesson
- 14.45 **Antologi med romska och resandeberättelser: Boksläpp och uppläsningar**

- 15.00 **Så avslöjades den hemliga mångmiljardnotan bakom Nya Karolinska**
Medv: Henrik Ennart, Fredrik Mellgren
- 15.30 **När verkligheten överträffar dikten**
Medv: Lisa Bjurwald
- 16.00 **Vem berättar: samtid som dåtid som framtid**
Medv: Ulf Eriksson
- 16.30 **Oanpassbara medborgare**
Medv: Hynek Pallas
- 17.00 **En Marialegend**
Medv: Niklas Rådström
- 17.30 **Hur påverkar kulturpolitiken i dagens Centraleuropa författare och kulturarbetare?**
Medv: Hynek Pallas, Joanna Bator, Cecilia Hansson, Emi-Simone Zawall
Språk: engelska

FREDAG

23 SEPTEMBER

PRESENTATÖR: GABRIELLA HÅKANSSON

- 10.00 **Hur skildras framtidens klassresor?**
Medv: Elin Cullhed, Patrik Lundberg
- 10.30 **Att skriva historiska berättelser för barn och unga**
Medv: Elisabeth Östnäs, Ewa Christina Johansson, Kristina Sjögren
- 11.00 **Sveriges främsta egenutgivare om sin internationella deckarsuccé**
Medv: Emelie Schepp
- 11.30 **Glömskans bibliotek – en essä om demens, vainsinne och litteratur**
Medv: Ulf Karl Olov Nilsson
- 12.00 **Alis-priset 2016 delas ut ***
- 12.30 **Funkis i barn- och ungdomslitteraturen**
Medv: Anna Bergholtz, Anna-Klara Mehlich, Mikael Sjömillå
- 13.00 **Disciplin is da shit!**
Medv: Dag Öhrlund

- 13.30 **Alla har glömt, men inte jag**
Medv: Anneli Jordahl
- 14.00 **Förhindrandet av litteraturen**
Medv: Ulrika Knutson, Niklas Orrenius, Anders Sundelin
- 14.30 **En fackbok, en författare**
Medv: David Jonstad, Katarina Bjärvall
- 15.00 **Nätterna på Mon Chéri**
Medv: Stefan Lindberg
- 15.30 **Århundradets kärlekskrig: en mångbottnad sorgesång**
Medv: Ebba Witt-Brattström
- 16.00 **Att investera i utrotning**
Medv: Markus Lutteman
- 16.30 **Så gör man fiktion av den svenska stormaktstiden**
Medv: Ulrika Kärnberg
- 17.00 **Författarbesök ur ett barnperspektiv**
Medv: Kajsa Bolme, Isabella Saaf Olsson
- 17.15 **111 dikter av Federico García Lorca**
Medv: Ingmar Simonsson
- 17.45 **Den stora världen och det specifikt norrländska**
Medv: David Väyrynen, Helena Fagertun

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

PRESENTATÖR: CLAES-GÖRAN WEITERHOLM

- 10.00 **Möt Jaime Bunda – en angolansk James Bond**
Medv: Gunilla Winberg
- 10.30 **Att få vara den du är**
Medv: Mats Strandberg, Jenny Jägerfeld
- 11.00 **När kärleken blir ett fängelse**
Medv: David Wiberg
- 11.30 **Att läsa en bildroman är som att kolla på film**
Medv: Kalle Güettler, Viktor Engholm

- 12.00 **Kreativt skrivande i skolan eller på bibliotek**
Medv: Therése Granwald, Carola Mikaelsson
- 12.30 **Bakom kulisserna i polisens korridorer**
Medv: Anna Karolina
- 13.00 **Essäer uppe i det blå**
Medv: Maria Küchen
- 13.30 **Från krigets Bosnien till Huskvarna – och tillbaka igen**
Medv: Negra Efendić
- 14.00 **Bländad: En psykopat i villaidyllen**
Medv: Petra Holst
- 14.30 **Så sant det kan bli**
Medv: Elsie Johansson
- 15.00 **Rosa Luxemburg – ett fruset ögonblick av möjligheter**
Medv: Nina Björk
- 15.30 **Får man lov att använda n-ordet?**
Medv: Patrik Lundberg, Helén Enqvist, Olle Wilöf, Boel Unnerstad

- 16.00 **Utmarker**
Medv: Arne Dahl
- 16.30 **Om skrivande och mänsklig tillväxt**
Medv: Bodil Jönsson
- 17.00 **Den fristående fortsättningen på världssuccén Tre sekunder**
Medv: Anders Roslund, Börge Hellström

- 17.30 **Ett hundliv**
Medv: Bengt Ohlsson

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

PRESENTATÖR: MAGDALENA SØRENSEN

- 10.00 **Den skamlösa prästdottern och hennes systrar**
Medv: Maria Gustavsdotter
- 10.30 **Med en fot på var sida om lagen**
Medv: Jenny Rogneby

- 11.00 **Om att hitta skräck i naturvetenskapliga gåtor**
Medv: Peter Stjernström
- 11.30 **Det billiga modets dolda prislapp**
Medv: Gunilla Ander
- 12.00 **Elefantens fot – en roman om kärlek och Tjernobyli**
Medv: Madeleine Hessérus, Arne Johnsson
- 12.30 **Om döden, kärleken och det läskiga ordet "författare"**
Medv: Sven Wollter
- 13.00 **Om att vara flicka och bli kvinna**
Medv: Malin Wollin
- 13.30 **Jag vet allt det här**
Medv: Annika Paldanius
- 14.00 **Raskrigaren. Serie-mördaren Peter Mangs**
Medv: Mattias Gardell
- 14.30 **Mörka thrillers från paradiset skuggsida**
Medv: Henrik Tord
- 15.00 **Thrillerförfattare på de utsattas sida**
Medv: Ingrid Elfberg
- 15.20 **Madonna – om vårt undanträngda glömda kvinnoarv**
Medv: Ingela Bendt, Ewa Stackelberg
- 15.40 **Om att få ut sex böcker under ett år – min arbetsmetod**
Medv: Charlotta von Zweigbergk
- 16.00 **Kap Verde ett ljus i mörkret**
Medv: Maith Håkansson
- 16.15 **I fallinjen – en essä om prekär femininism**
Medv: Ann-Marie Ljungberg
- 16.30 **Att skriva om personlig utveckling**
Medv: Eva Sanner

* = Prisutdelning

RUM FÖR POESI OCH ÖVERSÄTTNING

Poesiuppläsningar och samtal om översättning
i sal R2 på plan 2 torsdag-lördag.



Khashayar Naderehvandi, to 16.00



Marie Lundquist, lö 10.30



Mattias Alkberg, lö 15.00



Svetlana Cârstea, lö 12.00

TORSDAG

22 SEPTEMBER

ÖVERSÄTTNING

- 10.00 **Hajpade översättningar**
Då och då kommer böcker som hajpas redan innan de kommer ut i Sverige. Vad innebär det för översättarens arbete? **Johanna Hedenberg** och **Erik MacQueen**, samtalar om hajpningars psykologi med **Elin Svahn**.
Arr: Tolk- och översättningsinstitutet
- 10.30 **Hur känns det?**
En litterär översättare är ingen maskin. Men hur mycket känslor finns det rum för i ett översättningsarbete? **Niclas Hval** och **Annakarin Thorburn** samtalar med **Linda Östergaard** om det emotionella plats i översättningsarbetet.
Arr: Akademin Valand
- 11.00 **Författaren möter sin översättare #1**
Det första av två unika samtal där en svensk författare möter sin tyska översättare. Först ut är **Henrik Berggren** och **Susanne Dahmann**.
Arr: Kulturrådet
- 11.30 **Countrylegenden Alf Robertson som översättare**
Genom åren översatte countryångaren Alf Robertson egensinnigt amerikanska låttexter. **Daniel Gustafsson** samtalar här om Robertsons kongeniala översättningar med **Nils Håkansson** och **Per Umaerus**, eller Ralf i legendariska Göteborgsbandet Bröderna Brothers. Musikaliska exempel utlovas!
Arr: Svenskt översättarlexikon
- 12.00 **Att översätta flerspråkighet**
Flerspråkighet kan ta sig flera olika uttryck i litteraturen. För översättaren kan det innebära utmaningar. Översättarna **Magdalena Sørensen** och **Anna Lindberg** samtalar med **Elin Svahn** om sina erfarenheter av att översätta flerspråkiga författare och verk.
Arr: Tolk- och översättningsinstitutet
- 12.30 **Mot en framtida översättningskritik**
Finns det redan en översättningskritik? Hur ser den ut i så fall? Och varför behövs den? Kritikerna **Viola Bao** och **Björn Kohlström**, båda med starkt intresse för den översatta litteraturen, samtalar med **Daniel Gustafsson**.
Arr: Översättarcentrum

POESI

- 13.00 **Eva Ström, Kristoffer Leandoer, Klaus Fischer & Bob Hansson**
Rum för poesi inleder årets program med läsningar av de bokaktuella poeterna **Eva Ström**, **Kristoffer Leandoer**, **Klaus Fischer** och **Bob Hansson**.
Arr: Råmus
- 14.00 **Läsningar med Eriksson, Mölstad, Salas & Högström**
Diktläsning med **Ulf Eriksson**, **Petra Mölstad**, spanska **Ada Salas** (tillsammans med sin svenske översättare) och **Jenny Högström**.
Språk: svenska och spanska
Arr: Råmus

- 15.00 **Stoopendaal, Pousette, Berg & Jacobson**
Ett möte över generationer och poetiskt tilltal då **Andres Stoopendaal**, **Erik Pousette**, **Bengt Berg** och **Anita Jacobson** läser.
Arr: Råmus
- 16.00 **Läsningar med Eriksson, Naderehvandi, Kalliokulju & Thörn**
Uppläsningar med bland annat två lyrikdebutanter, med 49 års åldersskillnad: **Erik Eriksson**, **Khashayar Naderehvandi**, **Jenny Kalliokulju** och **Pär Thörn**.
Arr: Råmus

FREDAG

23 SEPTEMBER

ÖVERSÄTTNING

- 10.00 **Shakespeare på svenska då och nu**
Det finns många Shakespeareöversättningar till svenska, och den som har bäst överblick är litteraturforskaren **Karin Monié**. Hon samtalar här med den senaste i raden av översättare, **Ulf Peter Hallberg**, aktuell med åtta nyöversatta Shakespearedramer. Samtalsledare är **John Swedenmark**.
Arr: Sveriges författarförbund, översättarsektionen
- 10.30 **Författaren möter sin översättare #2**
Det andra av två unika samtal där en svensk författare möter sin tyska översättare. Här möter **Håkan Bravinger** översättaren **Paul Berf**.
Arr: Kulturrådet
- 11.00 **Att översätta kinesisk poesi**
Från estetisism och exotism till professionalism och realism. **Göran Sommardal** och **Lan Xu** samtalar med förläggaren **Jonas Ellerström** om den kinesiska poesins utveckling och förändring ur ett översättarperspektiv.
Arr: Ellerströms förlag
- 11.30 **Världslitteraturbegreppet under lupp**
Översättningarnas, översättarnas och förlagens förhållande till litteratur från utkanten av den globala scenen diskuteras här av **Elin Svahn** och **Johannes Svensson**, samtalsledare är **Daniel Gustafsson**.
Arr: Tolk- och översättningsinstitutet, Tranan
- 12.00 **Poeten Sebald i översättning**
W.G. Sebald har länge betraktats som en av de viktigaste författarna kring millennieskiftet. Nu uppmärksammas han för första gången som poet på svenska. Översättaren **Axel Englund** samtalar här med **Jonas Ellerström**.
Arr: Ellerströms förlag
- 12.30 **Att översätta mellan kontinenter**
Den bengaliske nobelpristagaren Rabindranath Tagore nådde en global läsekrets genom att bli översatt, annars har översättningar till bengali varit det vanliga i Bangladesh. Hur ser relationen ut i dag? Medverkar gör **Mahmudul Amin**, **Monalisa Khan**, **Anisur Rahman**, **Kristian Carlsson**, **Lars Häger** och **John Y. Jones**.
Språk: engelska
Arr: Networkers South North (Oslo), Litteraturcentrum Uppsala och Smockadoll förlag

POESI

- 13.00 **Gammal och ny poesi med Ukon, Burrau, von Wright & Möller/Schiöler**
Daniel Möller och **Niklas Schiöler** läser favoritdikter ur sin antologi *Svensk poesi*, samt läsningar med **Elis Burrau**, **Ulf Karl Olov Nilsson** och finlandssvenska **Heidi von Wright**.
Arr: Råmus
- 14.00 **Finlandssvensk, portugisisk, isländsk och svensk poesi**
Poesiuppläsningar med isländska poeten och barnboksförfattaren **Thórdís Gísladóttir**, finlandssvenske **Ralf Andtbacka**, portugisiska **Maria Sousa** och **Christer Boberg** från Sverige.
Språk: svenska, portugisiska, isländska, engelska
Arr: Råmus
- 15.00 **Finlandssvensk, baskisk och svensk poesi med Jaio, Mickwitz, Andersson Jonson & Nilsson Tornborg**
Läsningar med baskiska poeten och författaren **Karmele Jaio**, finlandssvenske **Peter Mickwitz** samt **Jessica Andersson Jonson** och **Oscar Nilsson Tornborg**.
Språk: svenska, baskiska och engelska
Arr: Råmus
- 16.00 **Läsningar med Cârnci, Qvandt, Andersson & Hallberg**
Poesiuppläsningar med rumänska **Magda Cârnci**, finlandssvenske **Claes Andersson** samt **Charlotte Qvandt** och **Anna Hallberg** från Sverige.
Språk: svenska och rumänska
Arr: Råmus
- 17.00 **Läsningar med Glaz Serup, Mossaed, Gren & Lind**
Fredagen i Rum för poesi avslutas med läsningar av danske **Martin Glaz Serup**, **Jila Mossaed**, **Jonas Gren** och fjolårets mottagare av Sveriges Radios Lyrikpris **Jörgen Lind**.
Språk: svenska och danska
Arr: Råmus

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

ÖVERSÄTTNING

- 10.00 **Litteraturbankens översättningar**
Litteraturbanken.se, som återpublicerar svenska klassiker på webben, har nu även gripit sig an klassiska översättningar. **Dick Claésson** visar smakprov på svensk översättningshistoria.
Arr: Litteraturbanken
- 10.30 **När en ängel går genom rummet – att översätta Fosse**
Jon Fosse är en av vår tids största dramatiker. **Marie Lundquist**, översättare av Fosses dramatik och lyrik, högaktuell med två nya Fosseöversättningar, samtalar här med **Stefan Lindberg**.
Arr: Översättarcentrum

- 11.00 **En Heine för vår tid**
Bilderna av Heinrich Heine (1797–1856) som "den siste romantikern" har länge varit förhärskande i Sverige. En nyutkommen översättningsvolym ger en mer nyanserad bild. Här samtalar översättaren **Malte Persson** med **Harald Hultqvist** om Heine.
Arr: Ruin förlag
- 11.30 **Översättningsgränsland**
Hur kan det oöversättbara översättas? **Gloria Anzaldúas** *Borderlands / La Frontera* ställer särskilda krav på översättningsarbetet. **Patricia Lorenzoni** samtalar med **Andrea Castro**. Samtalsledare är **Khashayar Naderehvandi**.
Arr: Akademin Valand

POESI

- 12.00 **Athena Farrokhzad och Svetlana Cârstea om Trado**
Poeterna **Svetlana Cârstea** från Rumänien och **Athena Farrokhzad** samtalar med **John Swedenmark** om arbetet med deras gemensamma diktsamling *Trado* och läser ur densamma.
Språk: svenska, rumänska, franska, engelska
Arr: Råmus
- 13.00 **Läsningar med Azaizeh, Gassilewski, Almadhoun & Börjel**
Uppläsningar med den palestinska poeten **Asmaa Azaize**, **Jörgen Gassilewski**, svensk-syrisk-palestinske **Ghayath Almadhoun** och **Ida Börjel**.
Språk: svenska och arabiska
Arr: Råmus
- 14.00 **Svensk-tysk-syrisk timme med Wrangborg, Seiler, Persson & Lail**
Uppläsningar med poeterna **Jenny Wrangborg**, tyske **Lutz Seiler** tillsammans med översättare **Ludvig Berggren**, **Malte Persson** och syriske **Wafai Lail**.
Språk: svenska, tyska, arabiska
Arr: Råmus
- 15.00 **Poesi på norrländska och arabiska**
Läsningar med Norrbottens finest **Mattias Alkberg**, i Schweiz uppväxta **Therese K Agdler** från Östersund, syriska poeten **Roula Alkhesheh** från Härnösand samt irakiska **Rasha al-Qasim** som läser tillsammans med **Sara Mannheimer**.
Språk: svenska och arabiska
Arr: Råmus
- 16.00 **Läsningar med Lundberg, Altom, Hunaydi & Hallgren**
Rum för poesi avslutar årets uppsättning med uppläsningar av alltid lika aktuella **Kristian Lundberg**, samt sudanesiska **Najlaa Altom** och syriska **Tammam Hunaydi** som läser tillsammans med översättare **Jasim Mohamed**.
Språk: svenska, sudanesiska och arabiska
Arr: Råmus

STADEN



GÖTEBORGS STADSTRIENNAL

2015 2018 2021

Göteborgs Stadstriennial 2015, 2018 och 2021 är ett forum för samtal och debatter kring de mest brännande stadsbyggnadsfrågorna. I år gör vi ett nedslag på Bokmässan. Stadstriennialen är en del av Göteborgs 400-årsjubileum 2021.

TORSDAG 22 SEPTEMBER

09.30 INVIGNING

Agneta Hammer, stadsbyggnadsdirektör, **Ulf Kamne** (MP), ordf byggnadsnämnden.

10.00 SÅ BYGGER GÖTEBORG EN HÅLLBAR OCH JÄMLIK STAD

Marianne Olsson, stadsdelschef Angered, **Tobias Johansson**, Familjebostäder, **Agneta Hammer**, stadsbyggnadsdirektör, **Ulrika Lundquist**, strateg, sociala frågor stadsbyggnadskontoret. Moderator: **Björn Siesjö**, stadsarkitekt.

11.00 DEN TEMPORÄRA STADEN

Ulrika Palmblad, chef fastighetsutveckling Älvstranden Utveckling AB, **Dan Hallemar**, curator Arkdes. Moderator: **Kristoffer Nilsson**, projektledare stadsbyggnadskontoret.

11.45 NY APP FÖR DIG SOM VILL TYCKA TILL

Eric Jeansson, geodatastrateg på stadsbyggnadskontoret, presenterar appen Min Stad där du kan tycka till om stadsutveckling.

12.00 HÖGA HUS – HIMMEL ELLER HELVETE?

Gert Wingårdh, arkitekt, **Martin Rörby**, arkitekturhistoriker, **Catharina Thörn**, sociolog, Göteborgs Universitet, **Mari Ferring**, senior utredare WSP Samhällsbyggnad, **Juan Velasquez**, kulturvetenskap, Göteborgs Universitet. Moderator: **Björn Siesjö**, stadsarkitekt.

13.00 URBAN FUTURES TALES

Marc Neelen, arkitekt, Nederländerna, **Ana Džokić**, arkitekt, Serbien, **Paul Currion**, författare, Storbritannien/Serbien, **Tor Lindstrand**, arkitekt KTH. Moderator: **Dougald Hine**, Dark Mountain collective, Storbritannien/Sverige.

13.45 NY APP FÖR DIG SOM VILL TYCKA TILL

Eric Jeansson, geodatastrateg på stadsbyggnadskontoret, presenterar appen Min Stad där du kan tycka till om stadsutveckling.

14.00 ARKITEKTURSTRATEGI FÖR GÖTEBORG

Mårten Tiselius, arkitekturstrateg, Göteborgs Universitet, **Johanna Hult-Rensch**, regionchef NCC, **Alexander Ståhle**, vd Spacescape AB, **Caroline Dahl**, chef Movium Tankesmedja, **Björn Siesjö**, stadsarkitekt. Moderator: **Anders Svensson**, projektchef Älvstaden.

15.00 JUBILEUMSPARKEN 2021

Ia Kjellsdotter och **Anna Tidefelt**, Jubileumsparkens parkråd, **Klas Ruin**, Spridd, **Veronique Faucheur**, Le Balto, **Martin Rein-Cano**, Topotek 1. Moderatorer: **Kristoffer Nilsson** och **Jessica Segerlund**, projektledare Jubileumsparken.

16.00 LINBANOR, ELBUSSAR OCH SJÄLVKÖRANDE FORDON

Stefan Eglinger, trafikdirektör, **Per Bergström Jonsson**, linbaneutredare trafikkontoret, **Anna Nilsson Ehle**, Drive me, Chalmers, **Johan Nyhus** (S), ordf trafiknämnden, **Malin Andersson**, ElectricCity, trafikkontoret. Moderator: **Björn Siesjö**, stadsarkitekt.

SE DEN UNIKA MODELLEN ÖVER
FRAMTIDENS
GÖTEBORG

Modellen finns på plats
torsdag-söndag
MONTER F02:60



Utförligt program finns på
www.goteborg.se/stadstriennialen

FREDAG

23 SEPTEMBER

09.30 Nya Karolinska – en politisk och ekonomisk skandal

När **Henrik Ennart** och **Fredrik Mellgren** granskat bygget av Nya Karolinska Sjukhuset upptäcker de både miljardsvindlerier och politiska oegentligheter. Hör dem berätta om en av vår tids största skandaler som sträcker sig långt utanför Sveriges gränser.

Arr: Ordfront förlag

10.00 Vem ska mätta den hungriga staden?

Vår industriella matproduktion är upphov till stora problem – både sociala och ekologiska. Och vår urbana livsstil har helt fjärmat oss från maten och dess tillkomst. Hur ska vi i framtiden kunna förse alla människor med mat – utan att utarma planeten?

Medv: författarna **David Jonstad** och **Gunnar Rundgren**.

Arr: Ordfront förlag

10.30 Fiktionens stad

Också fiktiva figurer i böcker kliver omkring i städer. Stadens verklighet – dess ekonomi, dess kultur, dess arkitektur – är synlig i litteraturen. Men litteraturen präglar också hur vi kommer att se på dessa städer. Om bland annat **Klas Östergrens** lugubra sena sjuttioals-Stockholm och **Joan Didions** kaliforniska sextioal.

Medv: **Andreas Åberg**, författare, och **Dan Hallemar**, podcasten Staden.

Arr: Arkitektur Förlag

11.00 Mathivation – engagerar elever för elever i skolan

Hur gör man för att motivera, engagera och stärka elevers självförtroende gällande matematik? Vi vet att matematiken blir viktigare och viktigare och att den ligger till stor grund för all teknisk utveckling... vi måste bli bättre på matte! Och vad har ett privat fastighetsbolag som Stena Fastigheter med projektet Mathivation att göra?

Arr: Stena Fastigheter

12.00 Kvartersstadens återkomst

Alla talar väl om den blandade kvartersstaden där offentliga gator möter privata hus. Men hur skapar vi levande städer där alla känner sig välkomna? Kan vi bygga oss till mer inkluderande stadsmiljöer?

Medv: **Jan Jörnmark**, docent i ekonomisk historia, **Henrik Nerlund**, arkitekturhistoriker och kanslichef, **Lars Anders Johansson**, kulturanvarig, Timbro, och **Erika Wörman**, arkitekt.

Arr: Timbro Förlag

13.00 Vad bör vi göra åt bostadsbristen?

Bostadsbristen är stor runt om i landet, särskilt i storstäderna. Det är ett elände för dem som snabbt behöver en bostad. Den är också ett hinder för industrins och städernas ekonomiska tillväxt. **Roland Andersson** ger förslag till lösningar i boken *Lyckade och misslyckade projekt*. En nationalekonom ser bakåt – och framåt, i slutkapitlet "Släpp hyrorna loss – det är vår".

Medv: **Roland Andersson** är nationalekonom och professor vid KTH, Stockholm.

Arr: Bokpro

13.30 Ljusets och belysningens historia

Författaren **Jan Garnert** är etnolog och kulturhistoriker. Han är också Sveriges främsta expert på ljusets och belysningens kulturhistoria. I boken *Ut ur mörkret* berättar han bildrikt och fängslande om vad ljuset och mörkret betytt för liv och livskvalitet, liksom för samhällets utveckling i stort.

Arr: Historiska Media

14.00 Samtal om staden

Om fenomenet Pokémon Go

Hur tar det digitala plats i verkligheten och skapar det nya upplevelser i staden? Medv: **Rudolf Antoni**, utvecklingschef på Fastighetsägarna samt ordförande i Svenska stadskärnors forskarråd, och **Gabriella Sandstig**, medieforskare på Göteborgs universitet.

Arr: Fastighetsägarna

14.30 VR-visningar, interaktiva hyresvärdar och det digitala hemmet

Vi har länge hört talas om intelligenta hem och digitalisering. Och nu är det faktiskt här! Kom och lyssna på det senaste som faktiskt redan finns framme och som används – och få en kittlande beskrivning om vad som kommer härnäst.

Arr: Stena Fastigheter

15.00 Börshuset, sommarnöje och kulturhus

Hör mer om tre omfattande och speciella uppdrag: att grundförstärka och bygga om Börsenkvartret vid Gustaf Adolfs Torg, uppgrusning av sommarnöjet Billdals Gård från 1860-talet och den pågående processen med Göteborgs nya kulturhus vid Rymdorget i Bergsjön. Berättar gör **Svante Thun**, **Henrik Ogstedt** och **Kajsa Wide**, projektledare på Higab.

Arr: Higab

15.30 Hur bygger vi rätt den här gången?

Stadsutveckling och urbanisering

Göteborg rustar för nya invånare. I Frihamnen planeras en helt ny stadsdel där 15 000 människor ska bo och lika många arbeta. Samtalet på scenen kretsar kring hur det går att bygga rätt och hållbart och hur vi kan dra lärdom från miljonprogrammen. Nu vill vi bygga en stark och stolt stad där samverkan mellan företag, organisationer och staden är en del av lösningen.

Medv: **Per Nimér**, designchef, AkzoNobel i samtal med **Anna Nordén**, utvecklingschef, Framtiden Byggutveckling AB och **Per Schlingmann**, författare till *Urban Express*.

Moderator: **Andrea Jovell**

Arr: AkzoNobel

16.00 Per Olov Enquists pris *

Per Olov Enquists pris delas traditionsenligt ut på Bokmässan. Priset tilldelas "en författare på väg ut i Europa" och prissumman är 5 000 Euro. Tidigare års pristagare är bland andra **Juli Zeh**, **Jonas Hassen Khemiri**, **Jón Kalman Stefánsson**, **Dorthe Nors** och **Karolina Ramqvist**. I samband med prisutdelningen anordnas ett litterärt samtal med årets pristagare.

Arr: Norstedts

17.00 Staden vi har till låns

Under 40 år har **Anders Wahlgren** forskat om staden ur olika synvinklar. Vad som händer under de stora cityomvandlingarna. Politiken har varit starkt inriktad på tillväxt medan de humanistiska synsätten fått träda tillbaka. Vi har staden bara till låns, kommande generationer ska ta över. Han ger en inblick i den förändring som skett i Stockholm, Göteborg, Halmstad, Malmö och Norrköping.

Arr: Carlsson Bokförlag

17.30 Lilla Mångfaldsskolan och Libers Skolledarstipendium *

Året är 2016 och Sverige behöver ett forum där människor kan ställa frågor och få svar gällande invandring, mångfald och integration utan att bli kallade korkade, rasister eller opålästa. Välkommen till Lilla Mångfaldsskolan, en minst sagt högaktuell och inspirerande stund med föreläsning av kreatören, artisten, föreläsaren och samtalsaktivisten **Navid Modiri**. Därefter blir det utdelning av Libers Skolledarstipendium 2016. Priset går till en skolledare som med ett tydligt ledarskap, på ett konkret och inspirerande sätt, skapar möjligheter i klassrummet för att ge nyanlända bästa förutsättningar att utvecklas mot utbildningens mål.

Arr: Liber

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

10.00 Do it yourself

Byggemaskaper är ett sätt att bygga som börjar i medborgarnas egen vilja att driva bostadsprojekt. I en byggemaskap går människor ihop och planerar, låter bygga och använder ett hus. I boken *Byggemaskaper* – handbok om att bygga tillsammans spikar författarna upp ett manifest för vad byggemaskaper kan innebära för medborgare men också för staden.

Medv: **Björn Siesjö**, stadsarkitekt Göteborg, och **Pernilla Ottosson**, Byggemaskapledare Inobi Arkitektur. Moderator: **Ola Broms Wessel**, redaktör för boken *Byggemaskaper*.

Arr: Arkitektur Förlag

10.30 Staden bortom konsumtion

Våra städer blir allt mer kommersialiserade och de offentliga mötesplatserna blir allt färre. Hur är det att leva i staden och inte kunna eller vilja ta del av det kommersiella utbudet?

Medv: **Katarina Bjärvall** och **Charlotta von Zweigbergk**.

Arr: Ordfront förlag

11.00 (Med)skapa rättvisa städer

Världens städer växer snabbt. Att göra dem hållbara och rättvisa är en stor utmaning. Större delaktighet för invånarna och medskapande med styrande och forskare krävs för att klara det. Mistra Urban Futures bidrag presenteras i boken *Co-Production in Action: Towards Realising Just Cities*.

Arr: Chalmers

11.30 Nordiska städer och havet

I utvecklingsprojektet Älvstaden i Göteborg ingår bostäder och arbetsplatser. Enligt visionen om Älvstaden ska den vara både miljömässigt och socialt hållbar. Går det att förverkliga hållbara bostadsområden på attraktiv central mark nära vattnet?

Medv: forskare **Joakim Forsemalm**, Göteborgs universitet, och professor **Jenni Reuter**, Aalto-universitetet.

Arr: Hanaholmen

12.00 Kulturens betydelse för staden

Spelar kultur någon roll för städernas attraktivitet och tillväxt? Det finns forskning som tyder på det. Det vill säga att det finns hårda data för mjuka värden och allt mer talar för att kreativitet, kunskap och kultur går hand i hand i den moderna ekonomin.

Medv: **Rudolf Antoni**, utvecklingschef på Fastighetsägarna samt ordförande i Svenska stadskärnors forskarråd

Arr: Fastighetsägarna

13.00 Linbanor, elbussar och självkörande fordon

Göteborg ligger mycket långt framme i utvecklingen av ny mobilitet. Hur påverkar detta staden, möjligheterna inför framtiden och stadens självbild?

Medv: **Stefan Eglinger**, trafikdirektör, **Per Bergström Jonsson**, linbaneutredare trafikkontoret, **Anna Nilsson Ehle**, Drive me, Chalmers, och **Johan Nyhus** (S), trafiknämndens ordförande.

Moderator: **Björn Siesjö**, stadsarkitekt. Avslutningsvis presenteras nya appen Min Stad.

Arr: Göteborgs Stad

14.00 Samtal om staden

Staden som kuliss eller aktör

Författarsamtal om platsens betydelse i det litterära skapandet.

Medv: **Rudolf Antoni**, utvecklingschef på Fastighetsägarna samt ordförande i Svenska stadskärnors forskarråd, och **Viveca Lärn**, författare.

Arr: Fastighetsägarna

14.30 VR-visningar, interaktiva hyresvärdar och det digitala hemmet

Vi har länge hört talas om intelligenta hem och digitalisering. Och nu är det faktiskt här! Kom och lyssna på det senaste som faktiskt redan finns framme och som används – och få en kittlande beskrivning om vad som kommer närmast.

Arr: Stena Fastigheter

15.00 Börshus, sommarnöje och kulturhus

Hör mer om tre omfattande och speciella uppdrag: att grundförstärka och bygga om Börsenkvartret vid Gustaf Adolfs Torg, upprustning av sommarnöjet Billdals Gård från 1860-talet och den pågående processen med Göteborgs nya kulturhus vid Rymdtorget i Bergsjön. Berättar gör **Svante Thun**, **Henrik Ogstedt** och **Kajsa Wide**, projektledare på Higab.

Arr: Higab

15.30 Vad händer när alla vill bo i staden?

Stadsutveckling och urbanisering

Panelen består av Per Nimér, arkitekt och designchef på AkzoNobel, och gäster. Samtalet handlar om den humana staden och vilka utmaningar och lösningar som finns vid en ökande urbanisering. Här lyfts frågor om vilka delar av staden som behöver utvecklas och vilka värden som behöver tas till vara för att alla ska få plats och må bra i en ny urbaniserad värld.

Medv: **Per Nimér**, designchef, AkzoNobel med gäster.

Moderator: **Andrea Jovell**.

Arr: AkzoNobel

16.00 Cykla – två hjul som förändrar staden

När ohälsa, miljöförstöring och trafikchaos hotar vår tillvaro blir cykeln en del av lösningen. Hör författarna till boken *Cykla!* berätta om cykelns historia, psykologi och ekonomi. Vad är en bra cykelstad och på vilket sätt förändrar cyklingen en stad?

Medv: **Maja Lagercrantz** och **Lina E Johansson**.

Arr: Ordfront förlag

16.30 När barnen får bestämma

Går det att låta barn få bestämma hur lekplatsen ska se ut? Det är Hyresgästföreningen och Stenungsundshem övertygade om och arbetar just nu tillsammans med Göteborgs universitet för att ta fram en modell för att ge barn större inflytande över sin utemiljö.

Medv: verksamhetsutvecklare **Anders Rollings**.

Arr: Hyresgästföreningen

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

10.00 Blir vi sjuka av staden?

Varför blir stadsbor sjukare än andra? Skapar staden ohälsa eller är närheten till sjukvård sjukdomsstrand? Är lösningen mer piller och fler diagnoser eller borde vi förändra sättet vi lever på? Är glesbygdsbor verkligen friskare eller bara utan diagnos?

Medv: **Niklas Ekdal**, författare och journalist, **Monika Selin** (KD), ordf i Psykiatriberedningen i VGR, och **Gunnel Hensing**, professor, Göteborgs universitet, Avd för samhällsmedicin och folkhälsa.

Moderator: **Ing-Marie Wieselgren**, nationell psykiatrisamordnare, SKL.

Arr: Psykisk hälsa genom livet

10.30 Pappersboken är en del av den hållbara staden

Hållbarhetsmätning och hållbarhetsredovisning

AkzoNobel har i en omfattande studie räknat på hur pappersboken är en hållbar produkt, både nu och i framtiden. Studien omfattar bokens hela värdekedja och har mätt bokens kostnader ur fyra dimensioner; finansiellt, miljömässigt, humant och socialt. Den här metoden ger företag ett kraftfullt mätverktyg för att ta fram värdefull kunskap, så att företag och individer lättare kan göra medvetna och hållbara val.

Medv: **Caterina Camerani**, hållbarhetschef, AkzoNobel och **Klas Hallberg**, utvecklingschef inom hållbarhet, AkzoNobel. Moderator: **Andrea Jovell**.

Arr: AkzoNobel



FOTO: JERNHUSEN

11.00 När hela staden flyttar

Författaren **Ann-Helén Laestadius** är aktuell med *Tio över ett*, en ungdomsroman om Kirunaflytten. Här möts hon i ett samtal med Göteborgs stadsarkitekt **Björn Siesjö** om vad staden betyder för en människas identitet och hemkänsla. Vad händer med identiteten och tryggheten när staden försvinner? Det är en sak att med ingenjörskonst förflytta en hel stad, men hur hjälper man människorna som fått sitt ursprung och hem uttraderat?

Moderator: **Maria Söderberg**, fotograf och journalist.

Arr: Rabén & Sjögren

11.30 Staden där vi läser för våra barn

Många barn kan idag inte ta till sig undervisningen när de börjar skolan på grund av att ordförrådet inte räcker till. En femtedel lämnar den svenska grundskolan utan tillräcklig förmåga att kunna läsa och förstå en dagstidning. Satsningen Staden där vi läser för våra barn främjar läsning för och med barn tidigt i livet och är en del i Göteborgs Stads arbete att skapa en mer jämlik stad.

Medv: **Malin Omland**, Projektledare Staden där vi läser för våra barn, m fl.

Arr: Göteborgs Stad

12.00 Christoffer Carlsson

Christoffer Carlsson är kriminolog och mest känd för sina kriminalromaner om polisen Leo Junker. Nu är han aktuell med *Oktober är den kallaste månaden*, om tonårstjejen Vega som lever i samhällets utkant, där egna lagar råder. Hör honom tala om stadens betydelse för brottslighetens omfattning och karaktär, och om människans relation till brott i stad och landsbygd.

Arr: Lilla Piratförlaget

12.30 Ombyggnation i mitt hem – vem bestämmer?

I somras slöts ett avtal mellan de kommunägda bostadsbolagen i Göteborg och Hyresgästföreningen. Det syftar till att hyresgästerna ska få ett reellt inflytande över de ombyggnationer som ska göras i deras hem. Men vad innebär det i praktiken?

Medv: **Pedram Kouchakpour**, förhandlingschef och **Lennart Johansson**, förhandlare.

Arr: Hyresgästföreningen

13.00 Höga hus, himmel eller helvete?

Älska eller hata? Höga hus engagerar de flesta. Just nu pågår arbetet med en antologi om höga hus. Några av skribenterna – författare, praktiker, akademiker och samhällsdebattörer – diskuterar för och emot.

Medv: **Rasmus Waern**, arkitekt och författare, **Gabriella Olshammar**, institutionen för kulturvård Göteborgs universitet, och **Catharina Thörn**, sociolog och samhällsdebattör.

Moderator: **Björn Siesjö**, stadsarkitekt. Avslutningsvis presenteras nya appen Min Stad.

Arr: Göteborgs Stad

14.00 Samtal om staden

Från gangsterland till stadsidyll

Går det att vända trenden i utsatta stadsdelar? Exemplet Gamlestaden.

Medv: **Rudolf Antoni**, utvecklingschef på Fastighetsägarna samt ordförande i Svenska stadskärnors forskarråd, och **Helena Holmberg**, liberal politiker och verksamhetsledare för föreningen Fastighetsägare i Gamlestaden.

Arr: Fastighetsägarna

15.00 Börshus, sommarnöje och kulturhus

Hör mer om tre omfattande och speciella uppdrag: att grundförstärka och bygga om Börsenkvartret vid Gustaf Adolfs Torg, upprustning av sommarnöjet Billdals Gård från 1860-talet och den pågående processen med Göteborgs nya kulturhus vid Rymdtorget i Bergsjön. Berättar gör **Svante Thun**, **Henrik Ogstedt** och **Kajsa Wide**, projektledare på Higab.

Arr: Higab

* = Prisutdelning

BIBLIOTEKS & BERÄTTARSCENEN D-hallen, entréplan

TORSDAG

22 SEPTEMBER

09.55–10.00 Välkommen till

Biblioteks & berättarscenen

Roland Karlsson i Kultur i Västs styrelse och **Bengt Källgren** Kultur i Väst. Release No1127.

Arr: Kultur i Väst

10.00–10.40 Farliga böcker – litteratur inför rätta under 250 år

Sverige har världens äldsta tryckfrihetslagar. Men det betyder inte att makten – eller opinionen – alltid är tolerant. Tvärtom. Fortfarande jagar man konsten med blåslampa. Medv: **Ulrika Knutson**, kulturjournalist och författare.

Arr: Kultur i Väst

10.40–11.00 Kunna läsa och fortsätta läsa

I Anne-Marie Körlings bok *Ovan trädtopparna*, berättar människor hur de lärde sig läsa och vad det har betytt. Medv: **Ann-Marie Körling**, läsbambassadör.

I samarb med BTJ-förlag

11.00–11.20 Synen på skönlitteratur – läsarnas röster

I projektet *Synen på skönlitteratur på svenska bibliotek* har turen kommit till våra besökare/låntagare. Medv: **Maria Ehrenberg**, Regionbibliotek Halland.

I samarb med projektet Synen på skönlitteratur

11.20–11.40 Ett år med Bokstart

Biblioteket gör hembesök med bokgävar hos småbarnsfamiljer. Pilotprojektet i Södertälje berättar. Medv: **Anna Cederwall** och **Veronica Gran**, Södertälje stadsbibliotek och **Annika Hermele**, Regionbibliotek Stockholm.

I samarb med Regionbibliotek Stockholm

11.40–12.00 Arabisk barnlitteratur – igår och idag

Elisabet Risberg från Internationella biblioteket ger en bakgrund till utvecklingen på den arabiska barnboksmarknaden.

I samarb med Internationella biblioteket

12.00–12.20 Tysta böcker lockar till prat

Projektet *Silent Books* drivs av IBBY Sverige. Ett samarbete mellan flyktingförläggningar och folkbibliotek. **Cay Corneliuson** från IBBY Sverige berättar.

I samarb med IBBY Sverige

12.20–12.40 Mångspråksprojekt på Gävle gymnasieskolor

Elever på de kommunala gymnasier i Gävle får tillgång till skönlitteratur på sitt modersmål. Bibliotekarierna **Sara Gagge**, **Brita Sjögren** och **Diana Hedin** berättar hur det stärker elevernas läsning.

I samarb med Internationella biblioteket

12.40–13.00 90 nyanlända berättar

Hösten 2015 fick nyanlända elever i åk 1–9 prova på att berätta och ta del av andras muntliga berättelser. Presenteras av **Paula Norrlid**, projektledare/barnbibliotekarie och **Johan Theodorsson** dramapedagog.

I samarb med Sigtuna kommun

13.00–13.40 Bibliotek ... kan det va' nåt?

Utredningen *Nationell biblioteksstrategi* framtidsdiskuterar och samtalar på scenen och med publiken. Medv: **Erik Fichtelius**, **Karin Linder** och **Krister Hansson**.

I samarb med Utredningen Nationell biblioteksstrategi

13.40–14.00 Delad läslust = dubbel läslust?

I *Dela Läslust* utforskar folkbiblioteken i fyra län nya metoder för läsfrämjande. Medv: **Lisa Eriksson**, projektledare.

I samarb med Länsbibliotek Uppsala

14.00–14.20 De små barnens bok

Hur får man mångspråkiga föräldrar att hämta ut och använda den bok nyfödda barn får av Västra Götalandsregionen? Medv: **Katarina Larson**, **Sharma Pecoraro**, Kultur i Väst.

Arr: Kultur i Väst

14.20–14.40 Lyrisk läsecirkel

Bibliotekarierna **Elisabeth Skog**, **Arne Johnsson** och **Elias Hillström** samtalar kring Ann Jäderlunds diktsamling *djupa kärlek ingen*.

I samarb med Stockholms stadsbibliotek

14.40–15.00 Forskningscirkel utvecklar läsfrämjande

Syftet har varit att få fram ny kunskap kring läsfrämjande insatser. Medv: **Lotta Bergman**, Malmö högskola och **Mia Dimblad**, Hässleholms bibliotek.

I samarb med Kultur Skåne

15.00–15.20 Filosofiska samtal på bibliotek

Filosofiskt forum arrangeras av stadsbiblioteken i Norrköping och Söderköping. Det är ett öppet samtalsmöte med ämnen som frihet, bitterhet och längtan. Samtalsledare **Lars Sundberg**.

I samarb med Existentiella samtal i Östergötland

15.20–15.40 Varför mångspråkiga bibliotek?

Här ett samtal om det mångspråkiga bibliotekets möjligheter och utmaningar. Medv: **Ellen Follin**, redaktör på BTJ, **Ingrid Atlestam**, bibliotekarie, **Randi Myhre**, lärare och projektledare.

I samarb med BTJ

15.40–16.00 Att förmedla "svåra" bilderböcker

2015 genomförde Kultur i Väst och HDK/Göteborgs universitet kursen *Bilderboken och omvärlden*. Medv: **Linda Holmer**, adjunkt HDK och **Eva Fred**, konsulent litteratur Kultur i Väst.

I samarb med Högskolan för Design och Konsthantverk, Göteborg

16.00–16.20 Letterbox club Sverige

I Jönköpings län har man prövat en engelsk metod där barn i familjehem fick bok- och spelpaket hemskickade. Medv: **Sofia Lager Millton**, FoUrum Social välfärd och **Johanna Billvén**, Regionbibliotek Jönköping.

I samarb med Regionbibliotek Jönköping

16.20–16.40 Vi är kvinnor, systrar, lejon

Presentation av *Systrarna Lejonhjärta*, en läs- och skrivcirkel för kvinnor med annat modersmål än svenska. Medv: **Sara Hallonsten** och **Rosalie Strömbäck**, bibliotekarier på Biblioteket Plattan, Kulturhuset Stadsteatern i Stockholm.

I samarb med Kulturhuset Stockholm

16.40–17.00 Utdelning av Sorescupriset *

Sorescupriset, instiftat av Rumänska kulturinstitutet, belönar en svensk författare som upplöser gränser och skapar mötesplatser mellan skilda kulturella uttrycksätt. Deltagande jury: **Yukiko Duke**, **Jonas Ellerström**, **Anna Hallberg**, **Annina Rabe**, **Dan Shafran**.

I samarb med Rumänska kulturinstitutet

17.00–17.10 Utdelning av

Amypriset *

Myndigheten för tillgängliga medier, MTM, uppmärksammar förmedlare som framgångsrikt satsat på arbetet med tillgängliga medier för personer med läsnedsättning. Prisutdelare: **Magnus Larsson**, GD på MTM.

I samarb med MTM

17.10–17.20 Malin Koldeniusstipendiet *

Utdelning av Malin Koldeniusstipendiet. Instiftat och utdelas av Skolbibliotek Väst sedan 2010. Prisutdelare: **Fredrik Ernerot**, Skolbibliotek Väst.

I samarb med Skolbibliotek Väst

17.20–17.30 Prisutdelning: Författarnas bästa bibliotek *

Pris till bibliotek i Västra Götaland som visat prov på mod, tanke och självständighet gällande bokningar av författare och litteraturprogram. Prisutdelare: **Kennet Klemets**, Författarcentrum Väst och **Gunnar Südow**, Kultur i Väst.

I samarb med Författarcentrum Väst

17.30–17.40 Axiell-priset för bästa B&I-uppsats *

Priset tilldelas en uppsatsskrivare vid Bibliotekshögskolan i Borås. Prisutdelare: **Ellen Åberg**, Axiell Sverige och **Margareta Lundberg Rodin**, BHS.

I samarb med Axiell och BHS

FREDAG

23 SEPTEMBER

10.00–10.20 Illustrerade klassiker – nostalgi i nutid

Under 50-talet utgavs seriehäftena *Illustrerade klassiker* i Sverige. Nu möter en ny generation de tolkade klassikerna på nytt. Medv: **Ulf Granberg**, redaktör och **Patrik Schylström**, bibliotekarie.

I samarb med Cobolt förlag

10.20–10.40 Att läsa på fritids – exemplet Mölndal

Projektet KLIV 3.0 utvecklar "fritids-bibblan". Medv: **Ingela Borén**, rektor, **Fredrik Ljungström**, fritidspedagog, **Britta Olsson**, barnbibliotekarie.

I samarb med KLIV

10.40–11.00 Barnböcker för barn som flytt

Kan tillgång till böcker på barnens modersmål öka läsglädjen och leda till bättre läsning. **Karin Elfving**, journalist, samtalar med barnboks författarna i exil **Gulnar Hajo** (arabiska) och **Mohammad Hossein Mohammadi** (dari).

I samarb med Internationella biblioteket

11.00–11.20 Augmented reality, museer och kulturarvsplatser

I Skaraborg utvecklas barnboks serien *Kiras och Luppas bestiarium* som kombineras med en augmented realityapp för mobiler och läsplattor. Medv: **Ellen Eriksson** och **Lars Vipsjö**, Högskolan i Skövde.

I samarb med Högskolan i Skövde, Lokrantz förlag och Skaraborgs Kommunalförbund

11.20–11.40 Lyriskolan – Lyrik i skolan

Lyriskolan, som utarbetats av **Ann Boglind**, Göteborgs universitet och **Anna Nordlund**, Uppsala universitet, visar hur man arbetar med den från förskola till gymnasium.

I samarb med Litteraturbanken



David Batra, fr 18.00



Ylva Hällen, lö 10.20



Christoffer Carlsson, fr 15.20



Annika Lantz, lö 17.20

11.40–12.00 Snöbollen 2016

– årets svenska bilderbok

Här presenteras vinnaren av Snöbollen, *Småkrypsboll* av **Tove Pierrou** och **Joanna Hellgren**. Medv: **Vicky Uhlander**, juryordförande i samtal med **Joanna Hellgren**.

I samarb med Krumelur och Natur & Kultur

12.00–12.20 Utdelning av Gulliverpriset 2016 *

Om **Katarina Dorbell**: "Hon har utvecklat nya metoder att knyta samman unga läsare och upphovsmän. Har ett unik barnlitteratur och respekt för barn och unga. Var en av de första att låta barnlitteraturen ta plats på nätet." Här i samtal med **Cay Corneliuson**, från IBBY Sveriges styrelse

I samarb med IBBY Sverige

12.20–12.40 Prisutdelning av Peter Pans Silverstjärnor *

En fransk prinsessa från Opal och en tysk björn från Urax tar emot Peter Pans silverstjärnor 2016 av IBBY Sverige. Prisutdelare: **Gertrud Widerberg**, IBBY Sverige.

I samarb med IBBY Sverige

12.40–13.00 Prisutdelning av Spårhunden *

Svenska Deckarakademien delar ut priset Spårhunden till årets bästa svenska barn- och ungdomsdeckare, och presenterar även samtliga nominerade författare och böcker. Prisutdelare är Svenska Deckarakademins preses **Bibbi Wopenka**.

I samarb med Svenska Deckarakademien

13.00–13.40 Utomjordingars betydelse för elevers skriv- och läsutveckling

Berättarministeriet driver skrivarkverkstäder för barn och unga i områden med hög arbetslöshet. Medv: **Reza Saleh**, driftsansvarig Berättarministeriet och **Klara Petersson**, projektledare.

I samarb med Berättarministeriet

13.40–14.00 Ljus och mörker i dagens ungdomslitteratur

Från fabler till manga 2 presenterar tendenser i dagens utgivning av både enklare och komplexa ungdomsböcker. Medv: **Ann Boglind** och **Anna Nordstam**, från Göteborgs universitet.

I samarb med Gleerups förlag

14.00–15.00 Lilla Piratförlaget bjuder till träff med ...

14.00 Fantasyförfattaren **Patrik Bergström** berättar om *Vulkanen vaknar*. 14.15 **Kristina Ohlsson** berättar om sin senaste slukarroman *Det magiska hjärtat*.

14.30 **Sara Lövestam** är aktuell med *Skarven*, en spänningsroman för bokslukarna.

14.45 Bilderboksskaparen **Pija Lindenbaum** presenterar sin senaste bok *Pudlar och Pommies*.

Samtalsledare: **Erik Titusson**, förlagschef.

I samarb med Lilla Piratförlaget

15.00–16.00 Gilla Gilla Böcker

15.00 *En i laget* – en antologi med texter om fotboll. 15.20 **Christoffer Carlsson**, *Oktober är den kallaste månaden* och **Karl Modig**, *Superkrafter – på gott och ont*. 15.40 **David Wiberg**, *Vi ses i mörkret* och **Sara Ohlsson**, *Ingen normal står i regnet och sjunger*

Samtalsledare: **Ada Wester**, förläggare.

I samarb med Gilla Böcker

16.00–16.20 Funktionsvariationer i barnlitteraturen

Barnlitteraturen kan lyfta fram många olika perspektiv. Barn och unga med olika funktionsvariationer är fortfarande osynliga i litteraturen. Medv: **Rose Lagercrantz** och **Audhild Solberg** lyfter detta i sina böcker.

Moderator: **Katarina Dorbell**, Kultur i Väst

I samarb med Bokförlaget Opal och B. Wahlströms Bokförlag

16.20–16.40 Den icke-typiske killen!

Ofta syns den stereotypiske killen i dagens barn- och ungdomslitteratur. Men inte i **Christina Lindströms** och **Torsten Bengtssons** böcker. Här "får" killarna ta plats på helt nya sätt.

Moderator: **Katarina Larson**, Kultur i Väst

I samarb med Bokförlaget Opal och B. Wahlströms Bokförlag

16.40–17.00 Att hitta vägen till läsning

Författaren **Helena Öberg** och **Anne-Marie Körling**, Sveriges läsbassadör, i ett samtal om *Din tur, Adrian* – en bilderbok om 10-åriga Adrian som har stora lässvårigheter och ett växande utanförskap.

I samarb med Mirando bok

17.00–17.20 Ett spökfullt London

Jonathan Stroud berättar om en ny del i serien Lockwood & Co. Den handlar om mystiska väsen som hemsöker London. I samtal med **Sofia Skarica** och **Maria Orehkova**, Engelska skolan, Göteborg.

Språk: engelska

I samarb med B. Wahlströms Bokförlag

17.20–17.40 Stian Holes magiska bilder

Stian Holes bilderböcker är allaåldersböcker, skapade med en alldeles unik kollageteknik. I *Morkels alfabet* får vi möta Anna som hittar små lappar med korta meddelanden. Här i samtal med **Eva Fred**, Kultur i Väst.

I samarb med Alfabetabokförlag

17.40–18.00 Meg Wolitzer – Hustrun

En amerikansk skildring av "kulturmannen". Boken handlar om den egocentriske och uppburne författaren och hans i allt stödjande hustru. Här i samtal med **Sara Nyström**, förläggare.

Språk: engelska

I samarb med Wahlström & Widstrand

18.00–18.20 Om nyheterna som inte förändrade världen

Nu är toan i Tierp invigd är titeln på **David Batras** nya bok. Han har dammsugit tidningar efter de riktigt små nyheterna. Introduceras av **Anders Sjöqvist**, förläggare.

I samarb med Bokförlaget Forum

18.20–18.40 Den sårade pianisten

Maria Ernestams nya roman är en relationsroman om kärlek, hemligheter och sökandet efter ett fritt liv. I samtal med **Karin Linge-Nordh**, förläggare.

I samarb med Bokförlaget Forum

18.40–19.00 Nina Björk

– Drömmen om det röda
I sin nya bok slår **Nina Björk** följe med en verkligt socialistisk ikon, Rosa Luxemburg, och resonerar kring ideologi, feminism och kärlek. I samtal med **Sara Nyström**, förläggare.

I samarb med Wahlström & Widstrand

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

10.00–10.20 Lyckomyten

– en arg bok om lycka

Svenska kvinnor har goda förutsättningar att må bra. Ändå lider 25 procent av stor oro, ångslan och ångest. Vad kan vi göra åt det? Medv: **Alexandra Charles**, **Linn Heed**, **Annika Jankell** och **Ingemo Bonnier**

I samarb med Bladh by Bladh

10.20–10.40 Barnkultur i alla former!

Farzad Farzaneh har skrivit en handbok om livets stora frågor och **Ylva Hällen** kommer med ett nytt äventyr för alla Ylvaniafans! Barn från Källtorpskolan intervjuar!

I samarb med Bonnier Carlsen

10.40–11.00 Vikingaliv och samisk mytologi

Vikingen skildras ofta rätt ensidigt, säger **Elisabeth Östnäs** om sin serie Sagan om Turi. **Charlotte Cederlund** skriver också om en stark tjej i *Middagsmärker* men utgår från samisk mytologi. Moderator: **Katarina Dorbell**, Kultur i Väst.

I samarb med Berghs förlag och Bokförlaget Opal

11.00–11.20 Fanfiction-tävlingen Varelserna!

Magnus Nordins serie om Varelserna är favoritläsning. Nu har sista delen skrivits. Vad händer nu? Var med och skriv fanfiction! Medv: **Magnus Nordin**, **Agneta Edwards** och **Katarina Dorbell**.

I samarb med Berghs förlag och Barnensbibliotek.se

11.20–11.40 Böcker som vaccin!

Att skriva böcker för barn och unga som vaccinerar mot främjingsfientlighet – är det möjligt? **Monica Zak** berättar om böcker med budskap.

I samarb med Bokförlaget Opal

11.40–12.00 Morfar och jag

Bilderboksskaparen **Ida Sundin Asp** samtalar med redaktör **Ebba Billengren** om sin bok *Idag vet jag inte vem jag är* – en bilderbok om en dement morfar och ett kärleksfullt barnbarn.

I samarb med Urax förlag och Bokslukaren

12.00–12.20 Att skriva för barn i olika åldrar

Anna Ehring, författare till bilderböckerna om *Gammelmormor* och *Daisy* och kapitelböckerna om Nisse, berättar. Moderator: **Ebba Billengren**, redaktör.

I samarb med Urax förlag och Bokslukaren

12.20–12.40 Nordisk folketro möter sjömannskrock

Djupgraven är första delen i **Camilla** och **Viveca Stens** rysarttrilogi för slukaråldern. De berättar om väsen, skräck och hur det är att skriva ihop som mor och dotter.

I samarb med Bonnier Carlsen

12.40–13.00 Monstret i natten

Författaren **Mats Strandberg** och illustratören **Sofia Falkenheim** har skrivit *Monstret i natten* (6–9 år) som handlar om en pojke förvandlad till ett ömhetstörstande monster.

I samarb med Rabén & Sjögren

13.00–13.30 Ön definieras av vattnet som omger den

Poeten och låtskrivaren **Mattias Alkberg** kommer med nya diktsamlingen *Ön*. I samtal med **Hanna Jedvik**, kulturjournalist.

I samarb med Teg Publishing

13.30–14.00 Från KulturUngdom

13.30 **Ordspår**. Ett körverk på temat vilka spår vi lämnar. **Berit Harder**, **Yllka Sheqiri**, **Khaled Harara** och **Rita Nettelstad** läser på tyska, albanska, arabiska och svenska ur antologin *Ordspår*.

Konstnären **Ellen Alström** medverkar. Språk: tyska, albanska, arabiska och svenska
13.45 **Ramaskri**. Med fokus på modighet och plats, civilkurage och kollektivt skapande. Under 2016 har projektet Ramaskri arrangerats tillsammans med KulturUngdom-medlemmar. Moderator: **Stina Nilss**, KU.

I samarb med KulturUngdom

14.00–14.40 Bläckäktenskap

Författarna **Elin Boardy** och **Jessica Schiefauer** ger en inblick i historiska litterära samarbeten och berättar också om sitt eget "bläckäktenskap".

Arr: Kultur i Väst

15.00–16.00 En timme med Piratförlaget

15.00 Privatdetektiv Kouplan har blivit hemlös. Allt han äger finns i hans ryggsäck. Det är tufft. **Sara Lövestam** berättar om sin tredje bok, *Luften är fri*, om Kouplan.
15.20 Det är 50-tal, en ny ungdomskultur kommer från USA, ett nytt mode, ny musik och film. Här berättar **Jan Guillou** om den sjätte delen i sin romansvit, *Äkta amerikanska jeans*.
15.40 Piet Hoffman är tillbaka i *Tre minuter* – en thriller i världsklass som rör sig mellan Sverige, USA och Colombia. Här berättar **Roslund & Hellström** om den fristående fortsättningen på *Tre sekunder*.

I samarb med Piratförlaget

16.00–17.00 En timme med Norstedts förlag

16.00 **Therese Bohmans Aftonland** är en idéroman om kärlek, konst och ensamhet. Huvudpersonen rör sig i intellektuella kretsar men hela tiden pulserar det rent mänskliga.
16.20 Journalisten Anna får veta något som gör att hon omvärde- rar sin uppväxt. **Inger Edelfeldts Fader vår** är en idéroman om våra föreställningar om Gud och faderslängtan.
16.40 **Ebba Witt-Brattströms Århundradets kärlekskrig** är en strindbergsdödsdans i vår samtid, ett äktenskapligt haveri i jämställdhetens förljugna paradiset. Samtalsledare: **Petra Johansson**, Kultur i Väst.

I samarb med Norstedts förlag

17.00–17.20 Slutet på världen som vi känner den

Erlend Loe fortsätter här sin berättelse om Doppler, som tror att botten är nådd men i själva verket har eländet bara börjat ... Här i samtal med **Hanna Jedvik**, kulturjournalist. Språk: nordiska

I samarb med Alfabetabokförlag

17.20–17.40 Vad skall en flicka göra?

Annika Lantz ville skriva om att åldras med värdighet. Under skrivandet damp en diagnos ner. Resultatet; en samling texter som betar sig som en cancerdrabbad DNA-spiral. Här i samtal med **Åsa Selling**, förläggare.

I samarb med Wahlström & Widstrand

17.40–18.00 Slottsträdgårdens hemlighet avslöjas!

Barnensbibliotek.se och Tjolöholms slott har bjudit in barn och unga att skriva historien om slottsträdgården när mörkret fallit. Här presenteras de vinnande bidragen! Medv: **Pernilla Karlsson**, Tjolöholms slott, och **Katarina Dorbell**, Barnensbibliotek.se

I samarb med Tjolöholms slott

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

10.00–10.40 Äntligen

Litteraturquiz

Tryckfrihetsförordningen 250 år. Quiz för alla åldrar om ordets och tankens frihet. **Johanna Persson**, bibliotekarie i Mölnlycke, ställer frågorna. Fria bokpriser utlovas.

I samarb med Mölnlycke bibliotek

10.40–11.00 Det vilda Göteborg ...

... är en guidebok för barnfamiljer som vill ut i naturen. Upptäck vattenfall, sov i skogen, klättra i grottor ... **Karin Fingal** och **Fredrik Schenholm** berättar vidare.

I samarb med Tukan förlag

11.00–11.20 Den vidunderliga Bohuskusten

Bästa guiden till Bohusläns smult- ronställen! Här finns Sveriges vackraste kustremsa. **Anders Hilmersson** berättar.

I samarb med Tukan förlag

11.20–11.40 Boken om Röda Sten

Nu finns berättelsen om det gamla pannhusets resa från rivningshot till modern konsthall. Redaktörerna **Ulla Forsén** och **Per Hällén** har samlat in material.

I samarb med Röda Stens Konsthall

11.40–12.00 Roald Dahl – brittisk barnboksrebell 100 år

Roald Dahl var expert på skruvad intriger, mörk humor och groteska karaktärer. Tre barn har läst bioaktuella *Stora vänliga jätten* och diskuterar den med **Cecilia Knutson**.

I samarb med Rabén & Sjögren

12.00–12.20 Göteborg i en nära framtid

Markus är kantor i den stora katedralen i Göteborg. Biskop Saul ger honom ängeln Raket i gåva, men det blir en märklig relation. **Hanna Rickstens**, *Apollyon* är en urban fantasy i Göteborg. I samtal med **Kerstin Aronsson**, förläggare.

I samarb med Styxx Fantasy

12.20–12.40 Halta hönans hotell

Nu kommer den avslutande delen i **Viveca Lärns** serie om invånarna på Saltön och deras antagonisterna från Göteborg. I samtal med **Sara Nyström**, förläggare.

I samarb med Wahlström & Widstrand

12.40–13.00 Om att söka kärlek på nätet

Carin Hjulström utgår från egna erfarenheter i sin nya roman *Kärlek sökes*. Läsaren får följa med på en rad dräpliga situationer, en del hämtade ur verkliga livet. Här i samtal med **Adam Dahlin**, förläggare.

I samarb med Bokförlaget Forum

13.00–13.20 Karikatyrtecknaren som utmanade Hitler

Norske Ragnvald Blix var känd för sin skarpa blick och bitande humor. Tillsammans med Torgny Segerstedt stod han upp för det fria ordet. Medv: **Rikke Petersson**, författare.

I samarb med Folkuniversitetet

13.20–13.40 Dystopi och apokalyps

Lars Wilderäng är aktuell med *Stjärndamm*. Finns det någon sanning i hans undergångsbeskrivningar? I samtal med **Jennifer Lindström**, förläggare.

I samarb med Massolit förlag

13.40–14.00 Pensionärligans segertåg över världen

Pensionärligan av **Catharina Ingelman-Sundberg** har gjort stor succé både i Sverige och internationellt. Vad är det som får så många att skratta åt samma saker? I samtal med **Theresa Kochenhauer**, förläggare.

I samarb med Bokförlaget Forum

14.00–14.20 Årets viktigaste bok!

Elaine Eksvärd utsattes regelbundet för sexuella övergrepp av sin pappa. Nu är hon inte längre tyst, trött på att barn offras för familjens heder och anseende. Här i samtal med **Anders Sjöqvist**, förläggare.

I samarb med Bokförlaget Forum

14.20–14.40 Dagar bland skuggor, träd och vatten

I sin nya självbiografiska roman frågar sig **Kristian Lundberg**, vem som äger sanningen och lögnen om en annan människa. Här i samtal med **Christian Manfred**, förläggare.

I samarb med Wahlström & Widstrand

14.40–15.00 Drömdjur, längtan och högläsning

Vad gör en bok till en bra högläsningbok? **Ola Lindholm**, aktuell med berättelsen om drömdjursfångaren Andy, och **Vanna Rosenberg**, med sin debutbok om längtan och cirkusäventyr. Moderator **Katarina Larson**, Kultur i Väst.

I samarb med Bonnier Carlsen

15.00–15.20 Bambis bok och Brummas bok

I sina nya böcker för nybörjarläsarna berättar **Pernilla Staffelt** hur det är att vara innefatt. Katterna Bambi och Brumma berättar om sin vardag, och vad de gillar.

I samarb med Unga Lava

15.20–15.40 Migration och minne i Ådalen

Den svensk-amerikanska fotografen **Linda Maria Thompson** är årets Sune Jonsson-stipendiat och skildrar i boken *In Place of Memory*, migration, minne och nostalgi. Thompson har följt människor i Ådalen.

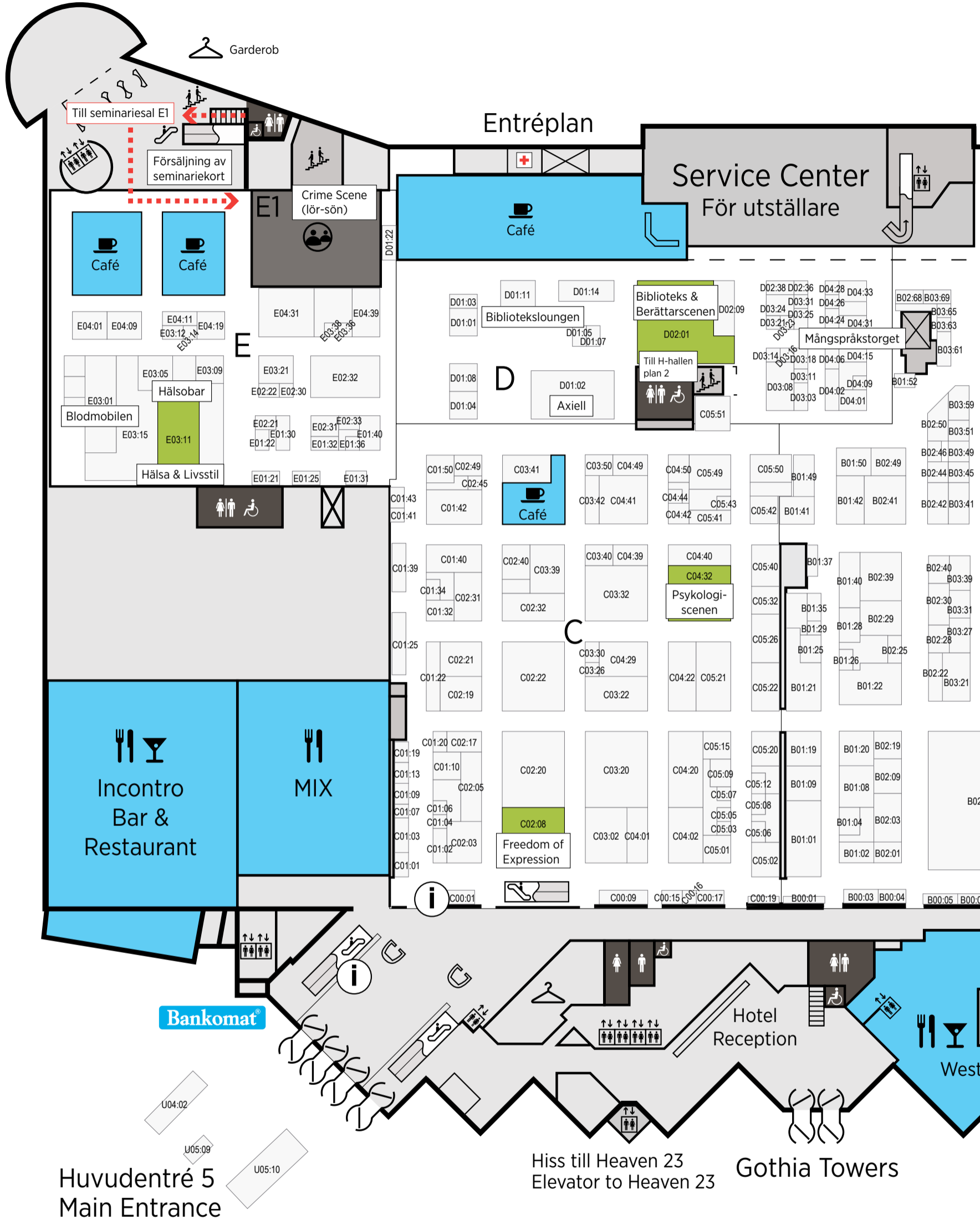
I samarb med Teg Publishing

15.40–16.00 Svensk poesi från 1500 år

Svensk poesi innefattar närmare 200 poeter och 650 dikter, från runorna till Athena Farrokhzad. Här finns känt och betydande men också mycket nytt, stort utrymme ges kvinnliga poeter. Här berättar en av redaktörerna **Niklas Schiöler**.

Arr: Kultur i Väst

Entré 8
Entrance No. 8



Huvudentré 5
Main Entrance

Hiss till Heaven 23
Elevator to Heaven 23

Gothia Towers

Riksarkivet
www.riksarkivet.se
Monter E02:32

**BIBLIOTEKS
& berättarscenen**
www.kulturivast.se
Monter D02:09

Statens
institutions
styrelse SiS
www.stat-inst.se
Monter C02:31

**LÄRARNAS
RIKSFÖRBUND**
lr.se/bokochbibliotek
Monter C04:20

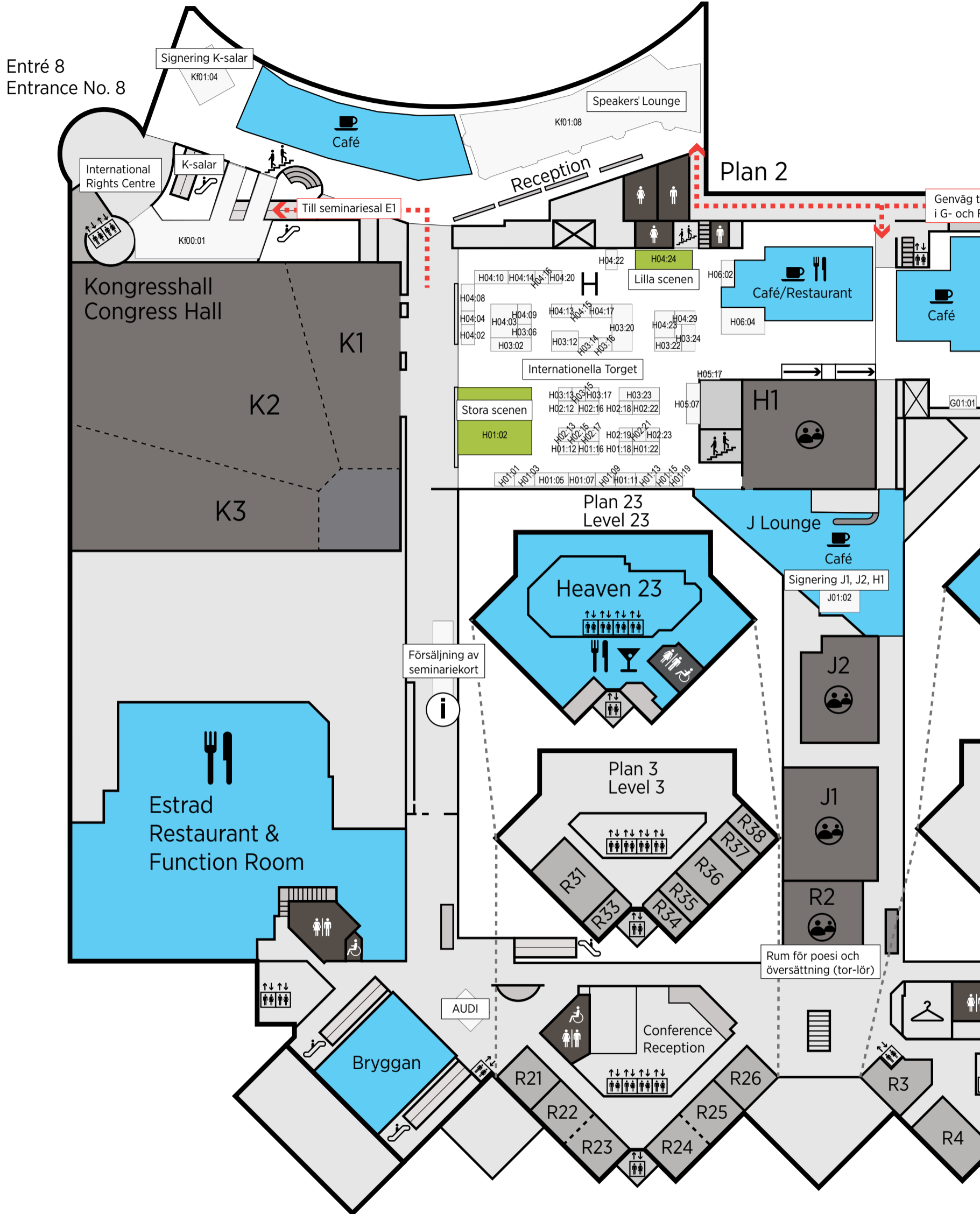


Roks
www.roks.se
Monter C04:49

Lärarförbundet
lararforbundet.se/bokmassan
Monter C05:21

Adlibris
www.adlibris.com
Monter B01:21

Institutet för språk och folkminnen
www.sprakochfolkminnen.se
Monter B02:29





www.fn.se
Monter H04:23

Di WEEKEND
weekend.di.se
Monter F01:28

DAGENS NYHETER.
dn.se/bokmassan
Monter F01:39

EXPRESSEN
expressen.se/bokmassan
Monter F01:39

UTSTÄLLARREGISTER

1-9

1.6 miljonerklubben	B04:27
8 Sidor	C04:22

A

A M Heath & Co, LTD	IRC86
AB Exergena	A04:60
ABF	B09:19
Abracadabra Förlag	A03:66
Adlibris	B01:21
Aftonbladet	B07:40
Agentur Literatur Gudrun Hebel	IRC33
Ahlander Agency	IRC07, IRC08
Aight Bok	A04:30
Ajj La Vjoo – hantverk från Nepal	A03:58
Akademibokhandeln	A01:22
Aksun, Bokförlaget	D03:14
AkzoNobel	F02:49
Alastor Press	B04:47
Albert Bonniers Förlag	B02:02
Albert Engström Sällskapet	B07:78
Albumförlaget Jonas Anderson	A01:41
Alf Henrikson-Sällskapet	B10:80
Alfabetta Bokförlag	B08:01, IRC26
Allas Barnbarn för läsfrämjande generationsmöten	A04:08
Aller Media	B09:30
Almqvistsällskapet	B08:80
Alpina förlaget	B08:71
Alter Mundus Förlag	A04:54
Amnesty International	H02:22
Ananya Bangladesh IRC	IRC
Andra Världar	A03:52
Andrea Wallroth	F02:04
Andrew Nurnberg Associates	IRC27
Anna Rydstedt-sällskapet	B07:86
Annah Nozlin	A02:51
Annorlunda förlag	A03:55
Antares Bokförlag	A02:51
Anthropos, Bokförlaget	B01:40
Antik & Antikvariat Tranan	B10:61
Antikvariat Classica	B09:69
Apec Tryck & Förlag	D03:11
ARCHE / Freudianska föreningen	B02:44
Arena, Bokförlaget	B07:35
Argasso bokförlag	A01:21
Argument Förlag	G01:14
Arkfo	A04:55
Arkiv Digital AD	B03:49
Arkiv förlag & tidskrift	B07:05
Art & Office Stockholm	C05:41
Artos & Norma bokförlag	G01:11
Arx förlag	B09:01
Aschehoug Agency	IRC01, IRC12, IRC13
Ateljé Färg & Fantasi Lena Söderström	A01:11
Ateljé Penseldraget	B00:04
Atlantis, Bokförlaget	B03:21
Atlas, Bokförlaget	B06:19
Atsub Göteborg	A04:06
Audi	Bryggan
Aurel Marketing	A03:57

AXESS
VETENSKAP BILDNING TRADITION

Axess	C04:41
Axiell Education	D01:02
Axiell Education & Media	D01:02
Axiell Media	D01:04
Axiell Sverige	D01:02

B

B. Wahlströms	B08:22
Bagaren & Knut	A04:34
BalansHarmoni Sverige	E03:14
Balkong Förlag	B03:42
Ballograf	B09:03

Baltic Books	C01:01
BALTISKA TORGET	C01:01
Balto Print	C01:22
Bangladesh-Scandinavia literary exchange	IRC46
Barfotaböcker	A04:22
Barnboks bildens Vänner	A04:20
Barnen som ingen ville ha	E01:36
Barnens bibliotek	D02:09
Benzer Publishing	F02:19
Bergerlinds Förlag	A00:05
Berghs Förlag	A02:25
Beta Pedagog	B06:01
Bibelsällskapet, Svenska Biblioteks & berättarscenen	B02:25 D02:01
Bibliotekscentrum Sverige	D01:09
Bibliotheca	D01:02
Billströmska folkhögskolan	B02:46
BK Library Interiors	D01:01
Bladh by Bladh	B04:21
BLLF Sweden	H01:09
Bläckfisken/Ordsrik, Bokförlaget	B03:65
BMC-förlag	B01:35
Bo Ejeby Förlag	B07:09
BoD (Books on Demand)	B06:51
Bohusläns hembygdsförbund	C05:42
Bohusläns museum	C05:42
Bokbinderi Bok & Box	B00:10
Bokfabriken	B05:50, IRC65
Bokinfo Norden	D01:08
Bok-Klippen	B11:61, B11:71, F01:38
Bokpro	B03:45
Bokslukaren Urax	A01:20
Bonnier Carlsen	B04:02
Bonnier Education	C05:01
Bonnier Fakta	B02:02
Bonnier Rights	IRC36, IRC37, IRC47, IRC48
Bonnier Rights Finland	IRC63
Bonnier Tidskrifter	B02:09
Bonnierförlagen	B02:02, B04:02
Bookmark Förlag	B08:21
Bookseller Pia	A03:58
Bornelings Förlag	B01:49
Brandt New Agency	IRC49, IRC50
Brasiliens Ambassad	C02:19
Breakwater Publishing	B05:02
Brombergs Bokförlag	B04:40
Bruun juridik	B07:21
BTJ Sverige	C01:40
Bucket List Books	B08:64
Buena Vida	E01:30
Bulls Graphics	C04:40
Burde Förlag	C05:40
Busfrö Förlag	B03:42
Busiga Bebben	A02:58
BV-Förlag Bibeltrogna Vänner	B01:28
Båtdokgruppen	B00:03

Calazo Förlag	B06:02
Cal-Förlaget	B00:18
Calidris Förlag	B02:49
Camões IP	C02:03
Cappelen Damm Agency	IRC71, IRC78
Carin Myrberg Agency	B03:65
Carlsson Bokförlag	B06:22
Carpus	C00:09
Catablepas förlag	A03:55
Celanders förlag	B03:39
Cherry On Top	A01:23
Chris Haughton, Lilla Piratförlaget	A04:16
Christer Ryderfelt	A03:59
Coachutbildning Sverige	C01:41
Cobolt Förlag	B08:60
Come to Sweden Publishing	B02:50
Comfortkudden i Malmö	E01:25
Contempo	B06:32
Copenhagen Literary Agency	IRC15
Crime Scene	E1 (lör-sön)

Di Weekend	F01:28
Diakonika	H04:13
Diamant Förlaget	A04:42
Digilär	G02:24
DIK	C05:49
Djurens Rätt	A03:62
Dobra Lystivka, Charity Organisation	C01:04
Dokument Press 26	B02:22
Droppen Blodgivning, E03:01, E04:01 Sahlgrenska Universitetssjukhuset	F01:11
Drottninggatans Bok & Bild	F01:11
Dutch Foundation for Literature	IRC51, IRC52
Dyslexiförbundet FMLS	C04:42

C

É Romani Glinda	D03:24
Ebes Förlag	A02:65
Ecuador Development Adviser	C01:07
edda, bokförlaget	B07:04
eddy.se	B00:05
Egenutgivarna	A02:64
Egmont Publishing	B08:42
Ekarne, Bokförlaget	B00:12
EKHO – kristna tq-personer	B01:29
Eksjö Bokhandel	B03:31
Ekumeniska följeslagar- programmet i Palestina och Israel, Sveriges Kristna Råd	H04:04
Elding-Pontén Ord/Akiri	C00:09
Electrolux Home Backaplan	F02:15
Elin Wägner-Sällskapet	B08:79
Elina Ahlbäck Literary Agency	IRC32
Elisabet Hellsten	E02:22
Elisabeth Grate Bokförlag	B09:08
Ellerströms Förlag	B07:19
ELM-Europe	D01:05
Emmaus Björkå	H03:20
Emmaus Fredriksdal	H01:03
En Bok för Alla	B09:02
Enberg Literary Agency	IRC29
English Bookshop, The	C04:29
Erikshjälpen Second Handbutiker	B05:71
Ersatz	B02:30
Estonian Institute	C02:03
ETC, Bokförlaget	B05:62
EU-kommissionen i Sverige	C02:03
EUNIC	C02:03
Eurobib direct / BCI	G01:21
Euro-Park	A02:54

Expresen	F01:39
----------	--------

D

DAGENS NYHETER.

Dagens Nyheter	F01:39
Daidalos, Bokförlaget	B01:40
Dar Al-Muna, Bokförlaget	D03:03
De Litterära Sällskapens scen	B10:79
Dels Tidskrifter	B10:82
Demensförbundet	A04:56
Demokratikonsult Sverige	A04:53
Det Goda Från Italien	F02:02
Det unga Skåne	B07:82

Di WEEKEND

Di Weekend	F01:28
Diakonika	H04:13
Diamant Förlaget	A04:42
Digilär	G02:24
DIK	C05:49
Djurens Rätt	A03:62
Dobra Lystivka, Charity Organisation	C01:04
Dokument Press 26	B02:22
Droppen Blodgivning, E03:01, E04:01 Sahlgrenska Universitetssjukhuset	F01:11
Drottninggatans Bok & Bild	F01:11
Dutch Foundation for Literature	IRC51, IRC52
Dyslexiförbundet FMLS	C04:42

E

É Romani Glinda	D03:24
Ebes Förlag	A02:65
Ecuador Development Adviser	C01:07
edda, bokförlaget	B07:04
eddy.se	B00:05
Egenutgivarna	A02:64
Egmont Publishing	B08:42
Ekarne, Bokförlaget	B00:12
EKHO – kristna tq-personer	B01:29
Eksjö Bokhandel	B03:31
Ekumeniska följeslagar- programmet i Palestina och Israel, Sveriges Kristna Råd	H04:04
Elding-Pontén Ord/Akiri	C00:09
Electrolux Home Backaplan	F02:15
Elin Wägner-Sällskapet	B08:79
Elina Ahlbäck Literary Agency	IRC32
Elisabet Hellsten	E02:22
Elisabeth Grate Bokförlag	B09:08
Ellerströms Förlag	B07:19
ELM-Europe	D01:05
Emmaus Björkå	H03:20
Emmaus Fredriksdal	H01:03
En Bok för Alla	B09:02
Enberg Literary Agency	IRC29
English Bookshop, The	C04:29
Erikshjälpen Second Handbutiker	B05:71
Ersatz	B02:30
Estonian Institute	C02:03
ETC, Bokförlaget	B05:62
EU-kommissionen i Sverige	C02:03
EUNIC	C02:03
Eurobib direct / BCI	G01:21
Euro-Park	A02:54

EXPRESSEN

Expresen	F01:39
----------	--------

F

F Hoper & Bhagar	C00:17
Fantasi-Förlaget	A01:52
FarLit	C01:02
Ferdosi Media	D04:24
Fian-Sverige	H01:01
FILI – Finnish Literature Exchange	IRC16, IRC17
FTVS – Film- & TV- branschens samarbets- kommitté	G02:36
Filofax Sweden	B08:04
Finlandssvenskarnas Riksförbund i Sverige	H04:17
Fischer & Co	B05:20
Five Directions	A04:01



FN-förbundet	H04:23
Fogelströmsällskapet	B08:88
FOKUS / FPG Media	B07:57
Folke Bernadotteakademien	B05:77
Folkhögskolor utan gränser	H04:08
Folkhögskolornas Serviceorg.	H04:08
Forlaget Delta	C05:02
Forlaget Mellemgård	IRC35
Forskartorget	B05:72
Forskning & Framsteg	B05:72
FORTE – Forskningsrådet för hälsa, arbetsliv och välfärd	B05:72
Forum, Bokförlaget	B02:02
Forum för levande historia	D01:07
Fotbollsmagasinet Offside	B07:01
Franska Institutet	C02:03
Freedom of Expression	C02:08
Freken	G02:44
Fri Tanke Förlag	B03:62
Fria Ligan	A02:52
Fria tidningar	B02:28
Fronesis Tidskriften	B02:28
Föreningen Arbetarskrivare	B00:21
Föreningen för Västgötalitteratur	B10:61
Föreningen Norden	H04:15
Föreningen SHEDO	C01:25
Föreningen Svalorna Latinamerika	H01:19
Författarcentrum	A01:62
Författarlandslaget	B00:22
Förlaget	B08:29
Förlaget Hjulet	D04:15



FÖRLAGET

Förlaget M Oy	C02:22
FörlagEtt	B04:72
Förlagssystem	G01:19

G

Galago	A01:40
Gavrilo förlag	B07:09
Gehrmans Musikförlag	A04:11
Gidlunds förlag	B08:52
Gleerups	G02:38
Glänta tidskrift och förlag	B07:33
Goethe-Institut Sverige	C02:03
Gothia Fortbildning	C05:12
GPS Internationale	C01:50
Handels Holding GmbH	
Grand Agency	IRC70, IRC77
Greklands Ambassad	C02:03
Grenadine Bokförlag	B04:60
Grim Förlag	B04:73
Groupe Librex	IRC41
Grönköpings Veckoblad	B05:20

Guidly Experiences	B04:79
Gunilla Consulting	C00:09
Gustaf Fröding-sällskapet	B10:73
Gustaf Hellström-sällskapet	B07:80
Gyldendal Group Agency	IRC81, IRC88
Gyldendal Norsk Forlag	IRC64
Gäsene Mejeri	F01:04
Göteborgs Civilförsvars- förening	C01:43
Göteborgs Handels- & Sjöfartstidning	B09:26
Göteborgs-Posten	G01:25
Göteborgs Social- demokratiska Partidistrikt	B09:24
Göteborgs Stad	F00:04
Fastighetskontoret	
Göteborgs Stad, Stadsbygg- nadskontoret	F02:60
Göteborgs Stadsteater	B01:09
Göteborgs universitet, Freedom of Expression	C02:08
Göteborgs universitet	B06:70
Göteborgs universitet	B05:70
Institutionen för kultur- vetenskaper	
Göteborgs universitet: Språk, Litteratur, Idéhistoria och Religion	B07:74

H

h:ström – Text & Kultur, Bokförlaget	B03:41
Hagen Agency	IRC06
Hanaholmen	C02:21, C02:22
– kulturcentrum för Sverige och Finland	
Hands-On Science Text	A01:26
HarperCollins Nordic	B08:02
Harry Martinson-sällskapet	B08:82



Hatten Förlag	A03:25
Hedlund Agency	IRC89, IRC90
Hegas, Bokförlaget	A02:19
Heidruns Förlag	C03:40
Helén Andersson	E04:09
Helhet Energi & Balans i Linköping	E03:12
Helsingborg Arena & Scen	F02:41
Hemslöjdens förlag	B05:73
Higab	F01:60
Hippas Productions	A04:26
Hippo Bokförlag	A01:13
Historiska Media Förlag	B07:22
Historiska museet	B00:05
Historiskan	B07:25
Hoi Förlag	B07:60, B07:64
Holgerböckerna – Collaget	A04:10
Horneman Förlag	A01:52
Hotell Gästis & Hotell Havanna i Varberg	A03:70
Humanisterna	B03:50
Hälsa & Livsstil	E-hallen
Härryda kommun	C03:42
Högskolan i Borås	B06:71



ICORN C02:08



Idrottsförlaget i Västerås B07:20
 Idus förlag A01:02
 IFK Göteborg E01:32
 IKFF H01:16
 ILT Inläsningstjänst C05:15
 Imam Ali Islamic Center D04:01
 Individuell Människohjälp H04:09
 Individuell Människohjälp, IM B03:40
 Inflow E02:31
 Insamlingsstiftelse Eritrean D03:23
 Enlightenment
 Insamlingsstiftelsen H03:06
 Kvinna Till Kvinna
 Inspired By Hawaii E02:21
 Institutet för mediastudier B00:05



Institutet för språk och folkminnen B02:29
 Institutet för språkstudier, Umeå universitet B00:05
 Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion, Göteborgs universitet B07:74
 Institutionen för språk och litteraturer, Göteborgs universitet B07:74
 Institutionen för svenska språket, Göteborgs universitet B01:08
 Instituto Cervantes C02:03
 Interbok Ryska Bokhandeln D04:31
 Internationella biblioteket D04:28
 Internationella Kvinnoförbundet IKF H04:20
 Internationella Torget, Lilla scenen med bild och film i centrum H04:24
 Internationella Torget, Stora scenen H01:02
 IOGT-NTO-rörelsens Internationella Institut H02:15
 Isaberg Förlag B01:02
 Islam Ahmadiyya Församling C01:03
 Italienska Kulturinstitutet it-lit C02:03 A03:61

J

J.F Hansson A04:48
 Jan Myrdalsällskapet/bibliotek A02:62
 JB Eyewear E04:11
 JB-gruppen B03:61
 Jelgavas Printing House B03:69
 Jenny Franke A01:09
 Joelsgården Förlag B02:68
 Johannes Wagner Form D01:01
 Jordens Vänner H02:13
 Jure B07:21
 Juristförlaget i Lund B00:05
 Jägareförbundet Västra Götaland Väst F01:06
 Jönköpings mobila bibliotek U04:02

K

K Hjelm Förlag A03:19
 K&R, Bokförlaget E02:21
 Kajsa Asp Kommunikation E04:09
 Kakao Förlag B02:19
 Kalejdoskop förlag B07:19
 Kalenderkungen.se B04:62
 Kalimat Group B01:50, IRC23
 Kalla kulor förlag IRC58
 Karavan förlag B07:22
 Karlfeldtsamfundet B10:74

Karlstads universitet C03:32
 Karneval Förlag B02:42
 Karnstedts förlag B00:21
 Karolina Ekman A03:53
 –Modig nog att känna
 Karrusel Förlag A03:26
 Kartago A01:42
 Kartbutiken B06:04
 Katolska Kyrkan/Veritas Förlag B01:41
 Keep the planet alive H04:16
 Khayyem Books D03:18
 Kimbrer A04:43
 Kingsröd U05:10
 Kinnarps Interior G02:32
 Klas Berggren C05:43
 Kockteatern F02:16
 Koja Agency IRC61
 Koli Förlag A01:33
 Koloni förlag B02:28
 Koloniträdgårdsförbundet F00:01
 Kontext Agency IRC02
 KORPARNA Heed, Jofjell, Svensson C03:30
 KPA Pension E04:09
 Kristna Fredsrörelsen H03:16



Kultur i Väst D02:09
 Kulturrådet A02:22, A03:22
 Kungl. Skogs- och Lantbruksakademien B01:04
 Kungl. Vetenskapssamhället i Uppsala B00:05, B05:72
 Kungl. Vitterhetsakademien B00:05, B05:72
 Kungliga Akademien för de fria konsterna B01:04
 Kungliga biblioteket E04:39
 Kungsbacka Bibliotek D01:14
 Kungsviken B04:53

KVINNliga TALARE.se

Kvinnligatalare.se E04:09
 Kvinno- & Tjejjourer Ada C04:50
 Kvinnor För Fred H01:12
 Känguru Förlag B05:20

L

L.C. Förlag A02:66
 Lamberths Forlag B00:16
 Landskrona Vision C05:03
 Langenskiöld, Bokförlaget B08:19
 Lars Åhnberg B07:21
 Lasse Mattila C05:08
 Latgales Druka C01:13
 Lava Förlag B02:40
 Le Kiosk Interiors & Design B09:62
 Lectorium Rosicrucianum E01:31
 Legimus C04:22
 Leksands Folkhögskola B06:77
 Lemon Art B10:42
 Lena Dur Högnelid C03:26
 Lennart Sane Agency IRC44
 Leoförlaget A04:12
 Leopard Förlag B04:39
 Liber C02:20, G02:22
 Libris förlag B05:21
 Lilla Piratförlaget B05:59
 Lina-Ottilia Karlsson A04:34
 Lind & Co B05:20
 Lindelöws Bokförlag B04:29
 Lindhardt og Ringhof Forlag IRC62
 Linköpings universitet B05:69



Linnéuniversitetet B04:70
 Lisbeth Pipping A02:07
 Litauens Ambassad C02:03
 Litorale C02:22
 Litteraturbanken B00:01
 Litteraturren/Belarus H06:02
 Litteraturscenen A01:60
 Litteratursällskapet B07:04
 Litteraturcompagniet B07:21
 Little Brown Book Group IRC67
 Live Podcast G02:40
 Livonia Print B05:60
 LL-förlaget C04:22
 LO Mediehus B03:51
 Lo Söllgård B03:32
 Louise Lindblom – bok och föredrag A03:56
 Lumenos Förlag A04:27
 Lumio förlag E01:40
 Lunds universitet B06:62
 Lyngsoe Systems A/S D01:03
 Lyrikvännen B07:19
 Länsbiblioteket Västernorrland E03:21
 Lärare mot tobak C05:07
 Lärarförbundet C05:21
 Lärarförbundet C05:26



LÄRARNAS RIKSFÖRBUND

Lärarnas Riksförbundet C04:20, G02:50
 Läs & Lär MC Shane Education A04:04
 Läsförlaget Göte Johansson B04:62
 Läsrörelsen A01:05

M

M&M Inspiration Maria Mattsson C00:09
 Magasinet Arena B06:19
 Magasinet Filter B07:01
 Magelungen Utveckling C05:06
 Magnus Andersson A00:03
 Makadam förlag B06:09
 M-alefbookstores D03:25
 Marcus Förlag B01:22
 Margit Friberg-sällskapet B07:86
 Maries text och design B02:68
 Marita Lynard E01:22
 Massolit Agency IRC69
 Massolit Förlag B08:22
 Mattias Mårtensson A04:34
 Max Ström B02:02
 MB Grand Skandinavia A01:70
 Medverkstan H04:03
 Megamanus C00:15
 Melker Garay B03:59
 Memo Förlag A03:20
 Mertin Literay Agency IRC38
 MI Migrän Info B08:71
 MIG – Frågespelet du tar med dig A03:01
 Mobikett och Datorspelsberoende E03:14
 Modern Filosofi B05:72
 Molin & Sorgenfrei Förlag A02:69
 Molnet G02:20
 Molnet scen G02:48
 Mondana F01:18
 Morfem förlag B05:72
 Mumin B08:29
 Musikförläggarna G01:18
 My Own Style A00:09
 Myndigheten för tillgängliga medier, MTM C04:22
 Mölnåls Stad B01:52
 Mörkersdottir förlag A03:52

N

NA Förlag C02:17
 Nationalmuseum B00:05
 Natur & Kultur B04:52, C03:20, G02:42, U05:09
 NAV industrihistoria och arbetslivsmuseer i Väst F01:40
 NBV Väst C05:32
 ndio – kultur & kommunikation D04:02
 Nederländernas Ambassad C02:03
 Neelwafurat.com D03:25
 Neosoma C00:09
 New Connexion H02:19
 New Heroes & Pioneers B09:62, IRC
 Nicotext B01:19
 Nilsson förlag B09:01
 Nordic Academic Press B07:22
 Nordic Wellness E04:19
 Nordin Agency IRC42, IRC53
 NORLA IRC75, IRC76
 Norlén & Slottner A01:03



Norra Skogsskolan A04:21
 Norrbottens läns landsting E03:21
 Norrbottens länsbibliotek E03:21
 Norreform B00:07
 Norstedts Agency IRC73, IRC80, IRC87
 Norstedts Förlagsgrupp B05:22
 North Chapter B04:49
 Notfabriken Music Publishing B06:05
 Novell Gaza H04:13
 Novellix B01:20
 Nubeculis A04:44
 Nya Doxa, Bokförlaget B06:20
 Nya Tider C01:39
 Nygren & Nygren B04:45
 Nyhetstidningen Inblick B06:08
 Nypon Förlag C05:22
 Nätverk Sverige-Lettland C01:01
 Nätverkstan Kultur B02:41

O

Offside Press B07:01
 Oikocredit Sverige H01:15
 Oktoberförlaget A03:54
 Olika Förlag A02:20
 Om ett missfoster och Udda & utsatt E03:14
 Omarsson Produktion A04:25
 Omhassan Bokförlag D02:36
 Opal, Bokförlaget B09:22, IRC39



Open Library Solutions D01:11
 Operation 1325 H01:12
 Opolgraf SA B01:26
 Ordalaget Bokförlag B03:60
 Ordberoende förlag B00:08
 Ordbilder Media A03:40
 Ordfront förlag B08:01
 Ordfront Magasin H02:17
 Ordkonstnären B03:65
 Ordrum B07:08
 Ordspira förlag A02:51
 Ordspår bokförlag D04:26
 Orosdi-Back A01:48
 Otava Group Agency / Otava Publishing Company Ltd. IRC74
 Outdoor Teaching Förlag C00:19
 Outdoorbooks B03:46

P

Pagina Förlags B04:32
 Palestinagrupperna i Sverige H01:18
 Papeterie i Stenkullen C03:50
 Partners in Stories B03:27, IRC56, IRC57
 PeopleGroupAgency (ArtPeople/PeoplesPress) IRC72
 Pequod Press B04:47
 Peter Lange Kort A00:01
 PG Böcker A03:53
 Pia Malmros Design B01:37
 Piratförlaget B05:42
 Placenta Förlag B07:02
 Plan Sverige H01:07
 Pliipop Books A04:24
 Politikens Literary Agency IRC19
 Polska Institutet C02:03
 Pontas Literary & Film Agency IRC03
 Pontes, Bokförlaget B01:40
 Poopuu förlag A02:51
 Popcornmannen C00:09
 PostNord Sverige B09:42
 Prima Utveckling E04:09
 Printz Publishing B06:26
 ProcessRum E04:09
 Protingus c/o Laplast F02:19
 Provins A01:32
 Psykisk hälsa genom livet C01:25
 Psykologiguiden C04:32
 Psykologiscenen C04:32
 Pär Lagerkvist-samfundet B08:79

Q

Qoola Qvinnor C00:09

R

Rabén & Sjögren B05:22
 Rabén & Sjögren Agency IRC24, IRC 25
 Radiomuseet A04:58
 Rakel Rask Design A01:28
 Råmus B07:19
 Realstars Ideell Förening A04:28
 Recito Förlag A02:70
 Redbergslids IK E01:21
 Region Gävleborg E04:31
 Region Jämtland Härjedalen E03:21
 Region Norrbotten E03:21
 Region Värmland-Kommunalförbundet C03:32
 Region Västerbotten E03:21
 Region Västernorrland E03:21
 Regionalt Resurscentra Jämställd tillväxt & utv i Västra Götaland H04:10
 Religionsvetarna A02:69
 Reol EF A04:50
 Republikanska föreningen C01:06
 Right Livelihood Award-Stiftelsen H03:15
 Rights & Brands IRC34
 Rights People IRC31
 Riksarkivet E02:32
 Riksbankens Jubileumsfond B05:72
 Riksorganisationen GAPF H02:16
 – Glöm Aldrig Pela och Fadime
 Riksteatern C01:20
 Roks, Riksförbundet för Kvinnojourer & Tjejjourer i Sverige C04:49
 Rosa Huset förlag A03:02
 Roslagstext B09:20
 Rotary Sverige A02:60
 Ruin Förlag B07:02
 Rum för Poesi och Översättning R2
 Rumänska Kulturinstitutet C02:03
 Russian National Stand C01:10
 Rysk-Svensk Kulturförening C01:19
 Rädda Barnen H01:05
 Rädda Djuren-klubben A02:26
 Röda Korsets Ungdomsförbundet H03:02

UTLÄNDSKA UTSTÄLLARE

BANGLADESH

Ananya Bangladesh	IRC
Bangladesh-Scandinavia literary exchange	IRC46
Somoy Prakashan	IRC

DANMARK

Bibliotheca	D01:02
Copenhagen Literary Agency	IRC15
Delta, Forlaget	C05:02
Gyldendal Group Agency	IRC81
Hjulet AB, Forlaget	D04:15, IRC 88
Karrusel Forlag	A03:26
Lamberths Forlag	B00:16
Lindhardt og Ringhof Forlag	IRC62
Lyngsoe Systems A/S	D01:03
Mellemgaard, Forlaget	IRC35
PeopleGroupAgency (ArtPeople/PeoplesPress)	IRC72
Politikens Literary Agency	IRC19

ESTLAND

Estonian Institute	C02:03
--------------------	--------

FINLAND

Bonnier Rights Finland	IRC63
Elina Ahlbäck Literary Agency	IRC32

FILI – Finnish Literature Exchange IRC16, IRC17

Förlaget	B08:29
Förlaget M Oy Ab	C02:22
Hanaholmen – kultur-centrum för Sverige och Finland	C02:21, C02:22
Litorale	C02:22
Otava Group Agency / Otava Publishing Company Ltd.	IRC74
Schildts & Söderströms	C02:22
Svenska Finlands folkting	C02:22
Svenska Litteratursällskapet i Finland	C02:21, C02:22
Tidskriftscentralen rf	B02:41
Åbo Akademi	C02:22

FRANKRIKE

Franska Institutet	C02:03
Univers Poche	IRC28

FÄRÖARNA

FarLit	C01:02
--------	--------

FÖRENADE ARABEMIRATEN

Kalimat Group	B01:50, IRC23
---------------	---------------

GREKLAND

Greklands Ambassad	C02:03
--------------------	--------

ISLAND

Icelandic Literature Center	C03:02, IRC59
-----------------------------	---------------

ITALIEN

Italienska Kulturinstitutet	C02:03
-----------------------------	--------

KANADA

Groupe Librex	IRC41
---------------	-------

LETTLAND

Livonia Print	B05:60
Jelgavas Printing House	B03:69
Latgales Druka	C01:13

LIBANON

Neelwafurat.com	D03:25
-----------------	--------

LITAUEN

Balto Print	C01:22
Litauens Ambassad	C02:03

INTERNATIONAL EXHIBITORS

NEDERLÄNDERNA

Dutch Foundation for Literature	IRC51, IRC52
ELM-Europe	D01:05
Nederländernas Ambassad	C02:03

NORGE

Aschehoug Agency	IRC01, IRC12, IRC13
Cappelen Damm Agency	IRC71, IRC78
Gyldendal Norsk Forlag	IRC64
Hagen Agency	IRC06
ICORN	C02:08
NORLA	IRC75, IRC76
Stilton Literary Agency Norway	IRC30

POLEN

Opolgraf SA	B01:26
Polska Institutet	C02:03

PORTUGAL

Camões IP	C02:03
-----------	--------

RUMÄNIEN

Rumänska Kulturinstitutet	C02:03
---------------------------	--------

RYSSLAND

Russian National Stand	C01:10
------------------------	--------

SPANIEN

Brandt New Agency	IRC49, IRC50
Instituto Cervantes	C02:03
Pontas Literary & Film Agency	IRC03

STORBRIANNIEN

Andrew Nurnberg Associates	IRC27
A M Heath & Co, LTD	IRC86
Little Brown Book Group	IRC67
Rights People	IRC31

SCHWEIZ

Schweiziska Ambassaden	C02:03
------------------------	--------

TJECKIEN

Tjeckiska Centret	C02:03
-------------------	--------

TYSKLAND

Goethe-Institut Sverige	C02:03
-------------------------	--------

ÖSTERRIKE

Österrikes Ambassad	C02:03
---------------------	--------

INTERNATIONAL RIGHTS CENTRE (IRC)

A

Ananya Bangladesh	IRC
A M Heath & Co, LTD	IRC86
Agentur Literatur Gudrun Hebel	IRC33
Ahlander Agency	IRC07, IRC08
Alfabetta Bokförlag	IRC26
Andrew Nurnberg Associates	IRC27
Aschehoug Agency	IRC01, IRC12, IRC13

B

Bangladesh-Scandinavia literary exchange	IRC46
Bokfabriken	IRC65
Bokförlaget Opal	IRC39
Bonnier Rights	IRC36, IRC37, IRC47, IRC48
Bonnier Rights Finland	IRC63
Brandt New Agency	IRC49, IRC50

C

Cappelen Damm Agency	IRC71, IRC78
----------------------	--------------

Copenhagen Literary Agency IRC15

D

Dutch Foundation for Literature	IRC51, IRC52
---------------------------------	--------------

E

Elina Ahlbäck Literary Agency	IRC32
Enberg Literary Agency AB	IRC29

F

FILI – Finnish Literature Exchange	IRC16, IRC17
Forlaget Mellemgaard	IRC35

G

Grand Agency	IRC70, IRC77
Groupe Librex	IRC41
Gyldendal Group Agency	IRC81, IRC88
Gyldendal Norsk Forlag	IRC64

H

Hagen Agency	IRC06
--------------	-------

Hedlund Agency IRC89, IRC90

I

Icelandic Literature Center	IRC59
-----------------------------	-------

K

Kalimat Group	IRC23
Kalla kulor förlag	IRC58
Koja Agency	IRC61
Kontext Agency	IRC02

L

Lennart Sane Agency	IRC44
Lindhardt og Ringhof Forlag	IRC62
Little Brown Book Group	IRC67

M

Massolit Agency	IRC69
Mertin Literay Agency	IRC38

N

New Heroes & Pioneers	IRC
Nordin Agency	IRC42, IRC53

Norla IRC75, IRC76
Norstedts Agency IRC73, IRC80, IRC87

O

Otava Group Agency / Otava Publishing Company Ltd.	IRC74
--	-------

P

Partners in Stories	IRC56, IRC57
PeopleGroupAgency (ArtPeople/PeoplesPress)	IRC72
Politikens Literary Agency	IRC19
Pontas Literary & Film Agency	IRC03

R

Rabén & Sjögren Agency	IRC24, IRC25
Rights & Brands	IRC34
Rights People	IRC31

S

Salomonsson Agency	IRC10, IRC11, IRC21, IRC22
--------------------	----------------------------

Somoy Prakashan IRC
Stilton Literary Agency IRC30
Norway
Stockholm Noir Agency IRC04
Swedish Arts Council / Kulturrådet IRC05

U

Univers Poche	IRC28
---------------	-------

Ö

Översättarcentrum	IRC09
-------------------	-------

HALL: CONGRESS LOBBY

HAR DU LÄST NÅN BRA LÅT PÅ SISTONE?

I vår monter hittar du ett stort utbud av noter, sångtexter och läroböcker inom musik från de svenska musikförlagen. Passa också på att upptäcka vad ett musikförlag egentligen gör.

musikförläggarna

Monter
G01:18

Fritt ord 250 år

Välkomna till vår monter för att prata biblioteksfrågor och ta del av vårt program.

Kungliga biblioteket, E04:39

UNG SCEN A-hallen, entréplan



Illustration ur Gunilla Bergströms *God natt*, Alfons Åberg, to 11.30



Meg Rosoff, to 11.00, fr 14.00, lö 13.00



Alice Bah Kuhnke, to 13.45

TORSDAG

22 SEPTEMBER

10.00 Biblix – barns läsning i digitala kanaler

Den nya appen Biblix vill skapa läslust hos barn utifrån deras behov och intressen. Hur kan digitala bibliotek med och för barn skapas? Samtal mellan **Oskar Laurin**, Stockholms stadsbibliotek och **Peter Alsbjör**, Regionbiblioteket Örebro.
Arr: Biblix, Kulturrådet

10.30 Ritbattle!

Kom och utmana tecknareliten i Svenska barnboksakademien! Kan de verkligen rita precis ALLT? Publiken bestämmer. Möt tecknarna **Per Gustavsson**, **Stina Wirsén**, **Jens Ahlbom**, **Johan Unenge** och **Pernilla Stafelt** i en hisnande pennfajt.
Arr: Barnboksakademien, Kulturrådet

11.00 Möt Meg Rosoff – årets ALMA-pristagare

I samtal med ALMA-juryens ordförande **Boel Westin**.
Språk: engelska
Arr: ALMA, Kulturrådet

11.30 Böcker till barn på flykt

30 000 exemplar av Astrid Lindgrens *Sunnanäng* och Gunilla Bergströms *God natt*, *Alfons Åberg* har delats ut till barn som kommit till Sverige på flykt. Illustratören **Marit Törnqvist** och **Cilla Nergårdh**, Saltkråkan, samtalar.
Arr: Rabén & Sjögren, Saltkråkan, Kulturrådet

12.00 Läsfrihet – för barn som läser punktskrift

Vägen till läsning och skriven text går via bilderboken och att bli läst för. Hur fångar man intresset om barnet inte ser? Hur får ett barn som inte ser tillgång till samma förutsättningar som andra barn?
Arr: MTM, Kulturrådet

12.30 Årets Peter Pan-pristagare

Möt **Daniela Stamatiadi** som illustrerat den vinnande boken *Sabelles röda klänning* i samtal med IBBY:s **Helena Bergendahl**.
Språk: engelska
Arr: IBBY, Kulturrådet

13.00 Gör Bokstart någon skillnad?

Bibliotekarie gör hembesök för att stärka och uppmuntra nyblivna föräldrar att läsa med sina barn. Vad tycker föräldrarna och bebisarna? **Farzad Farzaneh** samtalar med bibliotekarierna **Maria Eriksson** och **Emma Bladby**.
Arr: Kulturrådet

13.45 Hela Sverige läser med barnen

Alla barn och ungdomar ska ges likvärdiga förutsättningar till en fullgod läsförmåga och lustfyllda läsoplevelser. Kultur- och demokratiminister **Alice Bah Kuhnke** och utbildningsminister **Gustav Fridolin** presenterar regeringens satsning Hela Sverige läser med barnen.
Arr: Kulturdepartementet, Utbildningsdepartementet, Kulturrådet

14.30 Partille Talks: Jag berättar min historia och gör min röst hörd

I projektet Partille Talks får eleverna utveckla sitt berättande med hjälp av en retorikexpert. Hur jobbar man med muntligt berättande i flerspråkiga klassrum?
Medv: **Frida Lindén**, **Lykke Pörtfors**
Arr: Kulturrådet

15.00 Pippi på meänkieli

Varför behövs klassiker på de nationella minoritetsspråken? Hur kan man gå tillväga när man ger ut barnböcker för de nationella minoriteterna? Förläggaren **Christina Snell-Lumio** i samtal med översättaren **Kerstin Tuomas Larsson**.
Arr: Lumio förlag, Kulturrådet

15.30 Böcker som inte räknas

Vilka sorters böcker räknas som "läsning" och vilka räknas inte? Hur bedömer vi och värderar läsning? Att läsa kartböcker, är det att läsa? Läsambassadören **Anne-Marie Körling** i samtal med litteraturforskaren **Jonas Andersson**.
Arr: Kulturrådet

16.00 Nordiska rådets barn- och ungdomslitteraturpris

Möt de nominerade författarna **Arnar Már Arngrímsson** och **Hanna Gustavsson** i samtal med juryledamoten **Janina Orlov**.
Språk: engelska/skandinaviska
Arr: Nordiska rådet, Kulturrådet

16.30 Fandom, populärkultur och ungas läsning

Kulturvetaren **Evelina Boberg** och ungdomsbibliotekarien **Anders Olsson** utforskar hur populärkulturen påverkar ungas läsande. Hur ska biblioteken bli en naturlig del av ungas upplevelser inom fandom och fantastik?
Arr: Sverok, Kulturrådet

17.00 Skriva fakta för barn

Hur skriver man fakta på ett roligt sätt så barnen dras med? Samtal mellan författarna **Martin Svensson**, **Linda Linnskog** och illustratören **Tina Karlsson**.
Arr: B Wahlström, Opal, Kulturrådet

17.30 Tonårsflickan – subjekt eller objekt?

Från att förr ha skildrats som ett stereotyp offer ser vi idag tonårsflickan som någon som kan stalka, hämnas och bete sig. Har vi befriat tonårsflickan? Samtal mellan författarna **Sandra Beijer** och **Jessica Schiefauer**.
Arr: Natur & Kultur, Bonnier Carlsen, Kulturrådet

FREDAG

23 SEPTEMBER

09.30 Fakta eller feeling – slå hål på myter med Sverige i siffror

Läraren **Henrik Isacson** berättar mer om hur SCB:s satsning Sverige i siffror kan användas för att hjälpa eleverna att orientera sig i en komplex verklighet med ett stort informationsflöde, hitta fakta och slå hål på myter.
Arr: SCB, Kulturrådet

10.00 Det är väl ingen konst att läsa

Bygdegårdarnas Riksförbunds stora läs- och litteratursatsning når ut till mötesplatser runt om i landet, inte minst på glesbygden där avståndet till bibliotek kan vara stort.
Medv: **Stefan Löfgren**, **Margita Gustafsson**, **Jonas Andersson**
Arr: Bygdegårdarnas Riksförbund, Kulturrådet

10.30 Att knäcka en nöt

Hur skapar vi nya berättelser för barn på de nationella minoritetsspråken? **Jenny Israelsson Skoglund** från Sameradion om Sveriges Radios satsning Magiska skrinet. I samtal med **Dag Hennried**, förläggare till barnboken och appen *Knacka på!* på samiska.
Arr: Alfabeta, Kulturrådet

11.00 Ungas medievardag

Mellanstadieelever från Spekerödskolan i Stenungsund reflekterar tillsammans med sin lärare **Christina Löfving** över sin medievardag och berättar hur de arbetar med digitala medier i klassrummet.
Arr: DIU, Kulturrådet

11.30 Vi som väljer

... böcker till Kulturrådets katalog för barn- och ungdomsböcker. Om urvalets vändor och glädjemenen samtalar bibliotekarierna **Annika Edlund** och **Paula Högström** med **Henriette Zorn**, projektledare på Kulturrådet.
Arr: Kulturrådet

12.00 Bokläsningens färglära

Vad kan en röd och en grön bokrygg betyda? Får man ordna sina böcker efter färg? Varför finns det så få vita romaner? Läsambassadören **Anne-Marie Körling** i samtal med litteraturforskaren **Jonas Andersson**.
Arr: Kulturrådet

12.30 Kultur över gränser

Ellös skola kopplade sina pedagoger till Skapande skola-arbetet med nyanlända elever. Hur började allt? Hur upplever lärarna på skolan metoden? Vad säger eleverna? Vilka konstuttryck och konstformer planeras?
Medv: **Elisabeth Hilmersson**, **Christina Rudberg**, **Nardin Crisbi**
Arr: Ellös skola, Kulturrådet

13.00 Bokstarta med lek och lust

Bokstart handlar om barns rätt till ett språk och läsoplevelser. Bibliotekarie gör hembesök med böcker till barnen. Hur inspirerar man små barn till läsning och vilka böcker passar? **Anna Hällgren** och **Nina Suatan** gör dig till en bokstartare!
Arr: Kulturrådet

13.30 Förändra verkligheten – censurera inte konsten!

Författarna **Annika Thor** och **Christina Wahldén** samt barnöverläkaren och professorn **Henry Ascher** samtalar om vad föräldrar, skola och förskola inte vill att barnen ska läsa. Är svåra eller sorgliga böcker verkligen farliga för barn?
Arr: Opsis Barnkultur, Kulturrådet

14.00 Möt Meg Rosoff – årets ALMA-pristagare

I samtal med journalisten **Henriette Zorn**.
Språk: engelska
Arr: ALMA, Kulturrådet

14.30 Att skildra motgångar med humor

(Och tvärtom.) Samtal mellan författarna **Johanna Thydell** och **Jenny Jägerfeld**. Moderator: **Jonas Andersson**.
Arr: Alfabeta, Rabén & Sjögren, Kulturrådet

15.00 Paddlort och skunkfisar

Den flitigt översatta barnboks-författaren **Ulf Stark** möter sin kroatiska översättare **Zeljka Cernok** och pratar om kulturkrockar och språkliga labyrinter.
Arr: Kulturrådet

15.30 Utomjordingars betydelse för barns läs- och skrivutveckling

Reza Saleh berättar om hur Berättarministeriet tar fantasi på allvar och lockar till läsande och skrivande hos barn och unga.
Arr: Berättarministeriet, Kulturrådet

Ung Scen arrangeras av Kulturrådet och sätter fokus på barn- och ungdomslitteratur.



Illustration ur Lotta Olsson och Olof Landströms *Mitt bland stjärnor*, lö 11.30



Illustration ur Vanna Rosenbergs *Singers melodi*, sö 12.30

16.00 Nordiska rådets barn- och ungdomslitteraturpris

Möt de nominerade författarna **Ragnhildur Hölmgeirsdóttir** och **Sanna Tahvanainen** i samtal med juryledamoten **Åsa Warnqvist**.
Språk: engelska/skandinaviska
Arr: Nordiska rådet, Kulturrådet

16.30 Att debutera

Underbart eller skräckinjagande? Samtal mellan författarna **Karl Modig** och **Madeleine Bäck**.
Moderator: **Ylva Lagercrantz**.
Arr: Natur & Kultur, Lilla Piratförlaget, Kulturrådet

17.00 Bladen brinner

Författarna **Lisa Bjärbo** och **Johanna Lindbäck** berättar om sin podd *Bladen brinner*. Ett program som inspirerar lyssnarna att skriva långa listor på böcker de vill läsa. För sin egen skull. Eller för barnens.
Arr: Bladen brinner, Kulturrådet

17.30 Trans tar plats i litteraturen

Transpersoner har länge varit osynliga i barn- och ungdomslitteraturen. **Jenny Jägerfeld** och **Sara Lövestam** har lyft fram dem i sitt skrivande. Här möts författarna i ett samtal om sina böcker *Brorsan är kung* och *Skarven*.
Moderator: **Bongi MacDermott**
Arr: Rabén & Sjögren, Lilla Piratförlaget, Kulturrådet

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

10.00 Kan fantasy rädda världen?

Samtal mellan författarna **Siri Pettersen** och **Patrik Bergström**.
Moderator: **Jonas Andersson**.
Språk: svenska, norska
Arr: B Wahlström, Lilla Piratförlaget, Kulturrådet

10.30 Den vita barnbokshyllan

Barnbokshyllan är mycket ljusare än samtiden och utbudet visar på brister i barnboksutgivningen. Men varför ser det ut som det gör, hur kan det förändras och vilka är de goda exemplen?
Medv: **Ebba Berg**, **Maria Dexborg**, **Marie Tomicic**
Arr: Olika förlag, Kulturrådet

11.00 20 år av bokprat och boktjat!

Läsambassadören **Anne-Marie Körling** och författarna **Johan Unenge** och **Måns Gahrton** samtalar om att möta unga läsare idag jämfört med för 20 år sedan.
Arr: Bonnier Carlsen, Kulturrådet

11.30 Lyrik och rim för de minsta

Samtal mellan författarna **Lotta Olsson**, **Emma Adbåge** och **Lisen Adbåge**.
Moderator: **Lotta Brilioth Björnstad**.
Arr: Lilla Piratförlaget, Natur & Kultur, Kulturrådet

12.00 Prata om livet med Farzad Farzaneh

Barnens favorit **Farzad Farzaneh** bok-debuterar och delar frikostigt med sig av tips på hur man hanterar olika situationer och känslor som kärlek, sorg, knasiga saker som vuxna säger och gör, eller sådant som händer i skolan.
Arr: Bonnier Carlsen, Kulturrådet

12.30 Flykt i barnlitteraturen

Flyktingfrågan är en av vår tids största etiska och politiska frågor. Och den berör i allra högsta grad barn. Hur skildras den i barnlitteraturen? Författarna **Pija Lindenbaum** och **Viveka Sjögren** samtalar.
Arr: Lilla Piratförlaget, Kabusa, Kulturrådet

13.00 Möt Meg Rosoff – årets ALMA-pristagare

I samtal med juryledamoten **Maria Lassén Seger**.
Språk: engelska
Arr: ALMA, Kulturrådet

13.30 Att vara ung och trans i en tvåkönsvärld

Trots att transpersoner blivit mer synliga i samhället, är okunskapen om trans stor och fördomarna många. Författaren **Moa-Lina Olbers Croall** samtalar med **AnnaJohan** som intervjuats i boken *I mitt namn*.
Moderator: **Bongi MacDermott**
Arr: Natur & Kultur, Kulturrådet

14.00 Retorikmatchen med UR

Genom Retorikmatchen övar landets sjätteklassare upp modet att tala och viljan att lyssna. Att göra sin röst hörd oavsett hur gammal man är – det är vad demokrati handlar om. Lyssna på vinnartalet i Martin Luther Kings anda!
Medv: **Elinor Falkman**, **Liam Häggström**, **Jessica Johnsson**, **Sitimiya Melka**
Arr: UR, Kulturrådet

14.30 Skriv din fortsättning på Varelserna!

När senaste delen av *Varelserna* slutade rapporterade fastlandet om nya zombiebrotts. Hur ska berättelsen fortsätta? Författaren **Magnus Nordin** och redaktören **Agneta Edwards** klickar igång höstens fanfictiontävling!
Arr: Berghs, Kulturrådet

15.00 Livet på hejarklacken med Ola Selmén!

Programledaren **Ola Selmén** berättar om sin debut som barnboksförfattare och -illustratör! En helskrivad bok om kärleken till fotbollen och livet på läktaren för barn som hellre övar dribblingar än läser böcker.
Arr: Pintxo förlag, Kulturrådet

15.30 Lär dig teckna drakar, alver, troll och monster

Peter Bergting går igenom knepen som får dina bilder att se proffsiga och snygga ut. Dessutom får du tips på förlagor att rita av, samt inspiration och roliga tankar om fantasyns underbara värld!
Arr: Semic, Kulturrådet

16.00 Så kan lättläst främja yttrandefriheten

Ett samtal mellan författarna **Christina Wahldén** och **Patrik Lundberg**.
Moderator: **Ylva Lagercrantz**.
Arr: Vilja/Nypon Förlag, Kulturrådet

16.30 Från blogg till bok

Författarna **Sandra Beijer** och **Flora Wiström** samtalar om sitt skrivande.
Arr: Natur & Kultur, Bonnier Carlsen, Kulturrådet

17.00 Teckna manga med Natalia Batista

Vill du skapa din egen mangafigur och ge den en personlighet? Lär dig rita av **Natalia Batista**, skaparen av serierna *Mjau!* och *Sword Princess Amaltea*.
Arr: Nosebleed Studio, Kulturrådet

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

10.00 Hur blir man medlem i 70 000-ordsklubben?

En 17-åring som läser och som har blivit läst för mycket som liten har ett ordförråd på 50 000–70 000 ord, medan en 17-åring som inte läser har ett ordförråd på 15 000–17 000 ord. Ett samtal mellan författarna **Ola Lindholm** och **Martin Widmark**.
Arr: Bonnier Carlsen, Kulturrådet

10.30 Samtal med en bokslukare av idag

Läsambassadören **Anne-Marie Körling** pratar med 11-åriga **Lisa Löfving** om läsning.
Arr: Kulturrådet

11.00 Normkritik nu!

På vilka sätt kan barnböcker motverka okunskap och fördomar om de nationella minoriteterna? **Julia Mäarak Leffler** har granskat hur läroböcker förhåller sig till Sveriges kolonialisering av Sápmi.
Medv: **Malin Eriksson**, **Marcus Gunnar Pettersson**, **Marit Puranen**
Arr: Olika förlag, Kulturrådet

11.30 Serier för barn och unga

Hur påverkar tanken på en målgrupp berättelsen och tecknarstilen? Samtal mellan serieskaparna **Mats Jonsson** och **Hanna Gustavsson**.
Arr: Alfäbeta, Galago, Kulturrådet

12.00 Pussel Riot

Vem maskerar sig? **Elin Thomasson**, medarrangör av projektet Pussel Riot, berättar om slöjd som metod för att diskutera rättighetsfrågor och ungas identitetsskapande. Projektet Pussel Riot genomfördes under våren 2016 av Slöjd i Väst.
Arr: Nämnden för hemslojdsfrågor, Kulturrådet

12.30 Vanna Rosenberg sjunger Singers melodi

Och läser högt om cirkusäventyr, längtan och ett litet sjölejon på väg hem.
Arr: Bonnier Carlsen, Kulturrådet

13.00 Ung i gränsländer

Hur är det att vara ung och skrivande i Sápmi? Möt **Lisa Marainen** och **Johan Sandberg McGuinne** – vinnarna av Giellamiella 2016, det samiska författarförbundet Bágos skrivartävling. I samtal med **Ann-Helén Laestadius**.
Arr: Bågo-cálliid searvi, Kulturrådet

13.30 Vet vuxna hur barn känner innerst inne?

Katerina Janouch och **Katarina von Bredow**, som båda skriver böcker om barns och ungas känslor, diskuterar om vuxna tar barns känslor på allvar, eller om det finns risk för att vi ignorerar eller förminskar dem?
Arr: Lava förlag, Rabén & Sjögren, Kulturrådet

14.00 Hästböcker från läsarperspektiv

Tre unga läsare samtalar med hästboks-författaren **Malin Eriksson** om vad en "bra" bok är och vilka teman och utmaningar de vill läsa om i framtidens hästböcker.
Arr: Opal, Kulturrådet

14.30 Ung och kulturproducent?

Författarna till boken *Idésmart* presenterar sin verktygslåda som ska uppmuntra till ungt entreprenörskap inom kultursektorn.
Medv: **Ingrid Remvall**, **Louise Lindén**, **Sissa Pages**
Arr: Fri Tanke förlag, Kulturrådet

15.00 Lilla stora livet – en minimusikal för nyfikna!

Våren 2017 presenterar Riksteatern urpremiären på *Lilla stora livet*. Kompositören **Frida Hyvönen** och barnboksförfattaren **Lotta Olsson** berättar om musikalen som vänder sig till stora som små.
Arr: Riksteatern, Kulturrådet

KOCKTEATERN F-hallen, plan 2

FOTO: NICKE JOHANSSON



Sutip Austad, sö 11.20, sö 12.00



Fredrik Nylén, fr 14.20, fr 18.30



Emil Åreng, fr 12.20, fr 12.30

TORSDAG

22 SEPTEMBER

- 10.50 **Nyfiken grön**
Medv: **Kristin Johansson**
Arr: Norstedts
- 11.00 **Matens makt**
Medv: **Britt-Marie Mattsson, Leif Mannerström**
Arr: Norstedts
- 11.30 **Eldat från havet med Gustav Trägårdh**
Medv: **Gustav Trägårdh**
Arr: Sjömagasinet
- 11.50 **Matens makt**
Medv: **Britt-Marie Mattsson, Leif Mannerström**
Arr: Norstedts
- 12.00 **Husman av världens äldsta kock**
Medv: **Stefan Ekengren**
Arr: Natur & Kultur
- 12.20 **Härliga gratänger**
Medv: **Kristina Eriksson**
Arr: Semic
- 12.30 **Mera veckans favoriter**
Medv: **Sara Begner**
Arr: Norstedts
- 12.50 **Husman av världens äldsta kock**
Medv: **Stefan Ekengren**
Arr: Natur & Kultur
- 13.00 **Lomelinos pajer**
Medv: **Linda Lomelino**
Arr: Bonnier Fakta
- 13.20 **Grilla vego**
Medv: **Paul Svensson**
Arr: Norstedts
- 13.30 **Kött, vilt & fågel**
Medv: **Tommy Myllymäki**
Arr: Natur & Kultur

- 13.50 **Ny vardagsmat**
Medv: **Maria Zihammou**
Arr: Semic
- 14.00 **Grilla vego**
Medv: **Paul Svensson**
Arr: Norstedts
- 14.30 **Härliga gratänger**
Medv: **Kristina Eriksson**
Arr: Semic
- 14.50 **Lomelinos pajer**
Medv: **Linda Lomelino**
Arr: Bonnier Fakta
- 15.00 **Grilla vego**
Medv: **Paul Svensson**
Arr: Norstedts
- 15.20 **Rå matglädje**
Medv: **Erika Frost**
Arr: Norstedts
- 15.30 **Ny vardagsmat**
Medv: **Maria Zihammou**
Arr: Semic
- 16.00 **Toppa dina ostron med Gustav Trägårdh**
Medv: **Gustav Trägårdh**
Arr: Sjömagasinet
- 16.30 **Matilda upptäcker – pedagogiska matäventyr**
Medv: **Lina Andersson Fasth**
Arr: Sensory Tales
- 16.50 **Matilda upptäcker – pedagogiska matäventyr**
Medv: **Lina Andersson Fasth**
Arr: Sensory Tales
- 17.00 **Härliga gratänger**
Medv: **Kristina Eriksson**
Arr: Semic
- 17.20 **Härliga gratänger**
Medv: **Kristina Eriksson**
Arr: Semic

FREDAG

23 SEPTEMBER

- 10.30 **En kombinerad smakupplevelse med Ulf Wagner**
Medv: **Ulf Wagner**
Arr: Sjömagasinet
- 11.00 **Rötter & knölar – vegetarisk mat från underjorden**
Medv: **Amanda Hellberg, Eveline Johansson**
Arr: Kakao Förlag
- 11.20 **Rötter & knölar – vegetarisk mat från underjorden**
Medv: **Amanda Hellberg, Eveline Johansson**
Arr: Kakao Förlag
- 11.30 **Ny vardagsmat**
Medv: **Maria Zihammou**
Arr: Semic
- 11.50 **Soppa, fond & buljong**
Medv: **Allt om mat**
Arr: Norstedts
- 12.00 **Mingelrätter & smörgåstårter**
Medv: **Monika Ahlberg**
Arr: Lind & Co
- 12.20 **Salongs i Norrland**
En cocktailresa
Medv: **Emil Åreng**
Arr: North Chapter
- 12.30 **Salongs i Norrland**
En cocktailresa
Medv: **Emil Åreng**
Arr: North Chapter
- 12.50 **Mingelrätter & smörgåstårter**
Medv: **Monika Ahlberg**
Arr: Lind & Co

- 13.00 **Matens makt**
Medv: **Britt-Marie Mattsson, Leif Mannerström**
Arr: Norstedts
- 13.20 **Fredagskockens helgmenyer**
Medv: **Mattias Larsson**
Arr: Semic
- 13.30 **Du är min bästa vän och jag tycker så mycket om att komma på middag hos dig**
Medv: **Martina Haag, Clara Block Hane**
Arr: Bonnier Fakta
- 13.50 **Mera veckans favoriter**
Medv: **Sara Begner**
Arr: Norstedts
- 14.00 **Enkel god mat**
Medv: **Olle T Cellton**
Arr: Natur & Kultur
- 14.20 **Fredriks fika**
Medv: **Fredrik Nylén**
Arr: Semic
- 14.30 **Mera veckans favoriter**
Medv: **Sara Begner**
Arr: Norstedts
- 14.50 **Husman av världens äldsta kock**
Medv: **Stefan Ekengren**
Arr: Natur & Kultur
- 15.00 **Ett stekt ägg är också middag**
Medv: **Siri Barje**
Arr: Bonnier Fakta
- 15.20 **Matens makt**
Medv: **Britt-Marie Mattsson, Leif Mannerström**
Arr: Norstedts
- 15.30 **Kött, vilt & fågel**
Medv: **Tommy Myllymäki**
Arr: Natur & Kultur

- 15.50 **Hälsomat med Ulrika**
Medv: **Ulrika Davidsson**
Arr: Bonnier Fakta
- 16.00 **Bli bäst på fest!**
Medv: **Jessica Frej**
Arr: Bonnier Fakta
- 16.20 **Kött, vilt & fågel**
Medv: **Tommy Myllymäki**
Arr: Natur & Kultur
- 16.30 **Husman av världens äldsta kock**
Medv: **Stefan Ekengren**
Arr: Natur & Kultur
- 16.50 **Enkel god mat**
Medv: **Olle T Cellton**
Arr: Natur & Kultur
- 17.00 **Soppa, fond & buljong**
Medv: **Allt om mat**
Arr: Norstedts
- 17.20 **Bli bäst på fest!**
Medv: **Jessica Frej**
Arr: Bonnier Fakta
- 17.30 **Fredagskockens helgmenyer**
Medv: **Mattias Larsson**
Arr: Semic
- 17.50 **Ett stekt ägg är också middag**
Medv: **Siri Barje**
Arr: Bonnier Fakta
- 18.00 **Hälsomat med Ulrika**
Medv: **Ulrika Davidsson**
Arr: Bonnier Fakta
- 18.20 **Härliga gratänger**
Medv: **Kristina Eriksson**
Arr: Semic
- 18.30 **Fredriks fika**
Medv: **Fredrik Nylén**
Arr: Semic

På Kockscenen i Mat & Trädgård kan man se flera av Sveriges, och världens, främsta kokkar in action.

FOTO: WOLFGANG KLEINSCHMIDT, ANGELICA ZÄNDER



Roy Fares, lö 12.00, lö 14.20, lö 17.50, sö 13.00, sö 13.50



Monika Ahlberg, fr 12.00, fr 12.50



Erika Frost, to 15.20, sö 14.20, sö 15.00

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 09.30 **Johanna Westman – Grön i köket**
Medv: Johanna Westman
Arr: Rabén & Sjögren
- 09.50 **Johanna Westman – Grön i köket**
Medv: Johanna Westman
Arr: Rabén & Sjögren
- 10.00 **Tidningen VEGO bjuder på grön tre-rätters**
Medv: Mattias Kristiansson
Arr: Vegoriket
- 10.20 **Tidningen VEGO bjuder på grön tre-rätters**
Medv: Mattias Kristiansson
Arr: Vegoriket
- 10.30 **Hälsomat med Ulrika**
Medv: Ulrika Davidsson
Arr: Bonnier Fakta
- 11.00 **Matens makt**
Medv: Britt-Marie Mattsson, Leif Mannerström
Arr: Norstedts
- 11.20 **Paleokost – för en lugnare mage och ett bättre välbefinnande**
Medv: Annika Sjöö
Arr: Pagina Förlag
- 11.30 **Paleokost – för en lugnare mage och ett bättre välbefinnande**
Medv: Annika Sjöö
Arr: Pagina Förlag
- 11.50 **Miljödieten – snyggare, smalare, sundare – och rädda världen på köpet**
Medv: Daniel Öhman, Maximilian Lundin
Arr: Bonnier Fakta
- 12.00 **Sweet spots of New York**
Medv: Roy Fares
Arr: Bonnier Fakta
- 12.20 **Gourmetpizza**
Medv: Håkan Johansson
Arr: Norstedts
- 12.30 **Ramen – Japanska nudlar**
Medv: Tove Nilsson
Arr: Natur & Kultur
- 12.50 **I det enkla bor det goda**
Medv: Ernst Kirchsteiger
Arr: Bonnier Fakta
- 13.00 **Gourmetpizza**
Medv: Håkan Johansson
Arr: Norstedts
- 13.20 **Jakten på en äkta pizza napoletana**
Medv: Ville Ilola, Besmir Balaj
Arr: Natur & Kultur
- 13.30 **Hemkunskap med Mathias Dahlgren**
Medv: Mathias Dahlgren
Arr: Bonnier Fakta
- 13.50 **Pluras bästa**
Medv: Plura Jonsson
Arr: Norstedts
- 14.00 **Jakten på en äkta pizza napoletana**
Medv: Ville Ilola, Besmir Balaj
Arr: Natur & Kultur
- 14.20 **Sweet spots of New York**
Medv: Roy Fares
Arr: Bonnier Fakta
- 14.30 **Pluras bästa**
Medv: Plura Jonsson
Arr: Norstedts
- 14.50 **Husman av världens äldsta kock**
Medv: Stefan Ekengren
Arr: Natur & Kultur

- 15.00 **Laga glutenfritt**
Medv: Nilla Gunnarsson, Susanne Hovenäs
Arr: Semic
- 15.20 **Lilla ego**
Medv: Daniel Råms, Tom Sjöstedt
Arr: Norstedts
- 15.30 **Ramen – Japanska nudlar**
Medv: Tove Nilsson
Arr: Natur & Kultur
- 16.00 **Husman av världens äldsta kock**
Medv: Stefan Ekengren
Arr: Natur & Kultur
- 16.20 **Ramen – Japanska nudlar**
Medv: Tove Nilsson
Arr: Natur & Kultur
- 16.30 **Miljödieten – snyggare, smalare, sundare – och rädda världen på köpet**
Medv: Daniel Öhman, Maximilian Lundin
Arr: Bonnier Fakta
- 16.50 **Bli bäst på fest!**
Medv: Jessica Frej
Arr: Bonnier Fakta
- 17.00 **Lilla ego**
Medv: Daniel Råms,
Arr: Norstedts
- 17.20 **Matens makt**
Medv: Britt-Marie Mattsson, Leif Mannerström
Arr: Norstedts
- 17.30 **Ett stekt ägg är också middag**
Medv: Siri Barje
Arr: Bonnier Fakta
- 17.50 **Sweet spots of New York**
Medv: Roy Fares
Arr: Bonnier Fakta

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

- 09.50 **I det enkla bor det goda**
Medv: Ernst Kirchsteiger
Arr: Bonnier Fakta
- 10.00 **Bli bäst på fest!**
Medv: Jessica Frej
Arr: Bonnier Fakta
- 10.20 **Hemkunskap med Mathias Dahlgren**
Medv: Mathias Dahlgren
Arr: Bonnier Fakta
- 10.30 **Matilda upptäcker – pedagogiska matäventyr**
Medv: Lina Andersson Fasth
Arr: Sensory Tales
- 10.50 **Matilda upptäcker – pedagogiska matäventyr**
Medv: Lina Andersson Fasth
Arr: Sensory Tales
- 11.00 **En kombinerad smak-upplevelse med Ulf Wagner**
Arr: Sjömagasinet
- 11.20 **Den asiatiska köksträdgården**
Medv: Sutip Austad
Arr: Natur & Kultur
- 11.30 **Mat som gör gott**
Medv: Tareq Taylor
Arr: Bonnier Fakta
- 11.50 **Pluras bästa**
Medv: Plura Jonsson
Arr: Norstedts
- 12.00 **Den asiatiska köksträdgården**
Medv: Sutip Austad
Arr: Natur & Kultur
- 12.20 **Mat som gör gott**
Medv: Tareq Taylor
Arr: Bonnier Fakta
- 12.30 **Pluras bästa**
Medv: Plura Jonsson
Arr: Norstedts
- 12.50 **Texas BBQ**
Medv: Jonas Cramby
Arr: Natur & Kultur
- 13.00 **Sweet spots of New York**
Medv: Roy Fares
Arr: Bonnier Fakta
- 13.20 **Nyfiken grön**
Medv: Kristin Johansson
Arr: Norstedts
- 13.30 **Texas BBQ**
Medv: Jonas Cramby
Arr: Natur & Kultur
- 13.50 **Sweet spots of New York**
Medv: Roy Fares
Arr: Bonnier Fakta
- 14.00 **Nyfiken grön**
Medv: Kristin Johansson, Cecilia Blankens
Arr: Norstedts
- 14.20 **Rå matglädje**
Medv: Erika Frost
Arr: Norstedts
- 14.30 **Lindas matbröd**
Medv: Linda Andersson
Arr: Semic
- 15.00 **Rå matglädje**
Medv: Erika Frost
Arr: Norstedts
- 15.30 **Hälsomat med Ulrika**
Medv: Ulrika Davidsson
Arr: Bonnier Fakta

SERIESCEN EN A02:40

SERIEFRÄMJANDET anordnar program om serier i alla former och för alla åldrar.



Hon väntade utanför dörren. Vi delade på glassen.



TORSDAG

22 SEPTEMBER

- 13.30 **Allt som serier är ... och kan vara!**
Vad kan man göra med tecknade serier (förutom att läsa)? Serieförmedlingen är Serieförmedlingens arbetsförmedlande gren som knyter kontakter mellan utövarna och uppdragsgivarna. Verksamhetsledare **Jamil Mani** berättar mer.
Arr: Serieförmedlingen
- 14.00 **Kattspratt med Katten Nils**
Humorserien Katten Nils har länge varit en favorit i KP och är nu aktuell i två nya böcker. **Johanna Kristiansson** och **Joakim Gunnarsson** berättar hur de skapar serien ihop, och så blir det LIVELÄSNING! Moderator: **Josefin Svenske**, förläggare.
Arr: Rabén & Sjögren
- 14.30 **Den digitala serietrenden**
Den globala seriemarknaden växer stadigt men det är det digitala segmentet som växer snabbast. Vi pratar om digital distribution, generella problem och hur Gutterpilot har valt att tackla dessa.
Arr: Gutterpilot & Serieförmedlingen
- 15.30 **Serier och internationalisering**
Med kurser som Comics International perspectives och Digital Comics, Erasmus-avtal och medlemskap i Cumulus, skapar Malmö Högskola nya möjligheter till samverkan på serieområdet. **Jakob Dittmar** och **Gunnar Krantz** berättar mer.
Arr: Malmö Högskola

FREDAG

23 SEPTEMBER

- 10.00 **Curly Bracket – spänning och pedagogik**
Hur gör man för att kombinera en spännande serieroman med pedagogiska ambitioner? Serieförmedlingens ordförande **Fredrik Strömberg** samtalar med skaparna bakom den kritikerhyllade serieromanen *Curly Bracket: Den gömda koden*.
Arr: Bonnier Carlsen
- 11.00 **Serietidningen i klassrummet**
Föreläsning om hur seriemediets visuella och litterära aspekter kan användas i klassrummet för att arbeta med t ex läs-struktur, vilket kan gynna lärare som arbetar med litteratur och språk. Föreläsare: **Lars Wallner**, doktorand i pedagogiskt arbete.
Arr: Linköpings universitet, Området för utbildningsvetenskap
- 11.30 **En sol bland döda klot**
Ett samtal om **Anneli Furmarks** nya bok *En sol bland döda klot*, om hur böcker bokstavligen kan ändra tillvaron för en människa.
Arr: Kartago
- 12.00 **Om den grafiska romanen Din tur, Adrian och den kreativa processen bakom**
Sedan *Din tur, Adrian* utkom, har boken nominerats till både Augustpriset och Nils Holgersson-plaketten, liksom fått ett hedersnämmande vid Bokmässan i Bologna. Hör bildberättaren **Kristin Lidström** och författaren **Helena Öberg** i ett samtal om berättelsen om Adrian.
Arr: Mirando Bok

12.30 Rum för serier firar 1 år

Serieförmedlingen startade galleri för ett år sedan! Rum för serier är en fast plats för tecknade serier i Seriestaden Malmö. **Jamil Mani** berättar om året som gått.
Arr: Serieförmedlingen

13.00 Serier från andra våningen

Jan och Maria Berglins senaste album *Serier från andra våningen* bjuder på någon slags insikt om samhällstillståndet ur det lilla perspektivet. **Jan Berglin** i samtal med förläggaren **Sara Nyström**.
Arr: Wahlström & Widstrand

13.30 Fantomen – mannen som inte kan dö: 80 år

En historisk tillbakablick på Fantomens 80-åriga historia samt en blick in i framtiden. En genomgång av Fantomens historia och framtid av experten **Andreas Eriksson**.
Arr: Egmont Publishing

14.00 Sara Granér & Julia Skott

Möt serieskaparen **Sara Granér** och skribenten/stickaren/entertainern **Julia Skott** i ett samtal om konst, konsthantverk, skapande, kreativitet, pyssel, pussel, hobbies och allt sånt där, med utgångspunkt i deras böcker *Jag vill inte dö, jag vill bara inte leverera* och *Håll käften jag räknar – en stickares bekännelser*.
Arr: Galago

15.00 Hilda-Maria Sandgren & Daria Bogdanska

Hilda-Maria Sandgren, aktuell med serieromanen *Vägarna är som tvättbräddor här* samtalar med **Daria Bogdanska**, aktuell med sin serieromandebut *Wage Slaves*.
Arr: Galago

16.00 I huvudet på Ulf Lundkvist

Den folkkäre serietecknaren och illustratören **Ulf Lundkvist** har roat och oroat läsare i mer än 40 år. Nu berättar han om sitt skapande och vad som ligger bakom serier som *Nollberga* och *Mannen med näsan*.
Arr: ETC

17.00 Jannah – sista året på jorden

Frida Ulvegren och **Johan Jergner-Ekervik** har skrivit en modern serieversion av *Utvandrarna*. I *Jannah – sista året på jorden* får vi följa med till framtidens Stockholm. Samtalet leds av förläggare **Rolf Classon**.
Arr: Kartago

17.30 Klara Wiksten om Hjärnan darrar

Om de besvärliga, de utanför ramarna, de som inte duktigt rättar sig i ledet. **Klara Wiksten** pratar om sin hyllade serieroman. Moderator: **Sofia Olsson**.
Arr: Syster förlag

18.00 Serier i skolan

Serier är en vital konstform som ofta engagerar yngre läsare, men hur ska man göra som lärare för att fånga upp detta i verksamheten? **Fredrik Strömberg** diskuterar med pedagogerna **Helga Boström** och **Melinda Galaczy**.
Arr: Serieförmedlingen

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 10.00 **Från femtiotal till sjuttiotal**
Svenskt Seriearkiv fortsätter utforskandet av den svenska seriehistorien. Seriehistoriker **Thomas Storn** berättar om arbetet med den kommande boken utifrån tre händelserika årtionden med början i serietidningsbranschens barnkammare till sjuttioalets förlagskrig.
Arr: Serieförmedlingen
- 11.00 **Bianca Pinheiro – Brazilian comics**
The Brazilian comic artist **Bianca Pinheiro** will have a conversation with manga-illustrator **Natalia Batista** about web comics and online presence, children comics, how to make comics both digitally and traditionally and Bianca's views and perspectives on the Brazilian comic scene.
Språk: engelska och portugisiska (med tolk)
Arr: Brazilian Embassy in Sweden
- 12.00 **Palimpsest**
Lisa Wool-Rim Sjöblom hyllades för sin serieroman *Palimpsest* om Lisas sökande efter sin bakgrund. Hon samtalar här med författaren **Patrik Lundberg** (*Gul utanpå*) om serier, litteratur och identitet.
Arr: Galago
- 13.00 **Peter Bergting tecknar fantasy**
Lär dig av **Peter Bergting** hur du tecknar troll, drakar, monster, alver – och hjältar förstås! I boken *Lär dig teckna fantasy* går han igenom knepen som får bilderna att se proffsiga och snygga ut på riktigt, med tydliga steg för steg-bilder. I denna workshop får du hjälp att komma igång och börja teckna fantasy.
Arr: Semic
- 14.00 **50 år med förebilden Bamse**
Paneldiskussion om världens starkaste och snällaste björn som firar 50 år i år. Vilken roll spelar Bamse som förebild? I går, i dag och i morgon? Vilka budskap och värderingar förmedlas genom Bamse? Och hur påverkar de läsarna?
Medv: **Ola Andréasson**, **Helena Magnusson**, **Charlotta Borelius** och moderator **Jonas Lidheimer**.
Arr: Egmont Publishing
- 15.00 **Urhunden ***
Serieförmedlingen delar ut sina prestigefyllda Urhunden-plaketter. Prisutdelare är historieprofessor **Dick Harrison**. Efter själva prisutdelningen intervjuar **Fredrik Strömberg** en av vinnarna på scen. I samband med Urhunden hålls en ceremoni där **Isabella Nilsson** och Dick Harrison utses som hedersmedlemmar av Serieförmedlingen.
Arr: Serieförmedlingen
- 16.00 **Trygga lilla Sverige**
Steve Nybergs debutverk *Trygga lilla Sverige* är en skildring av Sveriges dramatiska 1900-tal, unikt paketerad i den svenska seriehistoriens kanske finaste låda. Hör Steve berätta om projektet i ett samtal med mångvetaren **Kalle Lind**.
Arr: Galago
- 17.00 **Smutsig Svart Sommar**
Anders Fager och **Daniel Thollin** pratar om sitt skräckseriealbum *Smutsig Svart Sommar*. Det är slafsig, rått och lite vrickat.
Arr: Pagina Förlag

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

- 10.00 **NAFS(k) 40 år – den svenska ankismens historia**
Berättelsen om den svenska ankismen i allmänhet och NAFS(k) i synnerhet, hur allt startade och hur pendeln har svängt från att ingen visste vem som ritat vilken serie till att namnet Carl Barks blivit så känt att det nämns på kultursidorna i pressen.
Arr: NAFS(k)
- 11.00 **Kalle Anka som läsförmedlare**
Kalle Anka-tecknaren **Arild Midthun** berättar om sitt arbete med att sprida läsglädje och väcka kunskapsintresse hos barn och unga. Arild tecknar live och bjuder givetvis på sina berömda ankifieringar!
Arr: Egmont Publishing
- 11.30 **Seriefanzin.se – en satsning på svensk fanzinkultur**
Sajten seriefanzin.se är Serieförmedlingens nya portal för att lyfta fram fanzinkulturen i all dess mångfald. Sajtens nyutträdde redaktör **Henri Gylander** håller ett samtal kring sitt uppdrag i synnerhet, och det fantastiska med seriefanzin i allmänhet med inbjudna gäster.
Arr: Serieförmedlingen
- 12.30 **Att bygga en seriefestival**
Under våren har projektledaren **Thomas Karlsson** och en grupp volontärer fått uppdraget att planera och genomföra den första seriefestivalen i Örebroregionen någonsin. Thomas samtalar med förläggaren **Jens Andersson** om vändor och förväntningar i arbetet med Sveriges yngsta internationella seriefestival.
Arr: Serieförmedlingen
- 13.00 **CBK – serier och konst**
C'est Bon Kultur (CBK) har i 15 år arbetat för att utvidga seriescenen genom publikationer och utställningar. Med serier och konst i varsin ände pushar vi gränsen för vad som tillåts göras inom begreppet serier.
Arr: CBK & Serieförmedlingen
- 14.30 **Högläsning med Dotterbolaget**
Medlemmar från Dotterbolaget läser högt ur sina serier. Förbered dig på en stund av skratt, spänning och drömska konstverk! Låt Dotterbolaget visa dig en helt ny värld!
Arr: Dotterbolaget & Serieförmedlingen
- 15.30 **I Seriernas Värld**
I Seriernas Värld är Serieförmedlingens stora festival för barn och unga. Vi presenterar festivalen som äger rum i Malmö kring den 29–30 oktober. På programmet står bland annat utställningar, tävlingar, workshops, gästande serietecknare och annat skoj!
Arr: Serieförmedlingen

* = Prisutdelning

DE LITTERÄRA SÄLLSKAPENS SCEN

B10:79

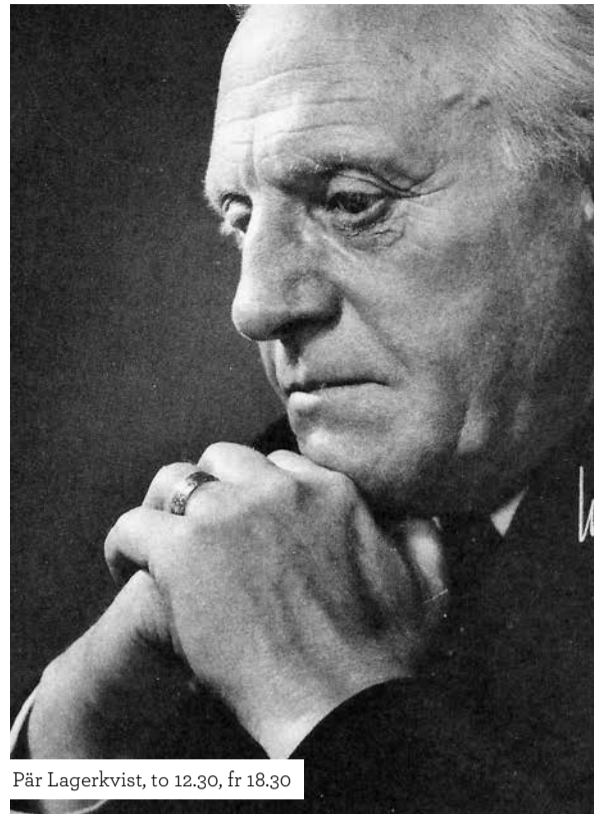
FOTO: A. BLONBERG, AUGUST STRINDBERG & ALBERT BONNIERS FÖRLAG



Elin Wägner, to 12.00, sö 13.00



August Strindberg, fr 14.00



Pär Lagerkvist, to 12.30, fr 18.30

TORSDAG

22 SEPTEMBER

- 10.30 **Albert Engström – en läsning**
Medv: **Kaj Hörberg**
Arr: Albert Engström Sällskapet
- 11.00 **Aniara lever i högsta grad efter 60 år**
Medv: **Åke Widfeldt**
Arr: Harry Martinson-sällskapet
- 11.30 **Karlfeldt & Co. – den förlorande generationen**
Medv: **Christer Åsberg**
Arr: Karlfeldtsamfundet
- 12.00 **Elin Wagners ekofilosofi**
Medv: **Katarina Leppänen**
Arr: Elin Wägner-sällskapet
- 12.30 **Pär Lagerkvist talar till de unga**
Medv: **Magnus Eriksson**
Arr: DELS/Parnass
- 13.00 **Wendelapriset utdelas**
I samarbete med Linnéuniversitetet i Växjö
Arr: Almqvistsällskapet & Wendelas vänner
- 13.30 **Kanhända jag tror att jag vet – Gustaf Fröding-sällskapets årsbok 2016**
Medv: **Gunilla Otto**
Arr: Gustaf Fröding-sällskapet
- 14.00 **Esters karaktärer i skolans värld**
Medv: **Marianne Ringnér**
Arr: Sällskapet för Ester Ringnér-Lundgren
- 14.30 **Gustaf Hellström som ordförande för Svenska PEN**
Medv: **Roland Persson**
Arr: Gustaf Hellström-sällskapet
- 15.00 **Thomas Thorild – den passionerade kritikern**
Medv: **Tomas Forser**
Arr: Thomas Thorild Sällskapet
- 15.30 **Pennskaften om kvinnofriden på stadens gator**
Medv: **Birgitta Ney**
Arr: Svensk Presshistorisk Förening
- 16.00 **Albert Engström och Göteborg**
Medv: **Göran Modig**
Arr: Albert Engström Sällskapet

FREDAG

23 SEPTEMBER

- 10.00 **Swedenborgs hemligheter**
Medv: **Göran Appelgren**
Arr: Skandinaviska Swedenborgsällskapet
- 10.30 **Kamraterna Victoria Benedictsson och Axel Lundegård**
Medv: **Christina Sjöblad**
Arr: Det unga Skåne
- 11.00 **Föret i portgången – Sven Edvin Salje blir författare**
Medv: **Gustav Fredriksson**
Arr: Saljesällskapet
- 11.30 **Från skuggornas port – Olof Thunman möter Karlfeldt**
Medv: **Stina Otterberg**
Arr: Karlfeldtsamfundet
- 12.00 **Sveriges och världens första tryckfrihetsförordning 250 år**
Medv: **Jonas Nordin**
Arr: DELS/Parnass
- 12.30 **Stagnelius och hans mordiska kvinnor**
Medv: **Maria Wiell, Elisabet Palmqvist**
Arr: Sällskapet Erik Johan Stagnelius vänner
- 13.00 **Mårbacka förr och nu**
Medv: **Lena Gynnemo**
Arr: Selma Lagerlöf-sällskapet
- 13.30 **Innanförskap, utanförskap hos Alf Henrikson**
Medv: **Birgit Carlstén**
Arr: Alf Henrikson-sällskapet
- 14.00 **Stockholmaren August Strindberg**
Medv: **Kristina Adolphson, Katarina Ek-Nilsson**
Arr: Strindbergsällskapet
- 14.30 **Stockholmaren Hjalmar Söderberg**
Medv: **Nils O. Sjöstrand**
Arr: Söderbergsällskapet
- 15.00 **Per Anders Fogelström i gårdagens och dagens Stockholm**
Medv: **Göran Greider**
Arr: Sällskapet Per Anders Fogelströms vänner

- 15.30 **Frödings förbudna – effekt av tryckfrihetsåtalet**
Medv: **Tomas Sköld**
Arr: Gustaf Fröding-sällskapet
- 16.00 **Den kontroversielle Moberg och Haijbyaffären**
Medv: **Anna-Karin Carlstoft Bramell**
Arr: Vilhelm Moberg-Sällskapet
- 16.30 **Thomas Thorild – bondpojken som ville lära de lärda att veta hut**
Medv: **Tomas Forser**
Arr: Thomas Thorild Sällskapet
- 17.00 **Det går an. Scener ur C.J.L. Almqvists roman**
Medv: **Irene Lindh, Olof Holm**
Arr: Almqvistsällskapet
- 17.30 **Skolan efter lektionstid**
Medv: **Marianne Lundin, Piret Pripp**
Arr: Sällskapet för Ester Ringnér-Lundgren
- 18.00 **Stella Kleve – det svarta fåret**
Medv: **Ann Lingebrandt**
Arr: Det unga Skåne
- 18.30 **Hur jag valde Lagerkvist-dikter till en antologi**
Medv: **Niklas Schiöler**
Arr: Pär Lagerkvist-sällskapet

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 09.30 **Swedenborg andlig Columbus**
Medv: **Gustav Fornander**
Arr: Skandinaviska Swedenborgsällskapet
- 10.00 **Göteborgske Spionen – ett barn av tryckfriheten**
Medv: **Lars-Åke Engblom**
Arr: Svensk Presshistorisk Förening
- 10.30 **"Ord med broddar" – Karlfeldts oneliners**
Medv: **Christer Åsberg**
Arr: Karlfeldtsamfundet
- 11.00 **Parskrivande? Moa/Harry, Märta/Henrik**
Medv: **Ebba Witt-Brattström**
Arr: DELS/Parnass

- 11.30 **Engelska suffragetter i Gustaf Hellströms "Kärlek och politik"**
Medv: **Jane Ekstam**
Arr: Gustaf Hellström-sällskapet
- 12.00 **Johan Bolins "Beskrifningsbok" och Vilhelm Moberg**
Medv: **Ulf Beijbom**
Arr: Vilhelm Moberg-Sällskapet
- 12.30 **Varför läsa landsbygd författare?**
Medv: **Sigrid Fredriksson, Margareta Lilja Svensson**
Arr: Margit Friberg-sällskapet
- 13.00 **Sven Edvin Saljes historiska romaner och verkligheten**
Medv: **Birger Johnson**
Arr: Saljesällskapet
- 13.30 **Maskinen i Martinsons barndomsskildringar**
Medv: **Rune Liljenrud**
Arr: Harry Martinson-sällskapet
- 14.00 **Giftas och hädelsen**
Medv: **Anders Wejryd**
Arr: Strindbergsällskapet
- 14.30 **"Kärlek är". Wendela och Love i en pjäs om kvinnan av Cecilia Sidenblad**
Medv: **Irene Lindh, Olof Holm**
Arr: Almqvistsällskapet & Wendelas vänner
- 15.00 **Gustaf Fröding som balladpoet**
Medv: **Erik Zillén**
Arr: Gustaf Fröding-sällskapet
- 15.30 **Med Lotta i plugget**
Medv: **Marianne Cederwall**
Arr: Sällskapet för Ester Ringnér-Lundgren
- 16.00 **Alf Henrikson – kunskapens stormästare**
Medv: **Gil Dahlström**
Arr: Alf Henrikson-sällskapet
- 16.30 **Ola Hansson och den franska litteraturen**
Medv: **Lars Nyberg**
Arr: Det unga Skåne
- 17.00 **Anna Rydstedt och fåglarna**
Medv: **Jonas Ellerström**
Arr: Anna Rydstedt-sällskapet

- 17.30 **Mårbacka som inspiration**
Medv: **Lena Gynnemo**
Arr: Selma Lagerlöf-sällskapet

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

- 10.30 **Tsarens hemorrojder och andra skäl att indra Aftonbladet**
Medv: **Olof Holm, Ami Lönnroth**
Arr: Almqvistsällskapet & Wendelas vänner
- 11.00 **I vapenrock och linnebyxor – humoristen Moberg**
Medv: **Ingrid Nettekvik**
Arr: Vilhelm Moberg-Sällskapet
- 11.30 **Alf Henriksons stora gestalter. Nyfunnet manuskript**
Medv: **Catharina Grünbaum**
Arr: Alf Henrikson-sällskapet
- 12.00 **Litterära stigar på Öland**
Medv: **Sigrid Fredriksson, Viktoria Bengtsdotter Katz, Maria Wiell**
Arr: De öländska litterära sällskapen
- 12.30 **Povel Ramel, vår kloke narr**
Medv: **Lennart Andreasson**
Arr: DELS/Parnass
- 13.00 **Elin Wägner och drömmen om den nye mannen**
Medv: **Peter Forsgren**
Arr: Elin Wägner-sällskapet
- 13.30 **Det finns sång i hans ord**
Medv: **Martin Bagge**
Arr: Harry Martinson-sällskapet
- 14.00 **Romanen om Selma Lagerlöf och Karlskrona**
Medv: **Lena Carlsson**
Arr: Selma Lagerlöf-sällskapet
- 14.30 **Swedenborgs tänkande – manligt och kvinnligt**
Medv: **Olle Björkström**
Arr: Skandinaviska Swedenborgsällskapet
- 15.00 **Albert Engström och musiken**
Medv: **Roffen Engström**
Arr: Albert Engström Sällskapet

TRÄDGÅRDSSCENEN F-hallen, plan 2

Från jord till bord – hur kan viltkött, fermenterade grönsaker, matsvinn, biodling och stadsbruk bidra till en hållbarare framtid? Bli bildad på Mat & Trädgård!

TORSDAG

22 SEPTEMBER

- 09.30 **Kulturen – gröna idéer**
Arr: Studieförbundet
- 09.50 **Ny matpolitik mot trettielva kriser**
Medv: **Martin Hollmer**
Arr: Resursrestaurangen
- 10.10 **Sånger från jorden – antologi om en ny relation till planeten**
Medv: **Amanda Martling**
Arr: Studieförbundet
- 10.30 **Tusen trädgårdar**
Medv: **Gunnel Carlson**
Arr: Studieförbundet/Trädgårdsriket/Riksförbundet Svensk Trädgård
- 10.50 **Årets trädgårdsbok får sin utmärkelse**
Arr: Stockholms Gärtnersällskap
- 11.10 **Hur minskar vi matsvinnet?**
Medv: **Fabienne Roux, Anita van Doorn**
Arr: Resursrestaurangen
- 11.30 **Biodling på världens tak**
Medv: **Pär Svensson**
Arr: Studieförbundet/Upper House
- 11.50 **Mötet mellan stad och vild natur**
Medv: **Elias Turesson**
Arr: Svenska Jägareförbundet – Västra Götaland Väst
- 12.10 **Gör din egen jord med bokashikompost**
Medv: **Jenny Harlen**
Arr: Bokashi.se
- 12.30 **Fåglarnas Getterön – natur mitt i stan**
Medv: **Gunnar Petersson**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 12.50 **Stadsbruk – ett nytt sätt att odla i staden**
Medv: **Anette Gustavsson, Martin Berg**
Arr: Göteborgs Stad Fastighetskontoret
- 13.10 **Min rabarber är som sugrör!**
Medv: **Charlotte Permell**
Arr: Langenskiöld
- 13.30 **Växternas betydelse för människan**
Medv: **Gösta Sundström**
Arr: Bellis Växtmiljö
- 13.50 **Mötet mellan stad och vild natur**
Medv: **Elias Turesson**
Arr: Svenska Jägareförbundet – Västra Götaland Väst
- 14.10 **Rätt jord för lyckad odling**
Medv: **Alf Nobel, Magnus Nobel**
Arr: Langenskiöld
- 14.30 **Trädgård i stort och smått – en tydlig idé har alla nytta av**
Medv: **Camilla Danielsson, Anders Ståhlhand**
Arr: Studieförbundet/Botaniska Trädgården i Göteborg
- 14.50 **Fågelskådning i höstträdgården**
Medv: **Eva Stenvång Lindqvist**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 15.10 **Stadsbruk – ett nytt sätt att odla i staden**
Medv: **Kajodlingen i Frihamnen**
Arr: Göteborgs Stad Fastighetskontoret
- 15.30 **To be or not to bi i staden**
Medv: **Ulrika Flodin Furås**
Arr: Koloniträdgårdsförbundet

- 15.50 **Grön magi – grönsaker på nytt sätt**
Medv: **Mikael Jidenholm**
Arr: Studieförbundet/Massolit
- 16.10 **Inte bara en gräsparv**
Medv: **Lena Ekstrand**
Arr: Studieförbundet
- 16.30 **Gör din egen jord med bokashikompost**
Medv: **Jenny Harlen**
Arr: Bokashi.se
- 16.50 **Odla där du är**
Medv: **Farbror Grön – Johannes Wetterbäck**
Arr: Studieförbundet
- 17.10 **Tusen trädgårdar**
Medv: **Gunnel Carlson**
Arr: Studieförbundet/Trädgårdsriket/Riksförbundet Svensk Trädgård
- 17.30 **Kulturen – gröna idéer**
Arr: Studieförbundet

FREDAG

23 SEPTEMBER

- 09.30 **Kulturen – gröna idéer**
Arr: Studieförbundet
- 09.50 **Tusen trädgårdar**
Medv: **Gunnel Carlson**
Arr: Studieförbundet/Trädgårdsriket/Riksförbundet Svensk Trädgård
- 10.10 **Inte bara en gräsparv**
Medv: **Lena Ekstrand**
Arr: Studieförbundet
- 10.30 **To be or not to bi i staden**
Medv: **Ulrika Flodin Furås**
Arr: Studieförbundet
- 10.50 **Biokol – myt eller klimatsmart odlardröm?**
Medv: **Håkan Wallander, Charlotte Permell**
Arr: Langenskiöld
- 11.10 **Fisk och grönsaker i samma system – akvaponik**
Medv: **Niklas Wennberg**
Arr: Stadsjord
- 11.30 **Titta! Ser ni? Lyssna! Hör ni?**
Om att visa vägen och guida i naturen
Medv: **Ulrik Alm**
Arr: Studieförbundet
- 11.50 **Fågelskådning i höstträdgården**
Medv: **Eva Stenvång Lindqvist**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 12.10 **Växternas betydelse för människan**
Medv: **Gösta Sundström**
Arr: Bellis Växtmiljö
- 12.30 **Årets trädgårdsbok – nominerade böcker presenteras**
Arr: Stockholms Gärtnersällskap
- 12.50 **Ny matpolitik mot trettielva kriser**
Medv: **Martin Hollmer**
Arr: Resursrestaurangen
- 13.10 **Mötet mellan stad och vild natur**
Medv: **Karl-Johan Brindbergs**
Arr: Svenska Jägareförbundet – Västra Götaland Väst
- 13.30 **Andelsodling**
Medv: **Lina Morin**
Arr: Länsstyrelsen Västra Götaland/Fastighetskontoret
- 13.50 **Drömmer du om en specialträdgård?**
Medv: **Håkan Wallander**
Arr: Langenskiöld
- 14.10 **Odla året om**
Medv: **Lena Israelsson**
Arr: Bonnier Fakta

- 14.30 **Skillnadens Trädgård**
Medv: **Sara Bäckmo**
Arr: Roos & Tegné
- 14.50 **To be or not to bi i staden**
Medv: **Ulrika Flodin Furås**
Arr: Koloniträdgårdsförbundet
- 15.10 **Trädgårdslegender**
Medv: **Karin Berglund, Lisa Ising, Hannu Sarenström**
Arr: Roos & Tegné
- 15.30 **Fåglarnas Getterön – natur mitt i stan**
Medv: **Gunnar Petersson**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 15.50 **Vem springer i din trädgård – om trädgård och biologisk mångfald**
Medv: **Ulrik Alm**
Arr: Studieförbundet
- 16.10 **Stadsbruk – ett nytt sätt att odla i staden**
Medv: **Lena Friblick, Anneli Evers, Xenofilia**
Arr: Göteborgs Stad Fastighetskontoret
- 16.30 **Mötet mellan stad och vild natur**
Medv: **Karl-Johan Brindbergs**
Arr: Svenska Jägareförbundet – Västra Götaland Väst
- 16.50 **Stadsodling som ett verktyg till lokal omställning, engagemang och inkludering**
Arr: Jordens Vänner
- 17.10 **Social hållbarhet – en miljö sätt att mötas genom folkbildning**
Arr: Studieförbundet med partners
- 17.30 **Fleråriga grönsaker Upptäck, odla, njut**
Medv: **Philipp Weiss**
Arr: Permakultur Stjärnsund
- 17.50 **Sånger från jorden – antologi om en ny relation till planeten**
Medv: **Amanda Martling**
Arr: Studieförbundet
- 18.10 **Hur minskar vi matsvinnet?**
Medv: **Fabienne Roux, Anita van Doorn**
Arr: Resursrestaurangen
- 18.30 **Kulturen – gröna idéer**
Arr: Studieförbundet

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

- 09.30 **Kulturen – gröna idéer**
Arr: Studieförbundet
- 09.50 **Ny matpolitik mot trettielva kriser**
Medv: **Martin Hollmer**
Arr: Resursrestaurangen
- 10.10 **Drömmer du om en specialträdgård?**
Medv: **Håkan Wallander**
Arr: Langenskiöld
- 10.30 **Biodling på världens tak**
Medv: **Pär Svensson**
Arr: Studieförbundet
- 10.50 **To be or not to bi i staden**
Medv: **Ulrika Otterling**
Arr: Koloniträdgårdsförbundet
- 11.10 **Grön magi – grönsaker på nytt sätt**
Medv: **Mikael Jidenholm**
Arr: Studieförbundet/Massolit
- 11.30 **Vad är grejen med viltkött? – en mästarkocks bidrag till en hållbar framtid**
Medv: **Håkan Thörnström**
Arr: Svenska Jägareförbundet – Västra Götaland Väst

- 11.50 **Växternas betydelse för människan**
Medv: **Gösta Sundström**
Arr: Bellis Växtmiljö
- 12.10 **Folk och fåglar genom tusentals år**
Medv: **Anders Wirdheim**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 12.30 **Hur håller man ihop en omväxlande trädgård?**
Medv: **Camilla Danielsson**
Arr: Studieförbundet/Botaniska Trädgården i Göteborg
- 12.50 **Rätt jord för lyckad odling**
Medv: **Alf Nobel, Magnus Nobel**
Arr: Langenskiöld
- 13.10 **Stadsbruk – ett nytt sätt att odla i staden**
Arr: Göteborgs Stad Fastighetskontoret
- 13.30 **Det var en gång en trädgård**
Medv: **Karin Berglund**
Arr: Wahlström & Widstrand
- 13.50 **Vad är grejen med viltkött? – en mästarkocks bidrag till en hållbar framtid**
Medv: **Håkan Thörnström**
Arr: Svenska Jägareförbundet
- 14.10 **Biokol som odlingsmedium i staden**
Medv: **Niklas Vestin**
Arr: Rölunda
- 14.30 **Gunnels 100 gröna pärlor i Trädgårdseuropa**
Medv: **Gunnel Carlson**
Arr: Bokförlaget Arena
- 14.50 **Årets trädgårdsbok – nominerade böcker presenteras**
Arr: Stockholms Gärtnersällskap
- 15.10 **Stadsbruk – ett nytt sätt att odla i staden**
Medv: **Lena Friblick, Anneli Evers, Xenofilia**
Arr: Göteborgs Stad Fastighetskontoret
- 15.30 **Genvägar till vacker trädgård**
Medv: **Linda Schilén**
Arr: Ordalaget Bokförlag
- 15.50 **Arsenik och gamla spetsar**
Medv: **Inger Olausson**
Arr: Linköpings universitet
- 16.10 **Paradisiska praktperenner**
Medv: **Camilla Danielsson**
Arr: Studieförbundet/Botaniska Trädgården i Göteborg
- 16.30 **Fåglarnas Getterön – natur mitt i stan**
Medv: **Gunnar Petersson**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 16.50 **Grön magi – grönsaker på nytt sätt**
Medv: **Mikael Jidenholm**
Arr: Studieförbundet/Massolit
- 17.10 **To be or not to bi i staden**
Medv: **Ulrika Otterling**
Arr: Studieförbundet
- 17.30 **Tusen trädgårdar**
Medv: **Gunnel Carlson**
Arr: Studieförbundet/Trädgårdsriket/Riksförbundet Svensk Trädgård

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

- 09.30 **Kulturen – gröna idéer**
Arr: Studieförbundet
- 09.50 **Hur minskar vi matsvinnet?**
Medv: **Fabienne Roux, Anita van Doorn**
Arr: Resursrestaurangen

- 10.10 **Drömmer du om en specialträdgård?**
Medv: **Håkan Wallander**
Arr: Langenskiöld
- 10.30 **Hur håller man ihop en omväxlande trädgård?**
Medv: **Camilla Danielsson**
Arr: Studieförbundet/Botaniska Trädgården i Göteborg
- 10.50 **Stadsbruk – ett nytt sätt att odla i staden**
Medv: **Jordbruket i Bergum**
Arr: Göteborgs Stad Fastighetskontoret
- 11.10 **Självhushållning på Djupadal**
Medv: **Gustav Mandelmann, Marie Mandelmann**
Arr: Bonnier Fakta
- 11.30 **Vad är grejen med viltkött? – en mästarkocks bidrag till en hållbar framtid**
Medv: **Håkan Thörnström**
Arr: Svenska Jägareförbundet
- 11.50 **Surtsey – nu blommar det i lavan!**
Medv: **Håkan Wallander**
Arr: Langenskiöld
- 12.10 **Fåglar från köksfönstret – elva års fågelräkning**
Medv: **Anders Wirdheim**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 12.30 **Växternas betydelse för människan**
Medv: **Gösta Sundström**
Arr: Bellis Växtmiljö
- 12.50 **Årets trädgårdsbok – nominerade böcker presenteras**
Arr: Stockholms Gärtnersällskap
- 13.10 **Självhushållning på Djupadal**
Medv: **Gustav Mandelmann, Marie Mandelmann**
Arr: Bonnier Fakta
- 13.30 **Vad är grejen med viltkött? – en mästarkocks bidrag till en hållbar framtid**
Medv: **Håkan Thörnström**
Arr: Svenska Jägareförbundet
- 13.50 **Stadsbruk – ett nytt sätt att odla i staden**
Medv: **Jordbruket i Bergum**
Arr: Göteborgs Stad Fastighetskontoret
- 14.10 **To be or not to bi i staden**
Medv: **Ulrika Otterling**
Arr: Koloniträdgårdsförbundet
- 14.30 **Fåglarnas Getterön – natur mitt i stan**
Medv: **Gunnar Petersson**
Arr: Sveriges Ornitologiska Förening/BirdLife Sverige
- 14.50 **Att mötas genom maten**
Arr: Global Picnic/Studieförbundet
- 15.10 **Ny matpolitik mot trettielva kriser**
Medv: **Martin Hollmer**
Arr: Resursrestaurangen
- 15.30 **Trädgård – bildligt talat**
Medv: **Peter Bengtsson**
Arr: Peter Bengtsson
- 15.50 **E K O – Engagemang, Kunskap, Omställning – Hur då?**
Medv: **Lanja Rashid**
Arr: Jordens Vänner/Studieförbundet
- 16.10 **Tusen trädgårdar**
Medv: **Gunnel Carlson**
Arr: Studieförbundet/Trädgårdsriket/Riksförbundet Svensk Trädgård
- 16.30 **Kulturen – gröna idéer**
Arr: Studieförbundet

SÖNDAGSSEMINARIER

Söndagsseminarierna ingår i entrébiljetten! Lokaler för seminarierna hittar ni på hemsidan, i appen eller i Seminarieguiden som finns i entréerna och i infodiskarna på mässan.



Sofi Oksanen, 14.30



Viveca Lärn, 14.00



Sven Wollter, 11.00



Thorsten Flinck, 15.00

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

10.30–10.50 Att skildra verkligheten som den är

Medv: Anna Fredriksson, Ninni Schulman, Karin Linge Nordh

Arr: Bokförlaget Forum

10.30–10.50 Kvinnoöde som speglar både historia och samtid

Medv: Christina Wahldén, Peter Karlsson

Arr: Norstedts

10.30–10.50 Vågspel

Medv: Ann Rosman, Helena Ljungström

Arr: Albert Bonniers förlag

10.30–10.50 Hur hanterar man en rättshaverist?

Medv: Jakob Carlander, Andreas Svensson

Arr: Gothia Fortbildning

11.00–11.20 När demokratis försvar blir ett brott

Medv: Peter Pomerantsev, Viktor Martinovij, Anna-Lena Laurén, Kristina Henschen

Arr: Union to Union, Ordfront förlag och Litteraturrestan/Belarus

11.00–11.20 Drömmer du om en specialträdgård?

Medv: Häkan Wallander

Arr: Bokförlaget Langenskiöld

11.00–11.20 Sven Wollter – nu romanförfattare

Medv: Sven Wollter

Arr: Ordfront förlag

11.00–11.20 Cancerland tur och retur

Medv: Karin Wahlberg, Åsa Selling

Arr: Wahlström & Widstrand

11.00–11.45 Vikten av högläsning

Medv: Martin Widmark, Ola Lindholm, Josefine Sundström, Patrik Hadenius

Arr: Bonnier Carlsen

11.00–11.45 Kärleken behöver inga ord

Medv: Bengt Ohlsson, Hanna Hellquist, Marianne Rundström

Arr: Albert Bonniers förlag

11.00–11.45 Från bok till premiär

Medv: Ole Anders Tandberg, Karin Parrot Jonzon, Sisela Lindblom

Arr: Göteborgs Stadsteater

11.00–11.45 Om feminism och systerskap i dagens Sverige

Medv: Flora Wiström, Kakan Hermansson, Alexandra Pascalidou

Arr: Bokförlaget Forum och Bonnier Carlsen

11.00–12.00 Allas värld är alltid ny

Litterär gudstjänst

Medv: Bob Hansson, Lotta Olsson, Elsie Johansson, Ludvig Lindelöf, Birgitta Mannerström-Molin

Arr: Se människan/Svenska kyrkan, Albert Bonniers förlag, Ordfront förlag och Lilla Piratförlaget

11.30–11.50 I fjärran västerns skogar – de svenska skogshuggarna

Medv: Lars Nordström

Arr: Votum Förlag och Svenska Migration-centret

11.30–11.50 Om nyheterna som inte förändrade världen

Medv: David Batra

Arr: Bokförlaget Forum

11.30–11.50 Går sin egen väg

Medv: Erlend Loe

Arr: Alfabetabokförlag

11.30–11.50 Flickan och skammen

Medv: Katarina Wennstam, Daniel Sandström

Arr: Albert Bonniers förlag

12.00–12.20 Litteratur och KLASS

Medv: Torgny Karnstedt, Jenny Wrangborg

Arr: Föreningen Arbetarskrivare

12.00–12.20 Styr hormonerna ditt liv?

Medv: Mia Lundin

Arr: Bonnier Fakta

12.00–12.20 Det mest förbjudna

Medv: Jessica Schiefauer, Elin Bengtsson, Johanna Ringertz

Arr: Natur & Kultur och Bonnier Carlsen

12.00–12.20 Gruvor kan inte exporteras

Medv: Staffan Hansson, Curt Persson, Maria Söderberg

Arr: Midsommar och förlaget Tornedalica

12.00–12.45 Varför älskar vi fantasy?

Medv: Maria Turtshchaninoff, Julie Kagawa, Johanna Koljonen

Språk: engelska

Arr: HarperCollins Nordic, Förlaget och Berghs Förlag

12.00–12.45 Hästboken som samtidsdokument

Medv: Pia Hagmar, Ada Wester, Catharina Hansson, Lena Furberg, Lin Hallberg, Malin Eriksson

Arr: Semic, B. Wahlströms, Bonnier Carlsen och Bokförlaget Opal

12.00–12.45 Frågor och svar

Medv: Cecilia Hagen, Björn af Kleen

Arr: Albert Bonniers förlag

12.00–12.45 Stormän i politiken

Medv: Dag Sebastian Ahlander, John Chrispinsson, Yrsa Stenius

Arr: Historiska Media och Förlaget

12.30–12.50 Kosmopolitiska katastrofer

Medv: Malcolm Dixelius, Zinaida Lindén

Arr: Schildts & Söderströms

12.30–12.50 Miljödieten

Medv: Daniel Öhman, Maximilian Lundin

Arr: Bonnier Fakta

12.30–12.50 Att avslöja en lögnare – går det?

Medv: Mi Ridell

Arr: Lava Förlag

12.30–12.50 Föräldrapepp – när du behöver det som mest!

Medv: Sofia Falk, Therese Krupa Syllner, Ebba Kleberg von Sydow

Arr: Massolit

12.30–12.50 Miira är tillbaka!

Medv: Eija Hetekivi Olsson, Susanna Romanus

Arr: Norstedts

13.00–13.20 Hen, sen eller dem?

Medv: Susanna Karlsson

Arr: Institutet för språk och folkminnen

13.00–13.20 Hemligheter under mattan

Medv: Maria Ernestam, Malin Persson Giolito, Karin Linge Nordh

Arr: Bokförlaget Forum och Wahlström & Widstrand

13.00–13.20 Feelgood om det lilla samhällets verkliga medborgare

Medv: Johan Carle, Anna Levahn

Arr: Printz Publishing

13.00–13.20 Nazibruden – en sann historia

Medv: Anna-Lena Joners Larsson, Anna Svedbom

Arr: HarperCollins Nordic

13.00–13.20 Riktiga Elsie

Medv: Elsie Johansson, Eva Bonnier

Arr: Albert Bonniers förlag

13.00–13.45 Gardell på besök i 30 år

Medv: Jonas Gardell

Arr: Norstedts

13.00–13.45 Vem jagar jägaren?

Medv: Arne Dahl, Daniel Sandström

Arr: Albert Bonniers förlag

13.00–13.45 På spaning efter mig själv

Medv: Annika Lantz, Amanda Schulman, Hannah Widell, Linda Skugge

Arr: Bokförlaget Forum och Wahlström & Widstrand

13.00–13.45 Ett liv med drag

Medv: Christer Lindarw, Marianne Rundström

Arr: Bonnier Fakta

13.00–13.45 Våld i religionens namn

Medv: Karen Armstrong, Cecilia Uddén, Göran Rosenberg

Språk: engelska

Arr: Natur & Kultur och Se människan/Svenska kyrkan

13.00–13.45 Raskrigare och Lasermän

Medv: Mattias Gardell, Gellert Tamas, Åsa Linderborg

Arr: Leopard

13.30–13.50 Den lilla svarta

Medv: Sanna Tahvanainen, Karin Jidhe

Arr: Schildts & Söderströms

13.30–13.50 Tillsammans är det nya själv? Ett gott liv som förälder

Medv: Cajsa Tengblad, Kattis Ahlström

Arr: Libris och Studieförbundet Bilda

13.30–13.50 Att vrida på verkligheten

Medv: Mats Strandberg, Åsa Avdic

Arr: Natur & Kultur

13.30–13.50 Smink som politik

Medv: Lovette Jallow, Alle Eriksson

Arr: Rabén & Sjögren

13.30–13.50 Matens makt och maktens mat

Medv: Britt-Marie Mattsson, Leif Mannerström, Johanna Kullman

Arr: Norstedts

14.00–14.20 Sorg – och behovet av att uttrycka den

Medv: Ulrika Jannert Kallenberg, Marthina Elmqvist

Arr: Hoi förlag

14.00–14.20 Om att bokdebutera och hur man hittar sin flock på nätet

Medv: Flora Wiström, Nellie Berntsson, Ulrika Caperius

Arr: Bonnier Carlsen

14.00–14.20 Sista boken om Saltön

Medv: Viveca Lärn, Åsa Selling

Arr: Wahlström & Widstrand

14.00–14.45 Mot nya mål

Medv: Carolina Klüft, Malcolm Dixelius

Arr: Norstedts

14.00–14.45 Hjälp, vi har fått barnbarn!

Medv: Erik Sidenblad, Josefine Sundström, Cecilia Hagen, Andreas Ekström

Arr: Bonnier Fakta

14.00–14.45 Kreativiteten, klassresan och kvinnokroppen

Medv: Sanna Bråding, Ann Westin, Anna-Lena Brundin

Arr: Lava Förlag och Bladh by Bladh

14.00–14.45 Tekniken och människans framtid

Medv: Olle Häggström, Ulrika Björkstén, Mats Warstedt, Sara Blom

Arr: Cusanus och Se människan/Svenska kyrkan

14.30–14.50 Kubricks universum

Medv: Jörgen Ovesen

Arr: Fri Tanke förlag

14.30–14.50 Tillståndet för den svenske mannen?

Medv: Carin Hjulström, Bengt Ohlsson

Arr: Bokförlaget Forum och Albert Bonniers förlag

14.30–14.50 Norma

Medv: Sofi Oksanen, Daniel Sandström

Språk: engelska

Arr: Albert Bonniers förlag

15.00–15.20 Jonas Gardell – 30 år som artist och författare

Medv: Jonas Gardell

Arr: Norstedts

15.00–15.20 Sommarleken

Medv: Ellen Mattsson

Arr: Albert Bonniers förlag

15.00–15.45 Mare Kandre, punken och tecknade serier

Medv: Jonas Ellerström, Åsa Oskarsson Deutgen, Mats Johnson, Ika Johannesson

Arr: Kartago

15.00–15.45 Thorsten Flincks egen utlämnande historia

Medv: Thorsten Flinck, Björn af Kleen

Arr: Bookmark förlag

15.00–15.45 Smutsiga kläder?

Medv: Gunilla Ander, Jennie Johansson, Johanna Nilsson, Jenny Lantz, Ebba Kleberg von Sydow

Arr: Ordfront förlag och Bokförlaget Atlas

15.00–15.45 Finns det en nordisk fantasy?

Medv: Maria Turtshchaninoff, Siri Pettersen, Snæbjörn Brynjarsson, Kjartan Yngvi Björnsson, Helena Dahlgren

Språk: engelska

Arr: B. Wahlströms, Förlaget, Berghs Förlag och Icelandic Literature Center

15.00–15.45 Yrke: äventyrare

Medv: Renata Chlumska, Ola Skinnarmo

Arr: Bokförlaget Max Ström



Välkommen till H-hallen på plan 2

STORA SCENEN samtal och debatt

Torsdag 22 september

- 09.15 Frukostseminarium* – Hur skyddas barns rättigheter vid en humanitär katastrof?***
Barn är extra utsatta i katastrofer.
Arr: UNICEF med FN-familjen
- 10.00 Tillkännagivande av 2016 års Right Livelihoodpristagare!**
Priset för mod och hopp – och inspiration till förändringsarbete.
Arr: Right Livelihood Award Stiftelsen
- 10.20 Slow Fashion – din guide till smart och hållbart mode**
Så skapar du en garderob som är både snygg och snäll!
Arr: Ordfront förlag
- 10.40 Vad är grejen med virtual reality?**
Jordbävningar, svält och krig. Kan virtuella världar skapa närhet och empati på ett nytt sätt?
Arr: Plan International Sverige
- 11.00 Icke våldets vägar i terrorns tid**
Är det naivt att tro på ickevåldslösningar när vi ser flera eskalerande konflikter i världen?
Arr: Kristna Fredsrörelsen, studieförbundet Bilda, Marcus förlag
- 11.20 Sydafrikas moderna historia**
Varför uppstod apartheid just i Sydafrika? Hur ser tillståndet för det fria ordet ut i Sydafrika idag?
Arr: Historiska media
- 11.40 Det tystnande Ryssland och Kremlets fångar**
Om repressioner mot olikstänkande och minskat kulturutrymme i Putins Ryssland.
Arr: Föreningen Ordfront
- 12.00 Cecilia Uddén möter journalisten och författaren Patrick Cockburn***
Mellanösternkorrespondent sedan 1979, numera för The Independent.
Arr: Celanders förlag och Internationella torget

- 12.20 Judisk-muslimska möten i folkbildningen**
Vad är det unika i minoritetsgruppernas engagemang i folkbildningen?
Arr: Folkhögskolor utan gränser
- 12.40 Kampen om kolet**
Över 30 år av miljöförstöring och hälsoproblem från kolgruvan Cerrejón i Colombia.
Arr: Jordens Vänner och Forum Syd
- 13.00 För information se hemsidan**
www.internationellatorget.se
- 13.20 Vardagsrasism – något att oroa sig för?**
Två läromedel för att främja goda relationer och förståelse.
Arr: New Connexion
- 13.40 Björn Ranelid om medkänslans villkor**
Överbefälhavaren Axel Wiman faller plötsligt i gråt under en presskonferens. Hur ska han hålla ihop?
Arr: Albert Bonniers Förlag
- 14.00 När rätten till mat blev big business***
Investerare tjänar multum men bönderna förlorar.
Arr: FIAN Sverige
- 14.20 Resereportage för en bättre värld – om turismen i resejournalistiken**
Vad leder en okritisk, etnocentrisk och ensidig bild av turistländer till?
Arr: Union to Union och Schyst resande
- 14.40 Böcker för barn som flytt***
Två barnboksförfattare som själva flytt berättar om sitt läsfrämjande arbete bland barn och ungdomar.
Arr: Internationella biblioteket
- 15.00 Medias viktiga roll i konflikter**
Om hur medier spelar roll i konflikter. Vad görs för att stärka säkerheten hos lokala journalister?
Arr: Sida

- 15.20 Roten till det onda: uppdelningen av Mellanöstern 1916**
Ingmar Karlssons skildring av historien bakom dagens katastrofer.
Arr: Historiska media
- 15.40 Västsahara – den glömda konflikten**
Följ med Jakobsbergs folkhögskola på en resa till världens äldsta flyktingläger.
Arr: Folkhögskolor utan gränser
- 16.00 Världen i skolan**
Boken *Blir världen bättre?* och webbsidan www.varldskoll.se, två utmärkta pedagogiska material.
Arr: Svenska FN-förbundet och UNDP
- 16.20 Vad händer med identiteten när ens land försvinner?***
Den tyske författaren Eugen Ruge om sin bok *Tiden då ljuset avtar*.
Arr: Nilsson förlag
- 16.40 Se, jag gör allting nytt**
Samtal kring sexualitet inom den judiska, kristna och muslimska traditionen.
Arr: Svenska kyrkan
- 17.00 Hotet från Kadyrov***
Oppositionspolitikern Ilja Jasjin presenterar sin rapport om Tjetjeniens fruktade diktator.
Arr: Östgruppen
- 17.20 Skotten i Köpenhamn**
Ett reportage om Lars Vilks och yttrandefrihetens gränser.
Arr: Albert Bonniers Förlag
- 17.40 Uppgång och fall med Liv Strömquist**
Arr: Galago

- 10.00 Varför talas det inte om kärnvapen?**
En internationell kampanj för att förbjuda alla atomvapen växer fram just nu. Men i media är det tyst. Varför?
Arr: Svenska läkare mot kärnvapen
- 10.20 Hur möter vi barn på flykt i Sverige?**
Ny praktisk handbok – ett redskap vid mötet med barn på flykt.
Arr: UNICEF
- 10.40 Europarådet och EU – är asylrätten på väg att försvinna?**
Människor flyr för sina liv och Europa väljer att stänga sina gränser.
Arr: Amnesty
- 11.00 När tekniken blir ett vapen och inte ett verktyg***
Om övervakning på nätet och företagen som tjänar stora pengar.
Arr: Sida
- 11.20 Den stora åstörningen – maten, makten, miljön**
Hur skapar vi en mer hållbar matproduktion?
Arr: Ordfront förlag
- 11.40 Sverigefinnar och finlands-svenskar – osynliga i två länder?**
Historielöshet och okunskap är en utmaning för de språkliga minoriteterna.
Arr: Svenska Finlands folkting, Göteborgs stad och Hanaholmen
- 12.00 Cecilia Uddén möter Ensaf Haidar**
10 år och 1000 piskrapp – om sitt äktenskap med saudiske aktivisten och bloggaren Raif Badawi.
Arr: Wahlström & Widstrand och Internationella torget
- 12.20 Unga röster för de globala målen**
Dagens unga är första generationen som kan utrota fattigdom och stoppa klimatförändringarna.
Arr: Sida
- 12.40 Hur Turkiet går baklänges i i framtiden**
I Turkiet söker president Erdogan samla all makt i sin egen hand.
Arr: Utrikespolitiska institutet

Fredag 23 september

- 09.15 Frukostseminarium* – Alla borde vara feminister!**
Jämställdhet är en förutsättning för all samhällsutveckling.
Arr: Union to Union

* Vi bjuder på frukost * Scenprogrammet är på engelska

LILLA SCENEN med fokus på bild & film

Torsdag 22 september

- 9.30 Är du Med-spelare?**
Om socialt entreprenörskap inom idrottsrörelsen. Presentation av Isabel Exposito och Katarina Johansson Eiben.
Arr: Röda Korset
- 10.00 Yttrandefrihet genom mobilen**
Fotografen Hans Malm om #mobilism – en bildsvit om hur mobilen förändrat våra liv – och fotografen Jerker Andersson om sin bok *Phone Diary*.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund
- 10.30 Från Truman till Trump**
Professor i religionsvetenskap Kjell O Lejon guidar oss inför höstens amerikanska presidentval.
Arr: Internationella torget/Linköpings universitet
- 11.00 HBTQ i Ryssland**
Fotograf Annica Karlsson Rixon om hur det är att arbeta konstnärligt med situationen för HBTQ-personer i Ryssland.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund
- 11.30 Turkiet och yttrandefriheten**
Ylva Bergman, OmVärlden, med gäster.
Arr: OmVärlden
- 12.00 Enade Ryssland och den organiserade brottsligheten**
Ilja Jasjin, som företräder det ryska oppositionspartiet PARNAS, i ett samtal med Maria Hamberg, Östgruppen.
Arr: Östgruppen

- 12.30 Kvinnokonventionen och FN:s resolution 1325**
Kvinnor, fred och säkerhet – feministiska och säkerhetspolitiska verktyg?
Birgitta Rang, Operation 1325.
Arr: Operation 1325
- 13.00 Slutet närmar sig för terrorsekten Islamska staten**
Journalist och fotograf Donald Boström visar bilder och berättar.
Arr: Internationella torget
- 13.30 Basquiats änka**
Författaren Jennifer Clement om målaren Jean-Michel Basquiat.
Arr: Internationella torget/Albert Bonniers förlag
- 14.00 Fairtrade ger kvinnor en chans**
Genom Fairtrade lyckas kvinnor ge sina barn högstskoleutbildning. Ann Svensén, generalsekr. berättar.
Arr: Individuell Människohjälpen
- 14.30 Mamma Mu gör succé i Belarus**
Författaren till "Mamma Mu"-böckerna Jujja Wieslander berättar.
Arr: Litteraturresan/Belarus
- 15.00 Utsänd – med livet som insats**
Elisabet Hellsten om att arbeta med mänskliga rättigheter i konflikthärder. I ett samtal med Mats Sundgren.
Arr: Internationella torget
- 15.30 Böcker för barn på flykt**
Två barnboksförfattare, som själva flytt, berättar om sitt läsfrämjande arbete bland barn och ungdomar, Gulnar Hajo och Marian Hassan. I samtal med Mats Kempe.
Arr: Internationella biblioteket

- 16.00 Platsen – minnet**
Marie Nilsson med boken *Minnets platser* *Platsers minnen* och Åke Hedström med boken *Öster om Malmö, väster om Boston – en reseberättelse*.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund
- 16.30 Varför ett sjukhus enbart för förlösningskadade kvinnor?**
Om Fistulasjukhuset och dess banbrytande verksamhet i Etiopien. Ewa Thalén Finné, Anita Lilja-Stenholm och lanthe Holmberg.
Arr: Stiftelsen Fistulasjukhuset
- 17.00 Stockholm–Minsk t o r med en tallrik soppa Soljanka & bröd**
Adarija Gusjty, belarusisk journalist och Ebba Witt-Brattström, författare och prof i litteraturvetenskap. Bilder från 2016 års Litteraturresan i Polen och Belarus.
Arr: Litteraturresan Belarus/Sverige och Östgruppen.

Fredag 23 september

- 9.10 Kärnvapenkrig av misstag**
Karin Utas Carlsson och Gunnar Westberg diskuterar frågan.
Arr: Svenska Läkare mot Kärnvapen
- 9.30 Migration och minne i Ådalen**
Fotograf Linda Maria Thompson om sina egna barndomsminnen av landskapet.
Arr: Internationella torget/Teg Publishing och Svenska Fotografers Förbund.
- 10.00 Finns det plats för nya röster i dagens Bangladesh?***
Författarna och översättarna Imdadul Haq Milon, Mahmudul Amin, Monalisa Khan och Anisur Rahman. Samtalsledare John Y. Jones.
Arr: Internationella torget/Litteraturcentrum Uppsala
- 10.30 Ungdomar, inflytande och politik i Tanzania**
Josef Alm, som reste till Östafrika genom programmet Sida-Alumni, visar bilder och berättar.
Arr: Sida
- 11.00 Madonna och trädgård**
Lena Granefelt om boken *Flora Supersum*, och Ewa Stackelberg om boken *Madonna*.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund
- 11.30 Om yttrandefriheten i Syrien**
Stavangers fristadsförfattare Mohammad Habeeb i samtal med Helge Lunde, The International Cities of Refuge Network, ICORN.
Arr: Internationella torget/ICORN och Sida
- 12.00 Hedersvåld är inte mäns våld mot kvinnor**
Socionom Devin Rexvid som forskar om hederskultur vid Umeå universitet.
Arr: Glöm aldrig Pela och Fadime, GAPF
- 12.30 En visseblåsare i FN**
Anders Kompass, tidigare chef för fältarbetet på FN:s kontor för mänskliga rättigheter, i samtal med reporter Anders Sundelin.
Arr: Internationella torget

Se www.internationellatorget.se för uppdaterad programinformation. Det finns även skärmar i H-hallen som visar dagens program. Samtliga seminarier på Stora Scenen streamas live och går även att titta på i efterhand på www.internationellatorget.se.



STORA SCENEN samtal och debatt

13.00 Stulna röster? – i skuggan av valen*
I september har det hållits parlamentsval i både Ryssland och Belarus.
Arr: Östgruppen

13.20 För information se hemsidan
www.internationellatorget.se

13.40 Den samtida antisemitismens ansikte*
Den växande antisemitismen och dess nya måltavlor i den postmoderna världen.
Arr: Samfundet Sverige-Israel

14.00 Abbas Khider: Människan i diktaturens skugga*
Den tysk-irakiske författaren pratar om sin roman *Presidentens apelsiner*.
Arr: Bokförlaget Thorén & Lindskog och Goethe-Institut Schweden

14.20 Hållbar utveckling är målet – vad bidrar Sverige med?
Sverige vill vara i framkant när det gäller Agenda 2030 och de globala målen för hållbar utveckling.
Arr: Svenska FN-förbundet

14.40 Feministisk säkerhetspolitik – finns den?
Regeringen har en feministisk utrikespolitik. Samtidigt fördjupas NATO-samarbetet. Hur går det ihop?
Arr: Kvinnor för fred

15.00 Ungern under Orbán
Vad händer med yttrandefriheten i Ungern?
Arr: SILC

15.20 Vilken roll har FN i genomförandet av Agenda 2030?
Arbetet med de globala målen ska leda till hållbar utveckling i alla länder.
Arr: FN-familjen

15.40 Forever young
Johan Ripås är Afrikakorrespondent för SVT. Nu debuterar han med en uppväxtskildring, en berättelse om Sverige under 80-talet.
Arr: Piratförlaget

16.00 Paranoia – och vad den gör med det fria ordet i Belarus
Författaren och journalisten Viktor Martinovitj, Minsk/Vilnius, i ett samtal med Maria Söderberg.
Arr: Litteraturrestan/Belarus

16.20 En svensk frivilligsoldat i Syrien
Varför lämnar en ung svensk tryggheten och riskerar livet i krigets Syrien.
Arr: Bokförlaget Forum

16.40 Fem gånger mer kärlek
Våld drabbar tusentals barn i Sverige. Hur kan man förebygga?
Arr: Rädda barnen

17.00 Hur mycket identitetspolitik tål hedersoffren?
Alice Teodorescu leder ett samtal om de tystade och bortglömda.
Arr: GAPF

17.20 Tutul – överlevaren från Bangladesh*
De senaste åren har bloggare och författare i Bangladesh blivit brutalt nedslagna och mördade.
Arr: ICORN och Sida

17.40 Afghanistans enda gris – och andra vykort från imperiernas kyrkogård
Om att frilansa som krigskorrespondent i det som brukar kallas imperiernas kyrkogård.
Arr: Svenska Afghanistankommittén

18.00 Feminism – nyckeln till utveckling för alla?
Hur bidrar Sveriges feministiska utrikespolitik till FN:s mål om jämställdhet?
Arr: Svenska FN-förbundet

18.20 Sverige och Nato efter världslands-avtalet
Sveriges närmande till Nato är bara ett symptom på problem som ligger mycket djupare.
Arr: Celanders förlag

18.40 Arthur – gatuhunden som lämnade djungeln och hittade hem
Om kampen för att överleva och för att få ge Arthur ett nytt hem i Sverige.
Arr: Bokförlaget Forum

Lördag 24 september

09.15 Frukostseminarium* – Kalitj, röster som vägrar tystna
Röster från personer i det ökända fångelset i Etiopien. Med Martin Schibbye m.fl.
Arr: Amnesty och Riksteatern

10.00 De brasilianska urfolken tystas
Hör representanter från urfolket Guarani Kaiowá berätta om kampen för att få finnas.
Arr: FIAN Sverige

10.20 Hur många konfliktmineraler har du i hemmet?
Rävarjakten som bidrar till konflikter möts med kollektiv tystnad.
Arr: Diakonia

10.40 Mänskliga rättigheter på export
Samtal med Cecilia Malmström. Kan EU bidra till ökad respekt för grundläggande rättigheter?
Arr: EU-kommissionens representation i Sverige

11.00 Smugglaren utan samvete?
Emanuel Sidea om Mannen från Harem Saif som smugglar IS-soldater.
Arr: Natur & Kultur

11.20 Rekrytering till IS – hur hindrar vi det?
40 % av personerna som rest till Syrien och Irak för att stödja IS kommer från Göteborgsområdet.
Arr: Vision Göteborg

11.40 Alkohol hindrar utvecklingen, vad kan vi göra?*
Vi möter IDYDC Tanzania, som ser nyttan med att integrera arbete med alkoholfrågan i sitt hälsoprogram.
Arr: IOGT-NTO

12.00 Cecilia Uddén möter Joakim Medin
Författare till boken *Kobane*, om kurderernas kamp mot IS i Syrien.
Arr: Internationella torget och Leopard förlag

12.20 Kuba: 60 år av tystnad*
Ett samtal om Kuba med bl.a. Che Guevaras brorsson, aktuell med boken *I skuggan av min farbror*.
Arr: SILC

12.40 Västsahara – samhällsbygge i exil
Samtal med partiledaren och författaren Jonas Sjöstedt m.fl.
Arr: Stiftelsen Global kunskap

13.00 Den otacksamma främlingen*
Om flyktingskap och identitet, om krav och förväntningar på integration och frågan om tacksamhet.
Arr: Schweiz ambassad, Greklands ambassad och Vaktel Förlag

13.20 Varför följeslagare i konfliktens Mellanöstern?
KG Hammar samtalar med KG Sundvall som varit omvärldens ögon på Västbanken och i Israel.
Arr: Ekumeniska följeslagarprogrammet i Palestina och Israel

13.40 Jag är Gina – en berättelse om överlevnad och skam i Europa
Gina har försörjt sig på tiggeri i Sverige sedan 2014.
Arr: Leopard förlag

14.00 Krig och flyktingar
Vad har orsakat dessa flyktingströmmar? Vi vill gå till problemets rötter.
Arr: IKFF

* Vi bjuder på frukost * Scenprogrammet är på engelska

LILLA SCENEN med fokus på bild & film

13.00 Fördrivning och ockupation – om de palestinska flyktingarna
Anna Wester, ordf. Palestinagrupperna Sverige, berättar och visar bilder.
Arr: Palestinagrupperna Sverige

13.30 Bildens yttre gräns
Nils Funcke, tryckfrihetsexpert, om vilken bild som kan publiceras var – och inte? Om publiceringens gränssområden.
Arr: Internationella torget

14.00 Våldsspiralen som bröts
När Reina Guzman från El Salvador gick med i en kvinnogrupp lyckades hon bryta den våldsspiral som familjen länge levte i. Filmvisning och samtal om kvinnors roll.
Arr: Individuell Människohjälp

14.30 Belarus och dödsstraffet
Adarija Gusjtny, belarusisk journalist, i ett samtal med Martin Uggle, ordf Östgruppen.
Arr: Östgruppen

15.00 Qatar 2022: Ett fängelse utan murar
Med Fifa på första parkett exploaterar världens fattiga migranter. Erik Larsson, journalist på Arbetet global, och Karin Lindström, kommunikationschef Union to Union.
Arr: Union to Union

15.30 Rättvisemärkt bildskapare
Chris Houghton är en av världens främsta designers och räknas idag som en av de mest intressanta bilderboksskaparna.
Arr: Internationella torget

16.00 Fadern, sonen och Göran
Kalle Assbrings pappa Göran sköts till döds i ett överfall i Eritrea 1983. Först i tjugoårsåldern reste Kalle till Eritrea för att se landet med egna ögon och försöka sätta punkt för sitt trauma.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund

16.30 Modets pris – vem betalar för de billiga kläderna?
Journalisterna Moa Kärnstrand och Tobias Andersson Åkerblom. I samtal med Kristina Henschen.
Arr: Union to Union

17.00 Till resandets lov – att skriva och förmedla världen
Kavalkad av texter av och till Tomas Löfström, reseskildraren och introduktören som dog våren 2016.
Arr: Internationella torget/Sveriges Författarförbund och Karavan.

17.30 Migration i ett globaliserat Europa
Anna Gavanis, docent i genusvetenskap, om den svenska Spanienpensionären för relation till globalisering, arbetsmarknad och äldrevård.
Arr: Internationella torget/Linköpings universitet

18.00 Belarus: Ingen förändring för fri kultur när EU släppte sanktionerna*
Författaren Viktor Martinovitj, Minsk, intervjuas av Maria Söderberg.
Arr: Internationella torget

18.30 Filmvisning & vi bjuder på en kopp rättvisemärkt te/kaffe
Om filmen *Jackson och kaffeplantaget* av Philip Krook.
Arr: Svalorna Latinamerika

Lördag 24 september

9.10 Bildvisning: Queering Sápmi
Fotografen Sara Lindquist visar bilder från sin bok *Queering Sápmi – samiska berättelser bortanför normen*.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund

9.30 Manlig känslighet
Fotografen Stina Brockman om manlig känslighet utifrån den nya boken *The Sensation of Falling*.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund

10.00 Hotad noshörning
Om den illegala handeln med noshörningshorn. Markus Lutteman.
Arr: Internationella torget/Bookmark Förlag

10.30 Ruddy Christina – ung, homosexuell, crossdresser
Denise Berg berättar och visar kortfilmen om Ruddy Christina.
Arr: Svalorna Latinamerika

11.00 Turkiet och Iran: Bilder som visar på skevheter i samhället
Fristadsfotografen Hossein Salmanzadehs fotografier tvingade honom att lämna sin familj och fly från Iran. I ett samtal med Cathrine Helland.
Arr: Internationella torget/ICORN

11.30 Sparpengar som påverkar
Film och presentation av Ingrid Westerfors om hur våra sparpengar kan möjliggöra mikrofinans och utvecklingslån till kvinnors företagande.
Arr: Oikocredit

12.00 Europa och EU efter Brexit
Cecilia Malmström, Sveriges EU-kommissionär, om den aktuella situationen i EU.
Arr: Internationella torget

12.30 Ånglokets värld
Industrifotografen Erik Mårtensson tar oss med till ånglokets värld och möter entusiaster i ett samtal med författaren Björn Ranelid.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund

13.00 Kuba – I skuggan av en myt
Martin Guevara, författare till boken *I skuggan av en myt* om hur det var att växa upp som släkting till landets hjälte Che Guevara.
Arr: SILC

13.30 Ingenting är sant och allting är möjligt – det nya Rysslands surrealistiska själ*
Författaren Peter Pomerantsev i ett samtal med Kristina Henschen med utgångspunkt i bilder från det forna Sovjetunionen.
Arr: Litteraturrestan/Belarus och Union to Union i samarbete med Ordfront förlag

14.00 Tanzania idag
Om samarbete och relationer mellan en svensk folkhögskola och en i Tanzania Medverkande: Lärare och studerande från Kibaha FDC. I samtal med Leif Rosenberg, lärare.
Arr: Folkhögskolornas serviceorganisation

Se www.internationellatorget.se för uppdaterad programinformation. Det finns även skärmar i H-hallen som visar dagens program. Samtliga seminarier på Stora Scenen streamas live och går även att titta på i efterhand på www.internationellatorget.se.



Välkommen till H-hallen på plan 2

STORA SCENEN samtal och debatt

14.20 Mångfald och tolerans i det nya Indien
Ett samtal med Henrik Sundbom, aktuell med boken *På spaning efter det nya Indien*.
Arr: Timbro förlag

14.40 Finlandssvensk flyttväg till Sverige?
Den svenska arbetsmarknaden lockar unga välutbildade finlandssvenskar till Sverige. Varför?
Arr: Finlandssvenskarnas riksförbund i Sverige

15.00 Hur står det till med yttrande-friheten i Bangladesh?*
Under Bangladesh frihetskrig 1971 var demokrati och sekularitet två bärande grundvärden.
Arr: Svalorna Indien Bangladesh

15.20 Fotboll som utveckling för unga kvinnor i Tanzania
Karibu Sverige har tillsammans med Karibu Tanzania startat en fotbollsutbildning för unga kvinnor.
Arr: Medverkstan och Karibu

15.40 Modestlavar – den globala jakten på billigare kläder
Sanningen bakom de stora klädföretagens och de dyra märkenas nya miljövänliga fasad.
Arr: Leopard förlag

16.00 Med hälsning från Arktis*
Möt inuiten och Right Livelihood-pristagaren som förändrat den globala klimatdebatten.
Arr: Right Livelihood Award stiftelsen och Svenska kyrkan

16.20 Hustrun – samtal med Meg Wolitzer*
Om livsval, äktenskap och skrivande.
Arr: Wahlström & Widstrand

16.40 Flyktingfångelser
En antologi om Migrationsverkets förvar.
Arr: Emmaus Björkå

17.00 Hotet mot journalistiken
Journalister hotas, fängslas och dödas över hela världen.
Arr: Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland, Glädjens akademi, Reportrar utan gränser

17.20 Flickan och skammen
Ett kritiskt reportage om ryktesspridning, sexualitet och skam.
Arr: Albert Bonnier Förlag

17.40 Klüftiga mål
Carolina Klüft berättar om varför det är viktigt att sätta upp såväl personliga som globala mål.
Arr: Svenska FN-förbundet

Söndag 25 september

09.15 Frukostseminarium* – Kvinnors och flickors rättigheter i patriarkala miljöer – dialog eller aktivism?*
Att verka för flickors och kvinnors rättigheter i strängt patriarkala miljöer.
Arr: Svenska Afghanistankommittén

10.00 Empowering women
Kvinnor får, ska och kan yttra sig!
Arr: Zonta

10.20 Blir världen bättre?
En ny upplaga av *Blir Världen Bättre* är klar. Boken kopplar tydligt till de nya Globala målen.
Arr: UNDP

10.40 Makt över sitt eget liv
Om migration och förebyggande av barnsexhandel i Nicaragua.
Arr: Svalorna Latinamerika

11.00 World rhino day – Att investera i utrotning
Var åttonde timme skjuts en noshörning ihjäl i Afrika – och tjuvjakten bara ökar.
Arr: Bookmark förlag

11.20 Dawit Isaak: 15 förlorade år
I dagarna är det 15 år sedan Dawit Isaak fängslades. Vad vet vi om hans situation idag?
Arr: SILC

11.40 Kan man kritisera Israel utan att vara antisemit?
Samtal om fiendebilder, yttrande-frihet och medias ansvar.
Arr: Svenska Palestinakommittén

12.00 Cecilia Uddén möter Nivin Yosef och Lejla Hastor
Två av författarna till antologin *Sverige – en (O)besvarad kärlekshistoria*.
Arr: Wahlström och Widstrand och Internationella torget

12.20 Vem ska rädda världen – machokillar eller riktiga män?*
De globala hållbarhetsmålen uppnås bara i en värld där kvinnor har samma rättigheter som män.
Arr: IM – Individuell Människohjälp och IOGT-NTO

12.40 Demokratin har lämnat förorterna
Ulf Boström, Sveriges enda integrationspolis, samtalar med journalisten Helene Bergman.
Arr: GAPF

13.00 Kim Thúy och flykten från Vietnam
Den dramatiska flykten och livet som flykting har präglat hennes författarskap.
Arr: Sekwa förlag

13.20 Migrantarbetare utnyttjas på hotellen i Thailand*
Vi berättar om arbetstagarnas utsatta situation på hotell som Ving, Apollo och Fritidsresor anlitar.
Arr: Union to Union och Fair Action

13.40 Sofi Oksanen om sin nya roman-gestalt Norma*
Mörkt familjedrama med magiska undertoner.
Arr: Albert Bonniers Förlag

14.00 Hur schyst är OS?
Slaveri, miljöförstöring och hårda arbetsförhållanden i sportens värld.
Arr: BLLF Sweden

14.20 Spring för frihet!
Promoe och aktivister har sprungit Sahara Maraton för att uppmärksamma den 40-åriga ockupationen av Västsahara.
Arr: Emmaus Björkå

14.40 Varför ett sjukhus enbart för förlossningsskadade kvinnor?
Om Fistulasjukhuset och dess bannbrytande verksamhet i Etiopien.
Arr: Fistulasjukhuset

15.00 Yttrandefrihetens pris
Yttrandefriheten var både medel och mål för "arabiska våren". Men det hade sitt pris.
Arr: Amnesty

15.20 Att fly från könsroller
Ibland är anledningen till att en människa flyr kopplad till könsroller.
Arr: Diakonia och studieförbundet Bilda

15.40 I skuggan av Auschwitz
Förintelsens kärna försvinner i debatten.
Arr: Samfundet Sverige – Israel

16.00 För information se hemsidan
www.internationellatorget.se

16.20 Simma med valar
Inget har större påverkan på jordens klimatsystem än havet.
Arr: Keep the Planet Alive!

16.40 Jan Guillou: Äkta amerikanska jeans
Den sjätte delen i romansviten *Det stora århundradet*.
Arr: Piratförlaget

Programansvarig Stora Scenen:
Sensus studieförbund,
internationellatorget@sensus.se

* Vi bjuder på frukost * Scenprogrammet är på engelska

LILLA SCENEN med fokus på bild & film

14.30 Israels världsledande vattenteknik
Uri Peleg, BSC in Industrial Engineering & Management, visar bilder och berättar.
Arr: Samfundet Sverige – Israel

15.00 Kvinna till kvinna – volontärer berättar
Om några av världens modigaste kvinnor och deras viktiga kamp för fred och jämställdhet.
Arr: Kvinna till Kvinns volontärgrupp Göteborg

15.30 Peru: Smältande glaciärer och hotade träd
Carmen Blanco Valer, lärare och aktivist och Elin Bååth, politiker och aktivist, berättar och visar bilder.
Arr: Svalorna Latinamerika

16.00 Landskap
John Webb: Skåne – att spåra, upptäcka, leta efter källan och ursprunget.
Arr: Internationella torget/Svenska Fotografers Förbund

16.30 Godheten med Stefan Jarl
Filmaren Stefan Jarl i samtal om sin film *Godheten*.
Arr: Internationella torget

17.00 Migrationsverkets förvar – fångelse för flyktingar?
Om boken *Flyktingfångelser* med Ulrika Andersson, Ellinor Hermansson, Lina Myritz och Tove Stenqvist.
Arr: Emmaus Björkå

Söndag 25 september

9.10 Filmvisning och vi bjuder på en kopp te/kaffe
Jackson och kaffeplantaget av Philip Krook.
Arr: Svalorna Latinamerika

9.30 Det är vår och jag lever ännu
Författaren Lilian O. Montmar berättar och visar bilder om Röda korsets grundare, Röda korsdelegater som Elsa Brändström och andras insatser under de båda världskrigen i fånglägren.
Arr: Internationella torget/Bokförlaget Alerta.

10.00 Varför plågar man sin syster?
Devin Rexvid, socionom som forskar om hederskultur vid Umeå universitet.
Arrangör: Glöm aldrig Pela och Fadime, GAPF

10.30 Kulturmöte över Östersjön
Zinaida Lindén, författare, bosatt i Finland och född i Sankt Petersburg, i ett samtal med Malcolm Dixelius, mångårig reporter och filmare i bl a Ryssland.
Arr: Internationella torget/Schildts & Söderströms

11.00 Slow fashion. Din guide till smart och hållbart mode
Jennie Johansson och Johanna Nilsson berättar om sin nya bok.
Arr: Internationella torget/Ordfront förlag

11.30 Förbjuden kärlek – en film om Axel Munthe och drottning Victoria
Regissören Anders Wahlgren samtalar med författaren Bengt Jangfeldt. En kortversion på 9 min visas.
Arr: Internationella torget/Medelhavsinstitutet

12.00 Hur ska vi bli av med kärnvapnen?
Gunnar Westberg och Maj-Britt Theorin i ett samtal med Anna-Lisa Björneberg.
Arr: Internationella Kvinnoförbundet för Fred och Frihet, IKFF

12.30 Hunden Arthur
Historien om Arthurs och multisportaren Mikael Lindnors resa från sydamerikansk djungel till radhus i Örnsköldsvik. Självklart är även hunden Arthur på plats.
Arr: Internationella torget

13.00 Det största brottet
Offer och gärningsmän i den norska Förintelsen. Författaren Marte Michelets om sin prisbelönta bok.
Arr: Internationella torget/Albert Bonniers förlag

13.30 Gruvorna – norra Sveriges viktigaste basnäring
Staffan Hansson och Curt Persson i samtal med Maria Söderberg. Bilvisning.
Arr: Internationella torget/Midsommar förlag och Tornedalica

14.00 Om du fick 15 sekunder att söka skydd från en raket, vad skulle du då göra?
Fotografen Noam Bedein berättar hur barn lever i Sderot.
Arr: Samfundet Sverige – Israel

14.30 Ungdomar, inflytande och politik i Tanzania
Josef Alm, som reste till Östafrika genom programmet Sida-Alumni, visar bilder och berättar om sitt möte med unga och deras bild av ett nytt modernt Östafrika.
Arr: Sida

15.00 Anne Chiwere – åttabarnsmamma och entreprenör i Malawi
Ann Svensén och Siavosh Derakhti, grundare Unga mot främlingsfientlighet och rasism berättar.
Arr: Individuell Människohjälp

15.30 Ögonblicksbilder från Israel och Västbanken
Följeslagarprogrammets Karl Göran Sundvall visar bilder och berättar.
Arr: Svenska kyrkan, Seappi Följeslagarprogrammet

16.00 Arab Spring Generation
Afrak Nasser visar bilder och berättar. Hon fick Dawit Isaak-priset 2014 och Pennskaftspriset 2016.
Arr: Internationella torget

Programansvarig Lilla Scenen:
Maria Söderberg, tel 070-350 05 55,
info@mariafoto.se

Se www.internationellatorget.se för uppdaterad programinformation. Det finns även skärmar i H-hallen som visar dagens program. Samtliga seminarier på Stora Scenen streamas live och går även att titta på i efterhand på www.internationellatorget.se.

MONTERPROGRAM TORSDAG

TORSDAG

22 SEPTEMBER

09.00–09.30 B03:65

Släkten Duboix

Föredrag om *Släkten Duboix*, en historisk släktkrönika från Frankrike.

Arr: Carin Myrberg Agency

09.00–12.00 B09:20

Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia

Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker.

Arr: Roslagstext

09.00–18.00 Forskartorget Scen, B-hallen

Forskningens frontlinjer

Forskare och författare presenterar ett fullmatat program hela dagen på Forskartorget. Allt från fred till digital anarki. Forskartorget.se

Språk: svenska och engelska

Arr: Forskartorget

09.30–10.00 C02:21

Projekt Ines

Anna Lindholm om inbördeskriget i Finland med utgångspunkt i fem kvinnors upplevelser. Historisk skrivning på nytt sätt.

Arr: Schildts & Söderströms

10.00–10.20 B06:70

Ge den tecknade satiren en renässans

Varför valde dagstidningarna bort den tecknade satiren som politisk satir? Det dags för en renässans!

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

10.00–10.30 C04:02

Slöjda Ojo de dios med Erika Ticonal!

Möten genom handens skapande i projektet Ta i hand.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

10.00–10.30 C02:21

Vers för närsynta ögon

Henrik Huldén ger intellektuellt tuggmotstånd och överraskande insikter i finländskt vardagsliv.

Arr: Litorale

10.00–10.30 B06:71

Hur ska vi kunna öppna en pdf om 100 år?

Nya rön om digitalt bevarande från ett internationellt forskningsprojekt. Samtal utifrån seminariet med samma namn.

Medv: **Efstratios Kontopoulos, Christine Sauter, Maria Cavallin Aijmer, Sanja Halling, Göran Kristiansson, Bengt Neiss, Nasrine Olson** och **Peter Voisey**.

Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

10.30–10.50 B05:69

Serietidningen i klassrummet

Hur kan seriemediets visuella och litterära aspekter användas i skolan för att arbeta med t ex lässtruktur? Föreläsningen ger dig svaret.

Arr: Linköpings universitet

10.30–10.50 D01:02

E-boksutlåning

Björn Waller (Axiell Media/Elib) förklarar hur man bygger en bra webbsida för e-boksutlåning. En del av föreläsningsserien E-medier.

Arr: Axiell

10.30–10.50 B06:70

Lögn eller sanning?

Andra ljuger, vi ljuger själva och det anses fullt att ljugas. Beter sig lögnare på ett visst sätt? Går det att avslöja en lögnare?

Arr: Göteborgs universitet

10.30–11.00 C02:21

När tsaren gick på grund – Peter den stores krigståg 1714

Inger Östman om märkliga fynd som gjorts ute på en liten ö i Kvarken.

Arr: Litorale

10.30–11.00 B09:19

Näthat – en demokratisk utmaning

Jenny Milewski och **Rebecka Bohlin** samtalar utifrån aktuella böcker i ämnet.

Arr: ABF

10.30–11.30 G02:08

Boksignering Sofia Camnerin

När livet stramas åt skärps blicken, en bok om försoning och att vara förälder till ett barn med särskilda behov.

Arr: Verbum

11.00–11.20 B06:70

Från fritt till styckat Internet

Det öppna, fria, globala Internet har börjat styckas upp i separata segment, och det är kommersialismen som håller i yxan.

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

11.00–11.20 E03:21

Läsning + idrott = sant!

Karin Wahlén, kulturcoach för ÖFK (Östersunds Fotbollsklubb), i ett samtal om det läsförande projektet Passa boken.

Arr: Region Jämtland Härjedalen

11.00–11.30 C04:02

Mänskliga rättigheter på museum?!

Sofie Henryson och **Viveca Overland**, Bohusläns museum, **Richard Magito Brun**, Kulturgruppen för Resandefolket.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

11.00–11.30 B00:21

Torgny Karnstedt

Författaren **Torgny Karnstedt** presenterar och signerar sin nya bok *Karlssons pojke*. En samling noveller om liv, arbete och barn.

Arr: Karnstedts förlag

11.00–11.30 C02:21

Barnmorskor på 1700-talet

Kirsi Vainio-Korhonen om synen på kropp och sexualitet och om en kvinnlig yrkesgrupp som både hyllats och föraktats.

Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland

11.00–11.30 B09:19

Att vara trans

Ett samtal om att vara trans i Sverige idag eller att ha en person nära sig som är trans. Författaren **Moa-Lina Olbers Croall** samtalar med **Yolanda Bohm**, estradpoet, spoken-word-artist och transaktivist.

Arr: ABF

11.30–11.50 B06:70

Flykt och litteratur

Har litteraturen reagerat på flyktingkrisen? Hur skildras flykt, gränsskydd och asylprocessen? Vilka perspektiv kommer till tals?

Arr: Göteborgs universitet

11.30–12.00 C04:02

Niklas Rådström

I den nya romanen *En Maria-legend* vävs tre till synes orelaterade historier samman till en gripande och utmanande berättelse.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

11.30–12.00 C02:21

Rid söderut med vinden

Nalle Valtiala om en cykelfärd på 1960-talet från San Francisco till Los Angeles, och om Beatles-febern och mordet på Kennedy.

Arr: Litorale

11.30–12.00 B09:19

Elisabeth Åsbrink om sin nya bok 1947

Berättelsen om en värld som på gott och ont börjar ta form, där idéer om demokrati och medbestämmande föds och dör i samma stund, där en gammal ordning faller och en ny tar vid. **Elisabeth Åsbrink** har skrivit boken 1947.

Arr: ABF

12.00–12.20 B06:70

Poesi som kunskapsform

Är poesi endast en litterär form, eller kan den vara något annat också, rentav ett sätt att tänka? Om poesins nytta.

Arr: Göteborgs universitet

12.00–12.20 B04:70

Bokhunden

Bokhunden är ett pedagogiskt projekt där lyssnande hundar hjälper barn med lässvårigheter att utveckla sitt läsande.

Arr: Linnéuniversitetet

12.00–12.30 C04:02

Varför träffas vi inte oftare?

En inspirationsbok med erfarenheter av mötet mellan nya och etablerade svenskar.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.00–12.30 C02:21

När allting faller på plats

Tommy Hellsten om att hitta sin egen styrka som leder vägen vidare i livet. Om tillit och medberoende.

Arr: Libris Förlag

12.20–12.50 B06:71

Från bibliotekarieutbildning till doktorsexamen – hur gick det till?

Samtal utifrån seminariet med samma namn om ett maktspel mellan akademi, profession och politik.

Medv: **Louise Limberg** och **Lena Skoglund**

Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

12.30–12.50 B06:70

Skönlitteratur som medicin

Kan man läsa sig frisk? Vilken litteratur ska man i så fall välja? En djupare inblick i biblioterapi.

Arr: Göteborgs universitet

12.30–12.50 B06:62

Varför googlar vi? Och varför googlar vi inte?

Jutta Haider om sökmotorernas roll och våra förväntningar på dem.

Arr: Lunds universitet

12.30–13.00 C04:02

Hela Kakan

Karin "Kakan" Hermansson berättar i sin bok om uppväxten, om att vara hatad, om att vara lesbisk och feminist. Här får du hela Kakan!

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.30–13.00 C02:21

Slavhandel och slaveri under svensk flagg

Holger Weiss om det svenska slaveriet under 1700-talet och om att moralisera historia.

Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland

13.00–13.20 B05:69

Mobilteknik för att utveckla lärande

Hur används smartphones i Kenya för att utveckla lärandet? Och hur ledde det till en MOOC för mänskliga rättigheter?

Arr: Linköpings universitet

13.00–13.20 B06:70

Ljus och mörker i dagens ungdomslitteratur

Dagens ungdomslitterära utgivning präglas av stor svärta, men också av ljusa humoristiska skildringar.

Arr: Göteborgs universitet

13.00–13.20 B06:62

Män som offer för våldsbrott – en mångtydig historia

Christopher Collstedt om det svenska samhällets och rättsväsendets syn på män som våldsoffer.

Arr: Lunds universitet

13.00–13.20 E03:21

Där du är ska centrum vara

Litteraturvetaren **Erik Jonsson** om sin kommande bok, ett välbehövligt bidrag till den norrländska litteraturhistorien.

Arr: Länsbiblioteket, Region Västerbotten

13.00–13.20 C05:21

Pedagogikscenen – invigning

Var med när Pedagogikscenen invigs i Lärarförbundets mötesplats! På scenen kommer intervjuer avlösa varandra och intressanta böcker och ämnen tas upp. Pedagogikscenen är ett samarbete mellan Lärarförbundet, Lärarförbundet och Natur & Kultur.

Arr: Lärarförbundet

13.00–13.30 C04:02

Bee Welcome

Biodling, ett verktyg för social utveckling, självförsörjning och integration. Bin – bra för miljö och samhälle. **Lotta Fabricius** Svenska Bin.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

13.00–13.30 C02:21

Tove och trollen

Sophia Jansson och **Roleff Kråkström** om Tove Janssons historia och den enorma internationella framgången för Mumintrollen.

Arr: Förlaget

13.00–13.30 B04:70

On individualism and democracy in today's Turkey

Media researcher **Renaud de la Brosse** and **Erol Özkoray**, a journalist in exile, discuss the development in Turkey during the last couple of years.

Språk: engelska

Arr: Linnéuniversitetet i samarbete med Det fria ordets, Växjö kommun

13.20–14.20 G02:08

Boksignering Lars H Gustafsson

Barnets mänskliga rättigheter i kyrkan är en bok för alla som arbetar med barn i församlinglivet och i andra sammanhang.

Arr: Verbum

13.30–13.50 B06:70

Global migration – en Triple Win

Så blir migration till glädje och nytta för migranterna själva, för invandrarlandet och för utvandrlandet.

Arr: Göteborgs universitet

13.30–13.50 B06:62

Olika skolpeng får prissättning att fungera dåligt på gymnasie-marknaden

S B Olsson om marknadsregleringens effekter på lokala gymnasie-marknader.

Arr: Lunds universitet

13.30–13.55 B07:28

Vem övervakar vem i övervakningssamhället?

Övervakning ses som nödvändigt. Kodordet är säkerhet. Men vem kan vi lita på? **Susanne Wigorts Yngvesson** och **Pelle Snickars**.

Arr: Timbro Förlag

13.30–14.00 C02:21

Kusligt!

Gudrun Wessnert och **Carina Wolff-Brandt** om Reg och Zack som åker till sin gammelfaster i en avsides by där det händer oförklarliga saker.

Arr: Vingpennan

VÄLKOMMEN till Forskartorget i monter **B05:72** och ta del av kunskap du inte visste fanns!

Programmet torsdag – söndag hittar du på forskartorget.se

FORSKARTORGET

Årets bibliotek 2016

Vilket bibliotek blir Årets bibliotek?

Välkommen till DIK:s monter, torsdagen den 22 september kl 16.00.

Läs mer på www.dik.se/bob

Prisutdelning i DIK:s monter C05:49

DIK
DET KREATIVA FACKET

FRÅGA EN ANTIKVARIE

VARJE DAG I MONTERN

C05:42



BOHUSLÄNS MUSEUM

MONTERPROGRAM

TORSDAG/FREDAG

13.30–14.00 C04:02

Kallt men snällt. Berättelser om Sverige och vägen hit

Hur var livet före flykten? Hur är det i Sverige? Varför flyr man och hur fungerar integrationen här? Möt medverkande ur boken *Kallt men snällt*.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

13.30–14.00 B09:19

Författare och översättares villkor

Ett samtal om författare och översättares villkor och utmaningar idag. **Sara Abdollahi**, chefredaktör Författaren och Författarförbundets ordförande **Gunnar Ardelius** medverkar.

Arr: ABF

13.30–14.30 B06:71

BHS Mentorprogram

Är du mentor för en BHS-student? Är du nyfiken på att bli mentor? Välkommen att träffa och prata med ansvariga för programmet och andra mentorer!

Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

13.40–14.00 C05:21

Att hantera bråkiga barn och elever

Psykologen **Bo Hejlskov Elvén** ger råd om hur lärare och personal kan lösa och förebygga konflikter i skolan med hjälp av ett lågaffektivt bemötande.

Arr: Natur & Kultur, Lärarförbundet

13.50–14.05 E04:09

Skulle du köpa dig själv? Om konsten att göra intryck

Psykologiforskare och föreläsare **Angela Ahola** om vad som styr andras uppfattning om oss.

Arr: Kvinnligatalare.se

14.00–14.15 B08:71

Fri från migrän med stabilt blodsocker

Författaren **Kristina Ahlström** berättar om metoden som gör henne fri från migrän. Hon har i över 25 år hållit migränen borta genom att leva så att blodsockret är stabilt. Framför allt genom att äta regelbundet enligt tallriksmodellen. I år har hon skrivit en handbok om metoden.

Arr: MI Migrän info /MIAB förlag

14.00–14.20 B05:69

Språkpolicy i flerspråkiga förskolor

Ta del av forskning om hur språkpolicy i flerspråkiga förskolor och familjer samspelar med språkpolicy på en samhällelig och politisk nivå.

Arr: Linköpings universitet

14.00–14.20 D01:02

Ett attraktivt bibliotek

Petra Trobäck – hur inreda bibliotek för att maximera besökartalet – Föreläsningsserien Designa för ett öppet bibliotek.

Arr: Axiell

14.00–14.20 B06:62

Wilhelm von Humboldt och det moderna universitetet

Johan Östling om bildning, vetenskap och universitetets uppgift i går, i dag och i morgon.

Arr: Lunds universitet

14.00–14.20 E03:21

Barnens första språk – mångfald i fokus

Biblioteken i Norrbotten delar ut gåvoböcker på olika språk i syfte att främja läsning och nå ut till fler.

Arr: Norrbottens länsbibliotek

14.00–14.20 B06:70

Livsberättelser på nätet

Internet är en växande arena för berättelser om livet. Hur påverkar bloggare och sociala mediers villkor berättelserna?

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

14.00–14.20 B04:70

Lokalpressens roll och värde i vår samtid: Regionala pressprojektet

Det regionala pressprojektet (The RegPress Project) undersöker den lokala och regionala pressens betydelse för samhällsengagemang och lokalsamhälle.

Arr: Linnéuniversitetet

14.00–14.25 B07:28

Det sista museet

Är identitetspolitiken ett hinder för integration? **Johan Lundberg** berättar om sin senaste bok.

Arr: Timbro Förlag

14.00–14.30 C04:02

Skapande av hållbara framtider – en konst i sig?

Stina Oscarsson, regissör, dramatiker/författare och samhällsdebattör.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

14.00–14.30 C02:21

Finland inför 100 årsjubileet. Hanaholmen 40 år

Anu Koivunen, **Jarmo Lainio** och **Maria Romantschuk** om vad Finland och Sverige kan lära av varandra?

Arr: Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland, Kulturfonden för Sverige och Finland

14.00–15.00 C04:01

Prisutdelningar: Årets Hembyggsbok och Kulturhammaren

Varje år delar Sveriges Hembyggsförbund ut priset Årets Hembyggsbok i sin monter på Bokmässan.

Birger Svanström, ordförande för Sveriges Hembyggsförbund är prisutdelare. I år har 14 böcker från hela landet nominerats.

Arr: Sveriges Hembyggsförbund

14.00–15.00 C04:22

Träffa våra författare – mingla och ställ frågor

Dagens författare: **Jan-Ewert Strömbäck** som har skrivit *Upp till kamp!* **Monica Byekwaso** som har skrivit *Bästa brorsorna* och **Jerker Jansson** som har skrivit *Jag söker: Kärlek och Mitt liv med Asperger*.

Arr: MTM och LL-förlaget

14.00–17.00 B09:20

Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia

Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker.

Arr: Roslagstext

14.15–14.35 B03:51

Ständigt detta tävlande!

Charlotta Kåks Röshammar samtalar med kulturskribenten **Eva-Lotta Hultén** om *Klara färdiga gå!* En bok om konkurrens.

Arr: Arbetet

14.20–14.40 C05:21

Undervisningen mellan oss

Författaren **Anne-Marie Körling** i samtal med **Helena Reistad**, chefredaktör Pedagogiska magasinet. Tema: skolutveckling

Arr: Lärarförbundet, Lärarförbundet

14.30–14.50 B06:62

Vad betyder det?

Anna W Gustafsson och **David Håkansson** om förändringar i ordförrådet hos unga och om ökade språkflyttor i samhället.

Arr: Lunds universitet

14.30–14.50 B06:70

Läser någon längre?

Användningen av rörliga bilder i digitala former ökar i alla åldersgrupper. Men påverkar det egentligen läsningen?

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

14.30–15.00 C04:02

Karin Berglund

I sin nya bok *Det var en gång en trädgård: minnen från ett odlarliv*, berättar **Karin Berglund** om trädgårdar som gjort intryck.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

14.30–15.00 C02:21

Edith + Hagar = sant. Girl crush

Ebba Witt-Brattström och **Agneta Rahikainen** om Södergran + Olsson, om förälskelse, svartsjuka och iscensättning.

Arr: Schildts & Söderströms, Svenska litteratursällskapet i Finland

14.30–15.00 B09:19

Oanpassbara medborgare

Ett samtal utifrån boken *Oanpassbara medborgare* där journalisten **Hynek Pallas** gör nedslag hos aktivister och familjer, besöker ghetton och fotbollslag, går på museer och studerar historiska källor. Han visar hur romer i Tjeckoslovakien, och senare Tjeckien, i närmare 100 år behandlats som avvikande från normen. Och vad det har lett till.

Arr: ABF

15.00–15.20 C05:21

Lärares återkomst

Pedagogikprofessorn **Jonas Linderöth** kritiserar de pedagogiska idéer som funnits sedan 1990-talet och har en idé om hur lärarens roll kan återupprättas.

Arr: Natur & Kultur, Lärarförbundet

15.00–15.20 B05:69

Att rösta eller inte rösta

Vilka är det som röstar i val? Vilka faktorer påverkar sannolikheten att du engagerar dig politiskt? Dessa frågor diskuteras i föredraget.

Arr: Linköpings universitet

15.00–15.20 B06:62

Att använda metoder från litterärt skapande

Författarskolan i Lund avslöjar hur du kan utveckla studenters skrivande genom övningar och respons.

Arr: Lunds universitet

15.00–15.20 B06:70

Not for the many but with the many

Open design and innovation facilitating creativity in everyone? About creativity, myth, hype and the future of design.

Språk: engelska

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

15.00–15.20 E03:21

Mobibblan – från bokbuss till mobilt bibliotek

Hur nya behov ledde till ett nytt slags bibliotek i Sundsvall.

Arr: Länsbiblioteket Västernorrland

15.00–15.20 C02:05

Pressfriheten under hot

Hoten mot medier och journalister ökar. Varför? Samtal med **Cecilia Krönlein**, GP, och **Anna Skarhed**, JK.

Arr: TU – Medier i Sverige

15.00–15.30 B08:22

Storytel samtalar med Jonathan Stroud

Aktuell med Lockwood & Co-serien. Språk: engelska

Arr: Storytel

15.00–15.30 B00:21

Victor Estby signerar sin nya bok Under

En samling dagsverser och noveller.

Arr: Karnstedts förlag

15.00–15.30 C02:21

Osynliga djur och kreativt samarbete

Ulf Stark och **Linda Bondestam** om barnlitteratur, lekfullhet och kreativitet.

Arr: Förlaget

15.00–15.30 B09:19

Kunskapslyftet – Nästa stora frihetsreform

Kunskapslyftet – Nästa stora frihetsreform. En diskussion utifrån ABF:s rapport med samma namn.

Arr: ABF

15.00–16.00 C04:02

”De vita dropparna skördar sina offer”

Mjölkbönder avvecklas i snabb takt. Vem bryr sig? Författaren till *Spilld mjölk*, **Malin Sundin**, m fl medverkar.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

15.30–15.50 B06:62

Musik och lärande i barnets värld

Ylva Hofvander Trulsson om betydelsen av musikaliskt lärande för barns kreativitetsutveckling och sociala rörlighet.

Arr: Lunds universitet

15.30–16.00 B08:22

Storytel samtalar med A. Audhild Solberg

Aktuell med serien om Superbitcharna.

Arr: Storytel



BIBLIOTEKS
& berättar
scenen

D-HALLEN

Kultur i Väst

D02:09

INSTITUTIONEN FÖR SVENSKA SPRÅKET



Vill du lära dig mer om göteborgskan? Hur väl klarar du ett språkriktighetstest? Vad sa de egentligen i talen i Almedalen? Vilka nya ord finns i Svenska Akademiens ordlista?

Våra föredragshållare svarar på dessa frågor och många andra. Kom till vår monter och hämta ett program eller en gratis bok!

MONTER: B01:08

15.30–16.00 C02:21

Digital anarki eller civiliserad bildning?

Anu Koivunen och **Fredrika Lagergren Wahlin** om vad som sker med kunskapsbildningen i det digitala samhället.

Arr: Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland, Kulturfonden för Sverige och Finland

15.30–16.00 B09:19

Ett samtal om arbetarskrivare i Sverige 2016

Ett samtal om arbetarskrivare i Sverige 2016. **Jenny Wrangborg**, ordförande Arbetarskrivare.

Arr: ABF

15.40–16.00 C05:21

Politik och pedagogik – en biografi över Fridtjuf Berg

Ett samtal mellan författaren **Joakim Landahl**, docent i pedagogik och lektor i pedagogik med inriktning mot utbildningshistoria och **Gustav Fridolin**, utbildningsminister. Samtalet leds av **Helena Reistad** chefredaktör, Pedagogiska magasinet.

Arr: Lärarförbundet, Lärarförbundet

16.00–16.20 B06:62

Integriteten som försvann

Wilhelm Agrell om varför vi idag godtar en övervakning och registrering som för ett par decennier sedan varit otänkbar.

Arr: Lunds universitet

16.00–16.30 C04:02

Med fantasin som verktyg

Så inspirerar Berättarministeriet barn i områden med hög arbetslöshet att äga språket. **Reza Saleh** program- och driftsansvarig.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

16.00–16.30 B08:22

Storytel samtalar med Martin Svensson

Aktuell med boken *Sanningen om Dixie*.

Arr: Storytel

16.00–16.30 C02:21

Världens roligaste jobb?

Malin Klingenberg och **Joanna Vikström Eklöv** har gjort fyra barnböcker tillsammans.

Arr: Schildts & Söderströms

16.00–18.00 B06:70

K103 sänder live

Göteborgs studentradio sänder live. Intervjuer, diskussioner, observationer och annat spännande från årets bokmässan.

Arr: Göteborgs universitet



Stina Oscarsson, to 14.00

FOTO: MATTIAS AHLIN

16.30–17.00 C04:02

Fristad Sverige

Sverige, känt som liberala fristad för konstnärer. Vad händer när asyllagar och ett hårdare klimat för asylsökande begränsar Europa?

Arr: Centerpartiet

16.30–17.00 B08:22

Storytel samtalar med Meg Rosoff

Aktuell med boken *Jonathan bortom all kontroll*.

Språk: engelska

Arr: Storytel

17.00–17.30 C04:02

Skapa hållbara förändringar!

Välj rätt mat – en väg till hållbar livsstil. **Marilyn Mehlman**, Global Action Plan.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

17.00–17.30 B08:22

Storytel samtalar med Matt Haig

Aktuell med boken *Människorna*.

Språk: engelska

Arr: Storytel

17.00–17.30 B09:19

ABF:s litteraturpris delas ut *

ABF:s litteraturpris delas ut

Arr: ABF

FREDAG

23 SEPTEMBER

09.00–12.00 B09:20

Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia

Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker.

Arr: Roslagstext

09.00–19.00 Forskartorget Scen, B-hallen

Forskningens frontlinjer

Forskare och författare presenterar ett fullmatat program hela dagen på Forskartorget. Allt från visselblåsare till minnet. forskartorget.se

Språk: svenska/engelska

Arr: Forskartorget

09.30–10.00 C02:21

Kusligt!

Gudrun Wessnert och **Carina Wolff-Brandt** om Reg och Zack som åker till sin gammelfaster i en avsides by där det händer oförklarliga saker.

Arr: Vingpennan

10.00–10.20 B05:69

Från Truman till Trump

Religion och politik är starkt sammanvävda i USA men vilka faktorer måste vi ta i beaktande för att förstå händelserna på dagens politiska scen i USA?

Arr: Linköpings universitet

10.00–10.20 D01:02

Digitalisering och bibliotek

Boris Zetterlund pratar om hur digitaliseringen påverkar våra bibliotek. Föreläsningsserien Digitalisering och bibliotek.

Arr: Axiell

10.00–10.20 B06:70

Hatretorik och nakna bröst

Vad sätter gränserna för yttrandefriheten på Internet? Moral, censur, personlig integritet? Vilken mediekultur skapar det?

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

10.00–10.30 C04:02

Kulturavret som resurs för gemenskap i lokalsamhället

Jan Nordwall, generalsekreterare Sveriges Hembygdsförbund.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

10.00–10.30 B08:22

Storytel samtalar med Pernilla Gesén

Aktuell med Dagbok för utvalda serien.

Arr: Storytel

10.00–10.30 C02:21

Sverigefinnar och finlands-svenskar – osynliga i två länder?

Henrik Meinander, **Maria Wetterstrand**, **Jarmo Lainio** och **Lotta Hoppu** om språkliga minoriteter.

Arr: Svenska Finlands folkting, det finska förvaltningsområdet i Göteborgs stad, Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland

10.00–10.30 B09:19

Hundarna på huvudgatan

Författaren **Elin Grelsson** berättar om sin bok *Hundarna på huvudgatan*. En roman om politisk och religiös tro, och samtidigt en vardagsnära betraktelse över två samhällsinstitutioner som format Sverige, men vars kraft är i avtagande: kyrkan och socialdemokratin.

Arr: ABF

10.00–11.00 C04:22

Träffa 8 Sidors chefredaktör

Ta chansen att träffa 8 Sidors chefredaktör **Bengt Fredrikson** och ta reda på allt om hur det är att arbeta med en nyhetstidning på lättläst svenska.

Arr: 8 Sidor – lättlästa nyheter

10.00–11.00 B06:71

BHS Mentorprogram

Är du nyfiken på att bli mentor? Är du nyfiken på att bli mentorer? Välkommen att träffa och prata med ansvariga för programmet och andra mentorer!

Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

10.30–10.50 B06:70

Tvärvetenskaplig expedition till Svalbard

En av Linnés lärjungar åkte till Svalbard 1758. 2016 genomfördes en forskningsexpedition i hans fotspår.

Arr: Göteborgs universitet

10.30–10.50 D01:02

Utskrifter för bibliotek

Princh är en utskriftslösning med online-betalning. Anpassad för bibliotek. Föreläsningsserien Digitalisering och bibliotek.

Arr: Axiell Sverige

10.30–11.00 C02:21

Osynliga djur och kreativt samarbete

Linda Bondestram, **Ulf Stark** och **Jenny Lucander** om barnlitteratur, lekfullhet och kreativitet.

Arr: Förlaget

10.30–11.00 B08:22

Storytel samtalar med Christina Lindström

Aktuell med ungdomsboken *Jack*.

Arr: Storytel

10.30–11.00 C04:02

Seniorer tar plats: Punkare och proggare

Punkare på 60-talet, senior på 2000-talet. Kan man ha den mentala tuppkammen kvar som senior 2016?

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

10.30–11.00 B09:19

Ett samtal om rasistiska stereotyper och afrofofi

Ett samtal om rasistiska stereotyper och afrofofi. Medverkar gör **Malcolm Momodou Jallow**, människorättsaktivist och ordförande för Afrosvenskarnas Forum för Rättvisa, **Faaid Ali-Nurr**, projektledare Afrosvenskarnas riksförbund och **Joanna Rubin Dranger**, professor i illustration vid Konstfack.

Arr: ABF



Börshus, sommarnöje och kulturhus – Higab berättar om tre olika byggprojekt

Föredrag

Fredag – söndag

Kl. 15–15.20,

Staden-scenen, plan 2

Higab på Bokmässan

Träffa oss i monter F01:60!

higab 50 1966-2016



PJ Anders Linder och Lotta Gröning samtalar med Sveriges främsta fackboksförfattare.

Välkomna som TV-publik och passa på att ta ditt exemplar av den senaste tidskriften!

AXESS TV
VETENSKAP BILDNING TRADITION

Monter C04:41

MONTERPROGRAM FREDAG

10.40–11.00 C05:21

Att undervisa nyanlända

Hör läraren **Anna Kayas** egen utvecklingsresa och om hennes erfarenheter, framgångsfaktorer och metoder för effektiv undervisning av nyanlända elever.
Arr: Natur & Kultur & Läraförbundet

11.00–11.20 B05:69

Från läsning av bok till analys av Big Data

Får vi fram olika "Hans Roslings" i alla klassrum genom att tillgängliggöra kraften som visuella, interaktiva analysverktyg kan ge lärare & elever?
Arr: Linköpings universitet

11.00–11.20 B06:62

Ökenfäderna och den antika bildningen

Samuel Rubenson om öknen som platsen där antiken förvandlades till medeltid.
Arr: Lunds universitet

11.00–11.20 E03:21

Orter och ställen. Om platsens betydelse för skrivandet

Presentation av en regional antologi med texter från 21 författare i region Jämtland Härjedalen.
Arr: Region Jämtland Härjedalen

11.00–11.30 B00:21

Karlssons pojke

Torgny Karnstedt presenterar och signerar sin nya bok *Karlssons pojke*. En samling noveller om liv, arbete och barn.
Arr: Karnstedts förlag

11.00–11.30 C02:21

När tsaren gick på grund – Peter den stores krigståg 1714

Inger Östman om märkliga fynd som gjorts ute på en liten ö i Kvarken.
Arr: Litorale

11.00–11.30 B09:19

Karolina Ramqvist

Författaren **Karolina Ramqvist** är aktuell med berättelsen *Det är natten* – en skildring av splittringen mellan yrkesroll och modersroll, att vara kvinnlig författare och värna om det egna rummet.
Arr: ABF

11.00–11.30 B08:22

Jonathan Stroud signerar hos Storytel

Aktuell med *Lockwood & Co.*-serien.
Språk: engelska
Arr: Storytel

11.00–12.00 C04:02

Folkbildning – varför det?

Vad är bildning? Spelar bildningsbegreppet någon roll på 2000-talet? Har studieförbunden och folkbildningstanken förändrats i takt med tiden? Debatt.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

11.15–11.35 B03:51

Från arbetsplatsolyckor till Blackpower

Charlotta Kåkas Röshammar samtalar med **Anneli Jordahl** om hennes roman *Som hundarna i Lafayette Park*.
Arr: Arbetet

11.15–11.45 B06:71

Folkbibliotek och flyktingar

Samtal utifrån seminariet med samma namn om folkbibliotekens arbete med nyanlända. Vad kan och bör biblioteken göra och vilken funktion ska de ha?
Medv: **Anja Dahlstedt, AnnMari Davidsson, Katarina Michnik, Niclas Lindberg, Pia Carlsson, Torbjörn Nilsson, Amanda Glimstedt**
Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås

11.20–11.35 E04:09

Om hedersvåld med hyllad Sommarpratarna

Opinionsbildare **Sara Mohammad** är grundare av föreningen Glöm Aldrig Pela och Fadime som kämpar mot hedersvåld.
Arr: Kvinnligatalare.se

11.20–12.00 C05:21

Det synliga barnet

Författaren **Martina Lundström** i samtal kring boken *Det synliga barnet* tillsammans med **Helena Ingvarsdotter**, chefredaktör Tidningen Förskolan.
Arr: Läroförlaget, Läroförbundet

11.30–11.50 B06:70

Vad är läsning?

Hur beskrivs läsning? Bör läsning vidgas till att omfatta tolkning av bild, text och ljud? Vad blir följderna av olika läskonceptioner?
Arr: Göteborgs universitet

11.30–11.50 B06:62

Sexuell assistans – är det möjligt?

Jens Rydström om sexuell assistans för personer med funktionsnedsättning – går det att ha i Sverige?
Arr: Lunds universitet

11.30–12.00 B08:22

Storytel samtalar med Christoffer Holst

Aktuell med boken *Mindfulness för losers*.
Arr: Storytel

11.30–12.00 C02:21

En sång ur kylan

Sonja Nordenswan om en fiktiv släktkrönika som spänner över tre generationer och utspelar sig på en liten irländsk ö.
Arr: Litorale

11.50–12.05 E04:09

Snacka snyggt!

Kan du tala så kan **Elaine Eksvärd** lära dig konsten att få folk att lyssna. Sveriges främsta retorikkonsult ger dig vardagsmakt.
Arr: Kvinnligatalare.se

12.00–12.20 C05:21

Utmärkt skolutveckling på vetenskaplig grund

Skolstrategen **Per Kornhall** och skolforskaren **Daniel Sundberg** samtalar om vilka strategier som lyfter skolors resultat och skapar hållbar förbättring.
Arr: Natur & Kultur

12.00–12.20 B06:70

På moderskapets skuggsida

Hur ser dagens självbiografier om förlösningsdepression ut? Vad ger de för föreställningar om moderskap, vilka tabun finns?
Arr: Göteborgs universitet

12.00–12.20 B06:62

Fem musikpersonligheter i svensk exil i skuggan av nazismen och kalla kriget

Henrik Rosengren om "tyskhet", övervakning och främlingskap.
Arr: Lunds universitet

12.00–12.30 C04:02

Björn Haglund och Martin Widman

Att döda en människa: På spaning efter det första kriget är en bok fylld av funderingar kring vårt innersta väsen.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.00–12.30 C02:21

Feministisk fantasy

Maria Turtschaninoff om kvinnlig underkastelse och styrka och om våldsamt patriarkal verklighet i mytens form.
Arr: Förlaget, Berghs Förlag

12.00–12.30 B09:19

Vad är bildning?

Vad är bildning? Vad borde det vara? Vem är det som ska bildas, och vem är det som ska bilda? Har synen på bildning förändrats? Hur då? Och hur ser vi på bildning i framtiden? Det historiska perspektivet diskuteras men blicken är fäst mot samtiden och inte minst mot framtiden. Vad kan bildning betyda för individen och för samhället i det offentliga samtalet? Medverkar gör **Elnaz Baghlanian, Calle Nathansson** med flera. Ett samarrangemang med Folkets Hus och Parker.
Arr: ABF

12.00–12.30 B08:22

Helene Tursten signerar hos Storytel

Aktuell med *Sandgrav*.
Arr: Storytel

12.30–12.50 B06:70

Framtiden behöver en ny och hållbar företagsamhet!

Utbildning av hållbara entreprenörer genom nära samverkan med företag kan förändra vår framtid. Hur?
Arr: Göteborgs universitet

12.30–12.50 B06:62

Det goda seminariet

Marie Cronqvist och **Alexander Maurits** om forskarseminariet som kultur, lärandemiljö och arbetsform.
Arr: Lunds universitet

12.30–13.00 C04:02

Det blodiga parlamentet

Ulf Peter Hallberg om sina nyöversättningar av fyra Shakespeare-tragedier i Norstedts klassikerserie.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.30–13.00 C02:21

Om ensamhet och begär

Hannele Mikaela Taivassalo om att vara den som begär, i kontrast till att vara begärlig.
Arr: Förlaget

12.30–13.00 B08:22

Pia Hagmar signerar hos Storytel

Aktuell med *Den rutiga zebran*.
Arr: Storytel

12.40–13.00 C05:21

Hellre små steg än stora kliv

Författaren **Fredrik Ahlén** i samtal med **Gertrud Svensén**. Tema specialpedagogik
Arr: Läroförlaget, Läroförbundet

13.00–13.20 B05:69

Framtidens skadeplatser

Hur ser framtidens skadeplatser ut? Vilka krav ställs på respons? Hur måste samhället gemensamt agera vid räddningsinsatser? Föredraget ger dig svaren
Arr: Linköpings universitet

13.00–13.20 B06:70

Ny företagsform i Sverige?

Comeback i arbetslivet? Hos arbetsintegrerande sociala företag står kompetensutveckling, gemenskap och delaktighet i fokus.
Arr: Göteborgs universitet

13.00–13.20 B06:62

Den okände Jesus – berättelsen om en profet som misslyckades

Cecilia Wassén och **Tobias Hägerland** om den historiske Jesus bortom trosbekännelserna.
Arr: Lunds universitet

13.00–13.20 E03:21

Arvet från en uppfinnare

Anna Sundström Lindmark om sin bok *I skuggan av ett geni*. Och om att lära känna en död farfar och bli besatt av sin historia.
Arr: Länsbiblioteket, Region Västerbotten

13.00–13.20 B04:70

Bland tråtor, slagsmål och misshandlingar. Om kvinnligt våld i 1800-talets Sverige

Från ett pågående forskningsprojekt om kvinnors våldsutövning i 1800- och 1900-talets Sverige. Hur tolkades och hanterades våldsamma kvinnor?
Arr: Linnéuniversitetet

13.00–13.25 B07:28

Invandringen och opinionen

Sveriges invandringspolitik har förändrats radikalt. **Peter Esaïsson** och **Andreas Johansson Heinö** om opinionens roll.
Arr: Timbro Förlag

13.00–13.30 C04:22

Träffa 8 Sidors chefredaktör

Ta chansen att träffa 8 Sidors chefredaktör **Bengt Fredrikson** och ta reda på allt om hur det är att arbeta med en nyhetstidning på lättläst svenska.
Arr: 8 Sidor – lättlästa nyheter

13.00–13.30 B08:22

Storytel samtalar med Johan Egerkrans

Aktuell med boken *Nordiska Gudar*.
Arr: Storytel

13.00–13.30 C02:21

Barnmorskor på 1700-talet

Kirsi Vainio-Korhonen om synen på kropp och sexualitet och om en kvinnlig yrkesgrupp som både hyllats och föraktats.
Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland

13.00–13.30 C04:02

Hiphop i montern! Hiphop in da house!

Hur skriver man de bästa raderna? Hur låter hiphopen i dag? Vilka perspektiv hörs? Vilka saknas?
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

13.00–13.30 B09:19

Caparrós – om världshungern

Hungern dödar fler människor varje år – varje dag – än hiv, tuberkulos och malaria tillsammans. Det är människan som har uppfunnit hungern. **Martín Caparrós** är en prisbelönt argentinsk författare, översättare och journalist.
Arr: ABF



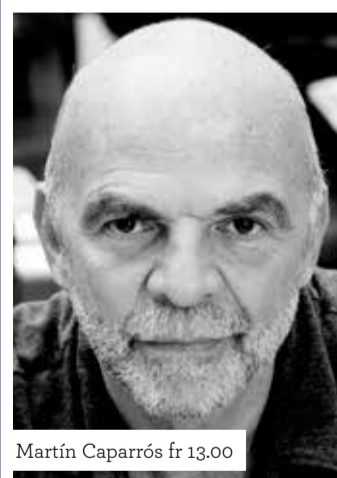
Anneli Jordahl, fr 11.15



Helene Tursten, fr 12.00



Fredrik Ahlén, fr 12.40



Martín Caparrós fr 13.00



Kristina Ahlström fr 14.00

13.20–13.40	C05:21	Att undervisa nyanlända Hör läraren Anna Kayas egen utvecklingsresa och om hennes erfarenheter, framgångsfaktorer och metoder för effektiv undervisning av nyanlända elever. Arr: Natur & Kultur
13.20–13.40	B04:70	Hat, förtvivlan och kärlek. Kvinnors dödliga våld under senare delen av 1800-talet Från ett pågående forskningsprojekt om kvinnors dödliga våld under senare delen av 1800-talet. Mot vem eller vilka riktades detta våld? Varför? Arr: Linnéuniversitetet
13.30–13.40	D01:02	Årets Axiell Arena 2016 * Axiell Sverige delar ut pris för den bästa och mest innovativa Axiell Arena 2016. Arr: Axiell
13.30–13.50	B06:70	Systrar att hyra Sjuksköterskor arbetade i början av 1900-talet vid så kallade sjuksköterskebyråer. Vad kan dåtidens yrkeskultur säga oss idag? Arr: Göteborgs universitet
13.30–13.50	C04:22	Om dagstidningen som taltidning – för dig som arbetar på bibliotek Taltidningen borde vara en självklarhet på biblioteket. Men vad är det och hur gör man för att läsa den? Ida Löfman från MTM berättar. Arr: MTM
13.30–13.50	B06:62	Livsvittnet Majken Johansson Paul Tenngart om poeten Majken Johansson – vars författarskap var lika betydande som hennes liv var dramatiskt. Arr: Lunds universitet
13.30–13.55	B07:28	Identitetspolitik och integration Är identitetspolitiken ett hinder för integration? Johan Lundberg samtalar om sin senaste bok med Ulrika Knutson . Arr: Timbro Förlag
13.30–14.00	C04:02	Om alla säger fel, blir det rätt då? Lars-Gunnar Andersson , professor i modern svenska, kåserar om det svenska språkets utveckling. Arr: Studieförbundet Vuxenskolan
13.30–14.00	C02:21	Naturfenomen med Ulf Stark och Peter Mickwitz Ett samtal om sällsamma ting i naturen som Glädje och Sorg, Smyglar och Vadfiskar. Arr: Förlaget
13.30–14.00	B06:71	Toleransen mot intoleransen Samtal baserat på seminariet med samma namn. En nazistsympatiserande gymnasieelev stängs av. Rätt? Fel? Om juridik, etik och den svenska skolan. Medv: Kennert Orlenius . Arr: Bibliotekshögskolan, Högskolan i Borås
13.30–14.30	G02:08	Boksignering Carolina Klintefelt Carolina Klintefelt signerar sin spännande fantasybok <i>Boken Mel-lan Världarna</i> . Arr: Verbum
14.00–14.15	B08:71	Fri från migrän med stabilt blodsocker Författaren Kristina Ahlström berättar om metoden som gör henne fri från migrän. Hon har i över 25 år hållit migränen borta genom att leva så att blodsockret är stabilt. Framför allt genom att äta regelbundet enligt tallriksmodellen. I år har hon skrivit en handbok om metoden. Arr: MI Migrän info /MIAB förlag
14.00–14.20	B05:69	Medborgerlig bildning Vad innebär det för migranter att bildas till medborgare inom vuxenutbildning och folkbildning? Tas erfarenheter tillvara? Vem inkluderas? Exkluderas? Arr: Linköpings universitet
14.00–14.20	B06:62	Väggen – en utbränd psykiaters noteringar Pia Dellson om utmattningssyndrom och forskandets glädje och risker för hjärnan. Arr: Lunds universitet
14.00–14.20	E03:21	Deckare över gränserna Tove Alsterdal skriver om gränsland, från Tornedalen till södra Spanien och Svarta Havets kust. Nu aktuell med ny thriller. Arr: Norrbottens länsbibliotek
14.00–14.20	B06:70	Språk som inte finns? Språk lär oss om folks identitet och visdom. Men de flesta är inte väl beskrivna. En del är på väg att försvinna. Hur påverkar det vår kunskap om omvärlden? Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet
14.00–14.20	B04:70	Att förändras i mötet med en lärarutbildning – om kreativitet, bildpedagogik och högskolepedagogik Om en studie av vad högre utbildning kan betyda för studenters läroprocesser när själva utbildningen utmanar den egna förståelsen av ämnet. Arr: Linnéuniversitetet
14.00–14.20	C05:21	Hellre små steg än stora kliv Författaren Fredrik Ahlén i samtal med Gertrud Svensén . Tema specialpedagogik Arr: Läroförbundet, Läroförbundet
14.00–14.30	B08:22	Storytel samtalar med Malin Persson Giolito Aktuell med boken <i>Störst av allt</i> . Arr: Storytel
14.00–14.30	C02:21	Slavhandel och slaveri under svensk flagg Holger Weiss om det svenska slaveriet under 1700-talet och om att moralisera historia. Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland
14.00–14.30	C04:01	Vanliga människors historia Dick Harrison , professor i historia vid Lunds universitet. Arr: Sveriges Hembygdsförbund
14.00–14.45	B09:19	Klassisk läsecirkel av Gun-Britt Sundströms Maken Medverkar gör Annina Rabe , litteraturkritiker. Lena Mossegård , regissör och skådespelare – regisserar <i>Maken</i> på Riksteatern hösten 2017. Patrik Lundberg , författare samt Philip Teir , författare och kritiker och Alle Eriksson , förläggare. Arr: ABF
14.00–15.00	C04:22	Träffa våra författare – mingla och ställ frågor Dagens författare: Sara Teleman som har skrivit <i>Rösträtt för kvinnor</i> . Arr: MTM och LL-förlaget
14.00–15.00	C04:02	Får man uttrycka vad som helst? Är det fritt att säga, skriva och trycka vad man vill? Riksdagspolitiker och publicister debatterar demokratis gränser. Arr: Studieförbundet Vuxenskolan
14.00–18.00	B09:20	Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker. Arr: Roslagstext
14.30–15.00	B08:22	Storytel samtalar med Helene Tursten Aktuell med boken <i>Sandgrav</i> . Arr: Storytel
14.30–15.00	C02:21	Varifrån kommer orden? Peter Sandström, Birgitta Boucht och Zinaida Lindén om olika sätt att inspireras, om lusten och förbannelsen med att skriva. Arr: Schildts & Söderströms
14.30–15.00	B07:42	Fakta som inspirerar till nya matvanor Fråga näringsfysiologen Kristina Andersson allt om kost och hälsa och få hennes nya bok <i>Eat Clean</i> signerad. Arr: Tukan förlag
14.40–15.00	C05:21	Lägre PISA-resultat med datorer i undervisningen? Skolutvecklaren Per Kornhall och läraren Daniel Barker om hur datorer och IT ska användas för att bli självklara verktyg i utvecklingen av skolan. Arr: Natur & Kultur
14.45–15.00	B05:73	Sticka! Egna modeller och fler detaljer Ny bok av Ulla Engquist . Andra boken med fler detaljer och hur du gör dina egna stickmodeller. Arr: Hemslojdens förlag
15.00–15.20	B05:69	Näringslivet och skandinavisk kultur Professor Hans Sjögren presenterar hur den nordiska välfärdsmodellen genomsyrar varumärken som Lego, Ikea och SAS för att skapa kommersiell nytta. Arr: Linköpings universitet
15.00–15.20	B06:62	Gud om vi ska talas vid du och jag så måste jag vara helt ärlig Samtal med Ann Heberlein om hennes svidande uppgörelse med Gud. Arr: Lunds universitet
15.00–15.20	B06:70	Hur kan litteratur upplevas som så hotfull av den politiska makten? Hör några poetiska röster, från Mellanöstern, poeter vars utsatthet också är vår. Språk: svenska/engelska Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet
15.00–15.20	E03:21	Där du är ska centrum vara Litteraturvetaren Erik Jonsson om sin kommande bok, ett välbehövligt bidrag till den norrländska litteraturhistorien. Arr: Länsbiblioteket Västerorrland
15.00–15.20	C02:05	Dawit Isaak fängslad 15 år utan rättegång Vad vet vi om läget för fängslade journalisten Dawit Isaak? Samtal med Martin Schibbye och Brit Stakston . Arr: TU – Medier i Sverige
15.00–15.25	B07:28	Putin och propagandan Hur använder Ryssland medier i krigföringen och hur hanterar svenska journalister propagandan? Stefan Olsson och Anna-Lena Laurén . Arr: Timbro Förlag
15.00–15.30	B03:65	Släkten Duboix Föredrag om <i>Släkten Duboix</i> , en historisk släktkrönika från Frankrike. Arr: Carin Myrberg Agency
15.00–15.30	C04:02	I köket hos Maj – en hemmafrus bästa recept Kristina Sandberg och Lotta Kühlhorn har samlat ett 100-tal klassiska recept hämtade ur Maj's bokhylla. Arr: Studieförbundet Vuxenskolan
15.00–15.30	C04:22	Träffa 8 Sidor's chefredaktör Ta chansen att träffa 8 Sidor's chefredaktör Bengt Fredrikson och ta reda på allt om hur det är att arbeta med en nyhetstidning på lättläst svenska. Arr: 8 Sidor – lättlästa nyheter
15.00–15.30	B00:21	Victor Estby signerar Under Victor Estby presenterar och signerar sin nya bok <i>Under</i> , en samling dagsverser och noveller. Arr: Karnstedts förlag
15.00–15.30	C02:21	Rid söderut med vinden Nalle Valtiala om en cykelfärd på 1960-talet från San Francisco till Los Angeles, och om Beatles-febern och mordet på Kennedy. Arr: Litorale
15.00–15.30	B07:42	Skrämmande, mörkt och högaktuellt om terrorism Träffa och ställ frågor till säkerhets-experten Erik Lewin som också signerar sin bok <i>Operation Saif</i> . Arr: Tukan förlag
15.00–15.30	B09:19	Sofi Oksanen i samtal med Stefan Ingvarsson Författaren Sofi Oksanen är aktuell med romanen <i>Norma</i> – ett mörkt familjedrama med magiska undertoner. Oksanen väver elegant ihop det förlutna med nutiden. Samtalsledare: Stefan Ingvarsson , Sveriges kulturråd i Moskva. Arr: ABF
15.00–15.30	B08:22	A. Audhild Solberg signerar hos Storytel Aktuell med serien om Super-bitcharna. Arr: Storytel
15.00–15.30	C04:01	Hembygdsrörelsen 100 år Med Sveriges Hembygdsförbund. Arr: Sveriges Hembygdsförbund
15.00–15.50	C04:20	Björn Ranelid delar ut Björn Ranelid Priset 2016 * Författaren Björn Ranelid delar ut Björn Ranelid Priset 2016. Arr: Lärarnas Riksförbund i samarbete med Björn Ranelid
15.00–16.00	B08:52	Tage Erlanders Dagböcker 1969 Möt Sven och Lillemor Erlander . Signering av den senaste dagboksvolymen. Varmt välkommen! Arr: Gidlunds förlag
15.20–15.40	C05:21	Hur man älskar ett barn /Janusz Korczak Författaren Sven Hartman i samtal med Gertrud Svensén . Tema barnsyn. Arr: Läroförbundet, Läroförbundet
15.30–15.50	B06:62	Tänk om – om kontrafaktisk historia Klas-Göran Karlsson och Kim Salomon om den kontrafaktiska historieskrivningens möjligheter och gränser. Arr: Lunds universitet
15.30–15.50	B04:70	Digital Humanities – opportunities and challenges A presentation of a cross-sector research initiative at Linnaeus University which will bring both opportunities and challenges to the Linnaeus region. Språk: engelska Arr: Linnéuniversitetet
15.30–15.55	B07:28	Den duktiga flickans revansch Alice Teodorescu om det svenska framgångsföraktet och varför diskussionen om duktighet egentligen handlar om rättvisa. Arr: Timbro Förlag
15.30–16.00	C04:02	Lars H Gustafsson I boken <i>Relationsrevolutionen</i> står mötet mellan barn och vuxen i centrum. Hur ser vi på barn och hur ser barnen på oss? Arr: Studieförbundet Vuxenskolan
15.30–16.00	B09:19	Ett samtal om läsförståelse Språket är en av hörnstenarna i demokratin. Läskunnighet och läsförståelse är en förutsättning för att du och alla vi andra ska ha möjlighet att kunna påverka både den egna livssituationen men också samhället i stort – ett samtal om läsförståelse. Marianne Högmark , ABF och. Maria Legge , Transport. Arr: ABF
15.30–16.00	C02:21	Kosmopolitiska katastrofer Zinaida Lindén om hur kulturer berikar varandra och om vikten av att vi lyssnar på varandras berättelser. Arr: Schildts & Söderströms

* = Prisutdelning

MONTERPROGRAM FREDAG/LÖRDAG

15.30–16.00 B08:22

Storytel samtalar med Anna Fredriksson

Aktuell med boken *Avskedsfesten*.
Arr: Storytel

15.45–16.00 B05:73

Papper och stygn – Ny bok från Hemslöjden

Bokbindare **Monica Langwe** berättar och visar modeller från nya boken. Varje dag 10.45 och 15.45 i monter.
Arr: Hemslöjdens förlag

16.00–16.15 B08:71

Fri från migrän med stabilt blodsocker

Författaren **Kristina Ahlström** berättar om metoden som gör henne fri från migrän. Hon har i över 25 år hållit migränen borta genom att leva så att blodsockret är stabilt. Framför allt genom att äta regelbundet enligt tallriksmodellen. I år har hon skrivit en handbok om metoden.
Arr: MI Migrän info /MIAB förlag

16.00–16.20 C05:21

Nätmobbing – vad måste skolan göra?

Minst 1 av 10 elever är drabbade av nätmobbing och skolan har ett ansvar att utreda och åtgärda dessa situationer. Men hur görs det på bästa sätt?
Arr: Natur & Kultur

16.00–16.20 B06:62

Kjetil lär sig flyga

Sara Snogerup Linse och **Kyrre Thalberg** om den påhittige draken Kjetil som upptäcker att det kan vara en fördel att vara annorlunda.
Arr: Lunds universitet

16.00–16.20 B04:70

Hur utbildas författare och kritiker?

Ett samtal med **Magnus Eriksson**, lärare i Kreativt skrivande vid Linnéuniversitetet och själv både författare och kritiker.
Arr: Linnéuniversitetet

16.00–16.30 C02:21

Den sverigefinska minoritetens utmaningar

Jarmo Lainio, **Anu Koivunen** och **Olav S. Melin** om den svenska minoritetspolitikens framsteg och brister.
Arr: Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland, Kulturfonden för Sverige och Finland, Tankesmedjan Magma

16.00–16.30 C04:02

Matens makt

Leif Mannerström och **Britt-Marie Mattsson** har skrivit en bok tillsammans om måltidens viktiga roll i världspolitiken förr och nu.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

16.00–16.30 B09:19

Ett ideologiskt och filosofiskt samtal om Sveriges nya migrationspolitik

Emma Persson, jurist och **Kristina Lindqvist**, DN Kultur, ger sina perspektiv.
Arr: ABF

16.00–17.00 B08:52

Signering: möt Kerstin Vinterhed

Sorgen i Palestina handlar om förlust och om den smärtsamma konflikten i Israel och Palestina. Hur bära sorg?
Arr: Gidlunds förlag

16.00–18.00 B06:70

K103 sänder live

Göteborgs studentradio sänder live. Intervjuer, diskussioner, observationer och annat spännande från årets bokmässor.
Arr: Göteborgs universitet

16.15–16.35 B03:51

Är Kristus med på migrationsverkets förvar?

Yarden har blivit film och **Kristian Lundberg** är nu aktuell med *Gud är inte ett främmande namn*. **Vesna Prekopic** intervjuar.
Arr: Arbetet

16.30–16.50 B06:62

Ursprung – livets början och dess framtid

Ulf Ellervik diskuterar livets kemi. Vad är liv, hur startade det och vart är vi på väg?
Arr: Lunds universitet

16.30–17.00 C04:02

Kvinnor i strid

Anna Larsdotter skildrar kvinnor som genom historien deltagit i krig som soldater, piloter, prickskyttar eller vårdpersonal.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

16.30–17.00 B08:22

Storytel samtalar med Jenny Rogneby

Aktuell med *Leona*-serien.
Arr: Storytel



Leif Mannerström och Britt-Marie Mattsson, fr 16.00



Kristian Lundberg, fr 16.15



Lina Kalmtegg, lö 10.00



Märta Tikkanen, lö 10.30

16.30–17.00 C02:21

Poesins klurighet

Heidi von Wright och **Ralf Andtbacka** om poesins verklighet och fortbestånd och lite om dess klurighet.
Arr: Förlaget, Schildts & Söderströms

16.30–17.00 B09:19

Välkommen hit! Om ABF:s asylverksamhet

ABF om hur man arbetar med sin asylverksamhet.
Arr: ABF

17.00–17.30 C04:02

Roten till det onda

Ingmar Karlsson om uppdelningen av Mellanöstern och den historiska bakgrunden till dagens politiska och humanitära katastrofer.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

17.00–17.30 C02:21

Mannen på drift

Peter Sandström och **Ebba Witt-Brattström** om när fru gör karriär och bara kommer hem för att lämna sin tvätt.
Arr: Schildts & Söderströms

17.00–17.30 B08:22

Siri Pettersen & Lars Wilderäng signerar hos Storytel

Aktuella med *Korpringarna*-serien resp *Stjärnklart*-serien.
Arr: Storytel

17.15–17.35 B03:51

Lättläst kamplitteratur

Vesna Prekopic talar med **Sara Teleman** (*Rösträtt för kvinnor*) och **Jan-Ewert Strömbäck** (*Upp till kamp*) om att skriva lättillgängligt.
Arr: Arbetet

17.30–18.00 C04:02

Sydafrikas historia

Journalisten **Andreas Karlsson** har skrivit det första moderna standardverket om Sydafrikas historia på svenska.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

17.30–18.00 B08:22

Johan Egerkrans signerar hos Storytel

Aktuell med *Nordiska gudar*.
Arr: Storytel

18.00–18.30 B03:65

Släkten Duboix

Föredrag om *Släkten Duboix*, en historisk släktkrönika från Frankrike.
Arr: Carin Myrberg Agency

18.00–18.30 B07:28

Politisk satir

Hur mår den politiska satiren i Sverige och vad kan vi lära oss av döda vita män? Med **Viktor Barth-Kron**.
Arr: Timbro Förlag

18.00–19.00 C04:02

Poetry slam

Möt nya talanger som tävlar i estradpoesi.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

18.00–19.00 B05:02

Stiftelsen Sveriges Sjömanshus litteraturpris *

Stiftelsen Sveriges Sjömanshus delar ut sitt årliga litteraturpris.
Arr: Stiftelsen Sveriges Sjömanshus

LÖRDAG

24 SEPTEMBER

09.00–12.00 B09:20

Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia

Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker.
Arr: Roslagstext

09.00–18.00 Forskartorget Scen, B-hallen

Forskningens frontlinjer

Forskare och författare presenterar ett fullmatat program hela dagen på Forskartorget. Allt från hjärnan till rymden. forskartorget.se
Språk: svenska/engelska
Arr: Forskartorget

09.30–10.00 C04:02

Ulrika Nandra

De oanständiga – en reportagebok om medelklassens sexuella revolution i det moderna Indien där de "oanständiga" kvinnorna bryter ny mark.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

09.30–10.00 C02:21

En sång ur kylan

Sonja Nordenswan om en fiktiv släktkrönika som spänner över tre generationer och utspelar sig på en liten irländsk ö.
Arr: Litorale

09.30–10.00 B09:19

Ebba Witt-Brattström

Ebba Witt-Brattström talar om skrivandet, om litteraturen. Om att gestalta livets universella svårigheter genom skönlitteraturen
Arr: ABF



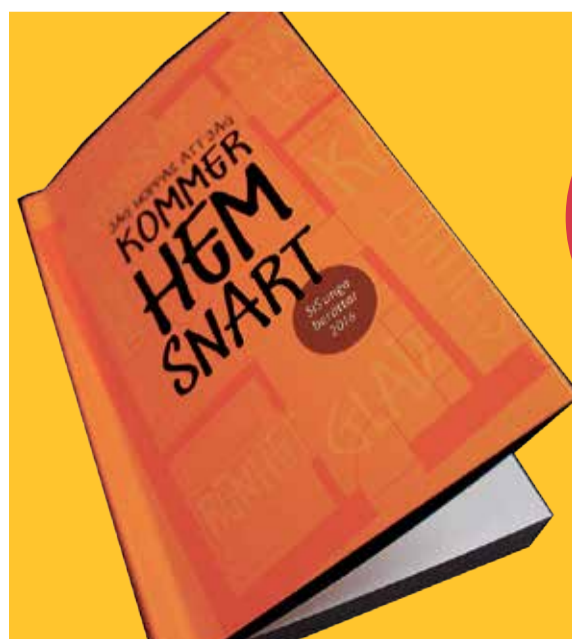
Sveriges Frimärksungdom

Besök vår monter

A02:01

Här hittar du många frimärken och får ett otroligt erbjudande

www.sfu.se



SiS på Bokmässan, monter C02:31

Hämta ditt gratis-exemplar i SiS monter.

Statens institutionsstyrelse SiS

- 10.00–10.15 B08:71
Fri från migrän med stabilt blodsocker
Författaren **Kristina Ahlström** berättar om metoden som gör henne fri från migrän. Hon har i över 25 år hållit migränen borta genom att leva så att blodsockret är stabilt. Framför allt genom att äta regelbundet enligt tallriksmodellen. I år har hon skrivit en handbok om metoden.
Arr: MI Migrän info /MIAB förlag
- 10.00–10.20 B05:69
Arsenik och gamla spetsar
Ur ett historiskt perspektiv handlar växtskydd om t ex otäcka gifter och handplockning av larver, men är dessa metoder relevanta även idag?
Arr: Linköpings universitet
- 10.00–10.20 B06:70
Satir, humor och yttrandefrihet
Satir lyfts ofta fram som ett medel för att kritisera makten och har så gjort i alla tider. Kan man skämta om allt? Har yttrandefriheten någon begränsning?
Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet
- 10.00–10.20 B04:70
Om antologin Svensk poesi
Ett samtal med lyrikforskaren och Tranströmerexperten **Niklas Schiöler** om den största svenska poesiantologin någonsin.
Arr: Linnéuniversitetet
- 10.00–10.30 C02:21
Pehr Stenberg – norrländsk student vid Kungliga akademien i Åbo 1779–1789
Fredrik Elgh om Stenbergs leverbeskrivning.
Arr: eddy.se
- 10.00–10.30 B09:19
Jag såg livet tvingas i mig
Lina Kalmteg är aktuell med romanen *Jag såg livet tvingas i mig*. En roman som skildrar en ung kvinnas orubbliga sätt att möta livet, ett sätt som får världen utanför att förlora all mening.
Arr: ABF
- 10.00–10.30 B08:22
Storytel samtalar med Susanne Hellman Holmström & Suzanne Axell
Aktuella med boken *Oss kattvänner emellan*.
Arr: Storytel
- 10.00–11.00 B05:39
Ingemar Stenmark signerar
Världens bästa utförsåkare signerar sin bok *Mästaren*. En av våra folk-käraste idrottsmän har sammanställt sin sagolika karriär och liv i ord och bild.
Arr: Sportförlaget i Europa
- 10.00–11.00 G02:08
Boksignering Anna Braw
Anna Braw signerar *Världens fika* som är full av recept, tips och människor som vill dela med sig av inspiration för integration och nya vänskaper.
Arr: Verbum
- 10.30–10.50 B06:70
Förbjuden kärlek
Länge rädde tabu och förbud mot samkönad kärlek. Ändå fanns intressanta skildringar av den, skriver **Eva Borgström** i *Berättelser om det förbjudna*.
Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet
- 10.30–10.55 B07:28
Putin och kriget i Ukraina
Hur använder Ryssland medier i krigföringen och hur hanterar svenska journalister propagandan?
Stefan Olsson om sin nya bok.
Arr: Timbro Förlag
- 10.30–11.00 C04:02
Alla dessa hemligheter
Annika Estassy är aktuell med sin tredje relationsroman där änkan Louise har att välja mellan hämnd och förlåtelse.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan
- 10.30–11.00 B08:22
Storytel samtalar med Anders Jacobsson & Sören Olsson
som skrivit alla böcker om Sune och Bert.
Arr: Storytel
- 10.30–11.00 C02:21
40 år av kärleksrig
Har vi kommit nån vart i jämställdhetsarbetet, undrar **Märta Tikkanen** och **Philip Teir**?
Arr: Schildts & Söderströms
- 10.30–11.00 B09:19
Som hundarna i Lafayette Park
Anneli Jordahls nya roman *Som hundarna i Lafayette Park* handlar om att bli så stark att man förmår vara delaktig i det som sker och att inte vara ensam i världen om en dröm om upprättelse. Medborgarrättsrörelsens historia är långt ifrån avslutad.
Arr: ABF
- 10.40–11.00 C05:21
Pedagogisk miljö i tanke och handling
Författaren **Linda Linder** i samtal med **Helena Ingvarsdotter**, chefredaktör Tidningen Förskolan.
Tema: förskola
Arr: Lärarförlaget, Lärarförbundet
- 10.45–11.00 B05:73
Papper och stygn – Ny bok från Hemslöjden
Bokbindare Monica Langwe berättar och visar modeller från nya boken. Varje dag 10.45 och 15.45 i monter.
Arr: Hemslöjdens förlag
- 10.50–11.05 E04:09
Att kasta sig ut i livet
Heja heja modiga **Martina Haag!** Om karriär, drivkraft, motvind, löpning, livskvalitet och den nya kokboken med bästa vännen.
Arr: Kvinnligatalare.se
- 11.00–11.20 B05:69
Är det mobbning och är det fel?
Hur resonerar elever kring varför mobbning äger rum? Och vad säger elever om hur de reagerar när de blir åskådare till mobbning?
Arr: Linköpings universitet
- 11.00–11.20 B06:62
Väldets kön. Kulturella föreställningar, funktioner och konsekvenser
Gabriella Nilsson om könade normer för våld och våldets kulturella mening.
Arr: Lunds universitet
- 11.00–11.20 E03:21
Årets mottagare av Svenska Akademiens bibliotekariepris *
Möt årets pristagare **Annika Edlund** från Umeå i samtal med Nobelbibliotekets **Kristian Fredén**.
Arr: Länsbiblioteket, Region Västerbotten
- 11.00–11.20 B04:70
Sverige i världen – svenska kvinnor på den internationella arenan
Historien är full av kvinnor. De syns bara inte. Så vilka var de? Vad gjorde de? **Cecilia Jonsson**, lektor i socialt arbete, lyfter fram några av dem.
Arr: Linnéuniversitetet
- 11.00–11.25 B07:28
Det politiska språket
Bör inte språket vara ett verktyg för att kommunicera ett budskap och inte att dölja misstag? **Viktor Barth-Kron** kommenterar.
Arr: Timbro Förlag
- 11.00–11.30 B08:22
Storytel samtalar med Lisa Jewell
Aktuell med boken *Flickorna i parken*.
Språk: engelska
Arr: Storytel
- 11.00–11.30 B00:21
Torgny Karnstedt signerar sin nya bok Karlssons pojke
Torgny Karnstedt presenterar och signerar sin nya bok *Karlssons pojke*. En samling noveller om liv, arbete och barn.
Arr: Karnstedts förlag
- 11.00–11.30 B09:19
Mattias Gardell och Gellert Tamas om raskrigare och lasermän
Knappt två decennier efter Lasermannens härjningar satte Peter Mangs Malmö i skräck då han om nätterna gav sig ut på jakt efter mörkhyade offer. I samband med rättegången framställdes Mangs som en förvirrad kuf, men i *Raskrigaren* visar religionshistorikern **Mattias Gardell** att han i själva verket hade en tydlig politisk agenda med sina brott. Både **Gellert Tamas** och **Gardell** visar i sina böcker hur en rasistisk tidsanda skapar individer som är kapabla att utföra fruktansvärda dåd. Vad kan vi göra för att upptäcka och hindra nya raskrigare och lasermän i framtiden?
Arr: ABF
- 11.00–11.30 C02:21
Rotlöshet och rörelse
Att leva i nuet – hur gör man?
Hannele Mikaela Taivassalo och **Sara Razai** utreder.
Arr: Förlaget
- 11.00–11.30 B07:42
Grafiskt broderi med korsstygn
Författaren till *Grafiskt broderi*, **Maria Snare Johnsson**, visar upp sina fantastiska broderier.
Arr: Tulkan förlag
- 11.00–12.00 C04:02
Prisutdelning: Studieförbundet Vuxenskolas författarpris *
Möt vinnaren av SVs författarpris. Vinnaren speglar nutidens landsbygd och är i början av sin karriär. Prissumma: 50 000 kronor.
Arr: Studieförbundet Vuxenskolan
- 11.00–12.00 B08:52
Signering: Beethoven i Sverige
Möt **Anders Gabriel Sundström**, författare till *Beethoven i Sverige. Från bisarr mästare till folkhär Ludvig*. Välkommen!
Arr: Gidlunds förlag
- 11.00–12.00 B07:20
Kända hockeyprofiler signerar sin nya Old School Hockey 3 och tidigare utgåvor
Old School Hockey 3 släpps till Bokmässan. Författaren **Ronnie Rönnkvist** och hockeyprofiler signerar den nya boken med även de första delarna i den populära serien som speglar våra största hjältar genom tiderna.
Arr: Idrottsförlaget
- 11.00–17.00 B05:02
På minnets redd – temadag om Ove Allansson
Temadag om sjöfolkets store författare Ove Allansson som avled i början av året. Medv: författarna **Anders Wällhed**, **Torgny Karnstedt** och **Jenny Wrangborg**, musikgruppen **KAL** och tidigare sjöfolksordföranden **Anders Lindström** m fl. Ove Allanssons nyutkomna sista bok *Allans blandning* presenteras av bokförläggare **Lena Pilborg**.
Arr: Sjöfartens Kultursällskap
- 11.20–11.35 E04:09
Blogg- och boksuccé
Möt bloggaren **UnderbaraClara** & internetforskare **Annakarin Nyberg**, duon bakom barnböckerna *Baka, Odla, Fixa* m fl. Om sociala medier.
Arr: Kvinnligatalare.se
- 11.20–11.40 C05:21
Nätmobbing – vad måste skolan göra?
Minst 1 av 10 elever är drabbade av nätmobbing och skolan har ett ansvar att utreda och åtgärda dessa situationer. Men hur görs det på bästa sätt?
Arr: Natur & Kultur
- 11.30–11.50 B06:62
Dikter från 1500 år
Daniel Möllers och **Niklas Schiölers** antologi *Svensk poesi* sträcker sig över 1500 år – från runskrifterna till den digitala åldern.
Arr: Lunds universitet

* = Prisutdelning

Ligger ditt manus i byrålådan?

Du har jobbat hårt med ditt nya bokprojekt och då vill du arbeta med ett förlag som gör boken rättvisa. Hos Recito Förlag jobbar du direkt med typsättare och grafiker för att skapa boken just så som du tänkt dig. När du har skrivit färdigt så hjälper vi till med typsättning, grafik, omslag, tryckning, försäljning och distribution. Allt ingår, du betalar inget i förväg och inga extra kostnader tillkommer. Vi är lätta att få tag på och du godkänner allt vårt arbete innan boken går i tryck.

Besök oss i monter A02:70 eller kom igång direkt på sajten:

R Bokutgivning.se

Recito Förlag • 033-340 13 30 • info@recito.se

SVERIGES RIKSDAG

Träffa Sveriges riksdag!

- Ställ dina frågor till riksdagsledamöterna
- Kom och testa dina riksdagskunskaper

Välkommen till C01:42

www.riksdagen.se

MONTERPROGRAM LÖRDAG

11.30–11.50 B06:70
Forsskål, Chydenius, Zuckerberg och friheten
 De förstnämndas arbete ledde till tryckfrihetsförordningen 1766. Vilka risker tog de? Vem sätter gränserna i dag?
 Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

11.30–12.00 C02:21
Orden i min makt
Yrsa Stenius i ett samtal om livet, vad det blev och inte blev.
 Arr: Förlaget

11.30–12.00 B08:22
Storytel samtalar med Pia Hagmar
 Firar 25 år som författare. Aktuell med *Den rutiga zebbran* (Dalslandsdeckarna 18).
 Arr: Storytel

11.50–12.05 E04:09
Möt radioprofilen Titti Schultz
 Om att skriva radiohistoria, gå mot strömmen och få kändisar att prata. **Titti Schultz** om karriären efter morgonshower.
 Arr: Kvinnligatalare.se

12.00–12.20 B06:62
À la mode. Mode mellan konst, kultur och kommers
Ida de Wit Sandström och **Cecilia Fredriksson** om modet i gränslandet mellan konst, kultur och kommers.
 Arr: Lunds universitet

12.00–12.20 B06:70
Alienation och behovsanställningar
 Behovsanställda, timanställda eller ett prekariat? Gruppen har växt, och alierats både från andra och sig själva.
 Arr: Göteborgs universitet

12.00–12.20 C02:05
Så skriver du bättre!
 Så vässar du dina texter. Det söker en redaktör i en text. Samtal med **Lisa Irenius**, SvD, och **Patrik Hadenius**, Språktidningen/DN.
 Arr: TU – Medier i Sverige

12.00–12.20 C05:21
Psykologi för klassrummet
 Författarna **Tuija Lehtinen** och **Jenny Jakobsson Lundin** samtalar tillsammans med **Gertrud Svenén**, chefredaktör, Tidningen Gymnasiet.
 Arr: Lärarförbundet, Lärarförbundet

12.00–12.30 C04:02
Supermormor eller super mormor?
 Vågar vi se – vågar vi fråga? Psykisk ohälsa har ingen ålder. **Susanne Rolfner Suvanto**, VD för Omvårdnadsinstitutet.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.00–12.30 C02:21
Pulsen på poesin
Heidi von Wright, **Ralf Andtbacka** och **Peter Mickwitz** ger en lägesbeskrivning.
 Arr: Förlaget, Schildts & Söderströms

12.00–12.30 B07:42
Lär dig träna rätt och smart efter graviditeten
Katarina Woxnerud signerar sin bok *Mammamag* och svarar på frågor om träning efter graviditeten.
 Arr: Tukan förlag

12.00–12.30 B08:22
Siri Pettersen & Olle Lönnaeus signerar hos Storytel
 Aktuella med Korpringarna-serien resp *Marias tårar*.
 Arr: Storytel

12.00–12.30 B09:19
Jag är Gina – en berättelse om överlevnad och skam i Europa
 Journalisten **Erika Oldberg** har på nära håll följt Gina Ionescus liv i Sverige. Det här är hennes berättelse. En skildring om ett liv där det minst dåliga valet är att resa till Sverige för att tigga. *Boken om Gina* är en viktig och gripande bok om en ung kvinna som mot alla odds lyckas överleva i en värld som inte har något till övers för henne.
 Arr: ABF

12.00–13.00 B05:39
Bert Karlsson signerar
 Hur är det möjligt, hur kunde denna man bygga en miljardomsättning via ett 40-tal bolag? *Så blir du miljonär* är boken där **Bert** berättar om hela resan.
 Arr: Sportförlaget i Europa

12.20–12.35 E04:09
För barnens skull
 I boken *Medan han lever* delar **Elaine Eksvärd** sin utsatta uppväxt och ger konkreta råd hur vi kan förhindra brott mot barn.
 Arr: Kvinnligatalare.se

12.30–12.50 B06:70
Bli inte hopplösa
 En studie om vardagsstrategier hos barn på flykt i en papperslös situation.
 Arr: Göteborgs universitet

12.30–12.50 B06:62
Nollsummespelet – teknikfetischism och global miljörettsvisa
Alf Hornborg om hur teknik förskjuter arbets- och miljöbelastning till världens fattiga.
 Arr: Lunds universitet

12.30–13.00 C04:02
Annika Lantz
Vad ska en flicka göra? Konsten att vara riktigt rädd, är en humoristisk och allvarlig bok om att inse att man inte längre är ung.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.30–13.00 C02:21
Feministisk fantasy
Maria Turtschaninoff om kvinnlig underkastelse och styrka och om våldsam patriarkal verklighet i mytens form.
 Arr: Förlaget, Berghs Förlag

12.30–13.00 B09:19
Kristina Sandberg + Lotta Kühlhorn om Maj
Kristina Sandberg + Lotta Kühlhorn är tillsammans aktuella med en (kok)bok om hemmafrun Maj som vi alla känner ur Kristinas romansvit.
 Arr: ABF

12.30–13.00 B08:22
Sofia Falk & Therese Krupa Syllner signerar hos Storytel
 Aktuella med *Det är inte du, det är dom*.
 Arr: Storytel

12.40–13.00 C05:21
Förstelärare
 Skolutvecklaren **Per Kornhall** diskuterar hur förstelärare kan strukturera arbetet, bidra till god skolutveckling och hantera känslor av otillräcklighet.
 Arr: Natur & Kultur

13.00–13.20 B05:69
Att kommunicera känslor
 Hur lär sig barn att tolka och uttrycka känslor och ta hänsyn till andras känslor? Föreläsningen ger dig svaren baserat på aktuell forskning från LiU.
 Arr: Linköpings universitet

13.00–13.20 B06:70
Att integrera en Svensson?
 Integration är ett aktuellt begrepp just nu. Vem ska egentligen integreras, av vem och in i vad? Vems ansvar är integration?
 Arr: Göteborgs universitet

13.00–13.20 B06:62
Svärd, sandaler och skandaler
Isak Hammar och **Ulf Zander** diskuterar vilka uttryck antiken har tagit sig på film och tv genom historien.
 Arr: Lunds universitet

13.00–13.20 E03:21
Gånglåt – samtal med Elin Olofsson
 Om hennes romaner som utspelar sig i en fiktiv jämtländsk by som väldigt mycket liknar verkligheten.
 Arr: Region Jämtland Härjedalen

13.00–13.30 C02:21
Anders Chydenius – tryckfrihetens fader?
 Chydenius nyutgivna skrifter medger omprövning. **Henrik Knif** samtalar med **Jonas Nordin**.
 Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland

13.00–13.30 B08:22
Storytel samtalar med Daniel Åberg
 Aktuell med Storytel Originalproduktionen *Virus*.
 Arr: Storytel

13.00–13.30 C04:02
Kallt men snällt. Berättelser om Sverige och vägen hit
 Hur var livet före flykten? Hur är det i Sverige? Varför flyr man och hur fungerar integrationen här? Möt medverkande ur boken *Kallt men snällt*.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

13.00–13.30 B09:19
Simma med hajar
 Journalisten och författaren **Joris Luyendijk** är aktuell med boken *Simma med hajar* som är en resa rakt in i finanselitens mörka hjärta – en vass och underhållande skildring av bankdistriktens skamlösa lyxlirare och dess visselblåsare.
 Språk: engelska
 Arr: ABF

13.00–14.00 D02:09
Skrivarworkshop
 Workshop för barn och unga med författare och skrivpedagog **Tove Berggren**. Du får skrivtips och lär dig publicera på Barnensbibliotek.se
 Arr: Barnens bibliotek

13.00–14.00 B07:20
AIK-profilen och musikern Mats Rubarth signerar sin bok
Mats Rubarth och författaren **Josefine Lindén** signerar boken om Mats år inom fotbollen och hans karriärväxling från legendarisk fotbollsspelare till rockstjärna.
 Arr: Idrottsförlaget

13.00–14.30 B08:70
Popåret 1967!
Rolf Hammarlund och **Peter Torsén** berättar om boken *Popåret 1967*, signerar böcker och spelar skivor från 1967.
 Arr: Vaktel förlag

13.20–13.40 C05:21
Det synliga barnet
 Författaren **Martina Lundström** i samtal kring boken *Det synliga barnet* tillsammans med **Helena Ingvarsdotter**, chefredaktör Tidningen Förskolan.
 Arr: Lärarförlaget, Lärarförbundet

13.30–13.50 B06:70
Skarpt läge i Göteborg
 Växande hälso- och inkomstklyftor gör att staden glider isär. Hur ser villkoren ut för en jämlik och socialt hållbar utveckling?
 Arr: Göteborgs universitet

13.30–13.50 B06:62
Inga ingenjör breddar rekryteringen
Andrea Pettersson och **Malin Yngvesson** om hur barns intresse för teknik kan uppmuntras genom positiva förebilder.
 Arr: Lunds universitet

13.30–13.50 B04:70
Bluff, politik och underbara sagor – Sveriges historier från istid till nutid
 Författaren, arkeologen och P1-spanaren **Jonathan Lindström** berättar om uråldriga sälmorsor och stenåldersbönder som var arkeologer och släkttorskare.
 Arr: Linnéuniversitetet

13.30–14.00 C04:02
Emelie Schepp
Prio ett är tredje boken om åklagare **Jana Berzelius**. I jakten på sanningen tvingar det förflutna **Jana** att gå långt utanför lagens gränser.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

13.30–14.00 B09:19
Eija Hetekivi Olsson
 Författaren **Eija Hetekivi Olsson** är aktuell med romanen *Miira*. **Miira** är född och uppvuxen i Göteborgsförorterna Gårdsten och Bergsjön. Hon kan äntligen lämna hemspråkklassen och den ofria grundskoletiden bakom sig och påbörja den fria grymmetiden.
 Arr: ABF

13.30–14.30 G02:08
Boksignering Mattias Lönnebo
Mattias Lönnebo signerar sin fantasybok *Innan lyktorna slocknar*. Boken är en uppföljare till *Genom Skuggornas dal*.
 Arr: Verbum

13.30–14.00 C02:21
Världens roligaste jobb?
Malin Klingenberg och **Joanna Vikström Eklöv** har gjort fyra barnböcker tillsammans.
 Arr: Schildts & Söderströms

13.30–14.00 B08:22
Storytel samtalar med Björn Ranelid
 Aktuell med boken *Överbefälhavarens hemlighet*.
 Arr: Storytel

13.45–14.00 B05:73
Från ved till sked
 Se slöjdaren **SkéAnders** förvandla en bit björk till en unik och genuint hållbar sked i montern, även lördag 16.45.
 Arr: Slöjd i Väst

14.00–14.15 B08:71
Fri från migrän med stabilt blodsocker
 Författaren **Kristina Ahlström** berättar om metoden som gör henne fri från migrän. Hon har i över 25 år hållit migränen borta genom att leva så att blodsockret är stabilt. Framför allt genom att äta regelbundet enligt tallriksmodellen. I år har hon skrivit en handbok om metoden.
 Arr: MI Migrän info /MIAB förlag

14.00–14.20 B05:69
Sexing Drugs
 Baserat på boken *Sexing Drugs* presenteras feministiska teorier och konkreta exempel på hur läkemedels inverkan påverkar våra könade identiteter.
 Arr: Linköpings universitet

14.00–14.20 C05:21
Hjärna, gener och jävlar anamma!
Torkel Klingberg, professor i kognitiv neurovetenskap, berättar om hur kognitiv träning och rätt sorts motivation kan öka elevernas kunskapsnivåer.
 Arr: Natur & Kultur

14.00–14.20 B06:62
Bilden av historien – en världshistoria för gymnasiet
Dick Harrison och **Katarina Harrison Lindbergh** har skrivit en forskningsmässigt uppdaterad lärobok.
 Arr: Lunds universitet

14.00–14.20 E03:21
Att flytta en stad – vem tar hand om känslorna?
Tio över ett och Bromsgatan är två böcker av **Ann-Helén Laestadius** som handlar om Kirunaflytten.
 Arr: Norrbottens länsbibliotek

14.00–14.20 B06:70
Handskakningar och bad
 Hur ska man tänka om att folk inte vill bada med eller hälsa på det andra könet? Två professorer om när ingrodda friheter och värderingar utmanas.
 Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

14.00–14.25 B07:28
Korset som provocerar
 Svenska Kyrkans ledning uppfattade kampanjen #Mittkors som provocerande. **Annika Borg** berättar om kampanjen.
 Arr: Timbro Förlag

14.00–14.30 C04:02
Stadsodling som landsbygdsambassad
 Stadsbor som kommer närmare maten som konsument och som producent närmar sig bönder och igenväxande landskap.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

14.00–14.30 B08:22
Storytel samtalar med Jan Guillou
 Aktuell med Det stora århundradet-serien.
 Arr: Storytel

14.00–14.30 C02:21
Hur svenskt är Finland?
Henrik Meinander om hur mycket man vet om Finlands och Sveriges gemensamma historia.
 Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland

14.00–14.30 B09:19

Ett samtal om den mediala bilden av orten

Nabila Abdul Fattah, Botkyrka kommun och **Luis Lineo**, verksamhetsutvecklare mediethuset Fanzingo.

Arr: ABF

14.00–15.00 B05:39

Ingemar Stenmark signerar

Världens bästa utförsåkare signerar sin bok *Mästaren*. En av våra folk-käraste idrottsmän har sammanställt sin sagolika karriär och liv i ord och bild.

Arr: Sportförlaget i Europa

14.00–15.00 B07:20

Fotbollsexperten och fd tränaren Bosse Petersson signerar sin bok

Bosse Petersson är en av Sveriges mest rutinerade fotbollsexperten. Han är både fd spelare och tränare på högsta nivå och har de sista 10–15 åren varit en av de mest kunniga och uppskattade experterna i rutan.

Arr: Idrottsförlaget

14.00–15.00 C04:01

Prisutdelningar: Årets Hembygdsbok och Kulturhammaren *

Vinnarna av Årets Hembygdsbok samt Kulturhammaren mottar sina pris av prisutdelare **Birger Svanström**, Sveriges Hembygdsförbund.

Arr: Sveriges Hembygdsförbund

14.00–15.00 B08:52

Tage Erlanders Dagböcker 1969

Möt **Sven** och **Lillemor Erlander**. Signering av den senaste dagboksvolymen. Varmt välkommen!

Arr: Gidlunds förlag

14.00–15.00 C04:22

Träffa våra författare – mingla och ställ frågor

Dagens författare: **Cecilia Davidsson** som bl a har återberättat *Utvandrarna*.

Arr: MTM och LL-förlaget

14.00–17.00 B09:20

Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia

Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker.

Arr: Roslagstext

14.15–14.35 B04:70

Möten med mening – ämnesdidaktiska fallstudier från konst och humaniora

Om en bred antologi där 15 forskare från Linnéuniversitetet ger ämnesdidaktiska perspektiv på möten inom konst och humaniora.

Arr: Linnéuniversitetet

14.15–14.35 B03:51

Hur ska vi orka arbetet?

Och varför upptar det så stor del av vårt liv? **Vesna Prekopic** samtalar med **Bodil Jönsson** om *Tio tankar om arbete*.

Arr: Arbetet

14.20–14.35 E04:09

När bergen kallar

En av världens främsta äventyrare **Renata Chlumska** berättar om drömmar, risker, rymden och rädsla. Och om euforin när man når målet.

Arr: Kvinnligatalare.se

14.30–14.50 B06:70

Blix – karikatyrtecknaren som utmanade Hitler

Med **Torgny Segerstedt** stod han upp mot nazismen och för det fria ordet i en tid då många valde att tiga.

Arr: Göteborgs universitet

14.30–14.50 B06:62

Mary Wollstonecraft – feministisk pionjär

Lena Halldenius pratar om sin bok om feministen och upplysningstänkaren Mary Wollstonecraft.

Arr: Lunds universitet

14.30–15.00 C04:02

Cecilia Hagen

Ständigt frågvis. Med 40 år på Expressen och över 800 intervjuer. Träffa en av landets mest uppskattade skribenter.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

14.30–15.00 B08:22

Storytel samtalar med Olle LönnaeusAktuell med *Marias Tårar*.

Arr: Storytel

14.40–15.00 C05:21

Undervisningen mellan oss

Författaren **Anne-Marie Körling** i samtal med **Helena Reistad**, chefredaktör Pedagogiska magasinet. Tema: skolutveckling

Arr: Lärarförbundet, Lärarförbundet

14.45–15.00 B05:73

Sticka! Egna modeller och fler detaljer

Ny bok av **Ulla Engquist**, andra boken med fler detaljer och hur du gör dina egna stickmodeller.

Arr: Hemslojdens förlag

15.00–15.20 B05:69

Spanienpensionärer: åldrande & migration i Europa

Samtalet bygger på ett forskningsprojekt om svenska spanienpensionärers relation till globalisering, arbetsmarknad och äldreomsorg.

Arr: Linköpings universitet

15.00–15.20 B06:62

Om utomjordiska språk

Yens Wahlgren om språk från länder som inte existerar, utomjordiska språk och språk som talas i en tänkt framtid.

Arr: Lunds universitet

15.00–15.20 B06:70

Dark Net – droghandel och yttrandefrihet

På The Dark Net handlas med vapen, droger och människor. Visst. Men det är också en plats för det censurerade ordet.

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

15.00–15.20 E03:21

Skog, sex, sorg och solidaritet

Hanna Wikman, författare och biblioteksassistent, läser ur sin kommande roman om organisering och obändig längtan.

Arr: Länsbiblioteket Västernorrland

15.00–15.20 B04:70

Alla vet vad körsång är – men vad gör körledaren?

Kören som instrument är och blir till ett medierande verktyg för körledarens intentioner och hon eller han måste kunna variera sitt sätt att arbeta.

Arr: Linnéuniversitetet

15.00–15.30 C04:02

Göran Everdahl

Bildningsakuten: Bli expert på fem minuter, är en bok som lär dig det viktigaste men också det oviktiga och det roliga.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

15.00–15.30 B08:22

Storytel samtalar med Jens Lapidus

Aktuell med deckarserien om Teddy & Emelie.

Arr: Storytel

15.00–15.30 B00:21

Under

Victor Estby presenterar och signerar sin nya bok *Under*, en samling dagsverser och noveller.

Arr: Kamstedts förlag

15.00–15.30 C02:21

Vardagens absurditeter

Claes Andersson och **Peter Sandström** skriver brutalt och ärligt om att leva.

Arr: Förlaget, Schildts & Söderströms

15.00–15.30 B09:19

Älskade terrorist

Författaren **Jesper Huor** skildrar Anna Sundbergs liv i boken *Älskade terrorist* – berättelsen om en ung kvinna från de välbärgade villakvarteren i Halmstad som går med i den internationella jihadrörelsen och stannar där i 16 år.

Arr: ABF

15.00–16.00 B07:20

Legendarerna bröderna Kenta & Billy Ohlsson samt Ronnie Hellström signerar Bajenböcker

Hammarbylegenderna bröderna **Kenta** och **Billy Ohlsson** samt författaren **Tore S. Börjesson** signerar sin bok om brödernas sex decennier i Bajens tjänst. **Kenta**, **Billy** samt **Ronnie Hellström** signerar även succéboken *Hammarby Fotboll 100 år*.

Arr: Idrottsförlaget

15.20–15.35 E04:09

Ta makten över din pension – tio fallor du som kvinna ska undvika

Lyssna och ställ frågor till **Annika Creutzer**, välkänd privatekonomisk expert.

Arr: Kvinnligatalare.se & KPA pension

15.20–15.40 C05:21

Att skapa aktiva läsare i klassrummet

Barbro Westlund beskriver hur lärare kan upptäcka, stödja och utveckla de strategier elever behöver för att förstå olika texter och bli aktiva läsare

Arr: Natur & Kultur

15.30–15.50 B06:62

Att skjuta vilt från höften – foto och antropologi

Christer Lindberg om fotografiets oanade möjligheter till seende och deltagande.

Arr: Lunds universitet

15.30–16.00 C04:02

Ebba Witt-Brattström

Århundradets kärlekskrig är en roman om ett äktenskapligt haveri i jämställdhetens förljugna paradis. Brutalt och slagfärdigt.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

15.30–16.00 B08:22

Storytel samtalar med Alex SchulmanAktuell med boken *Glöm mig*.

Arr: Storytel



Elaine Eksvärd, lö 12.20

FOTO: JESPER ANHEDE



Joris Luyendijk, lö 13.00

FOTO: HEIJMER DE HAAS



Jonathan Lindström, lö 13.30

FOTO: CATO LEIN



Cecilia Hagen, lö 14.30

FOTO: CAROLINE ANDERSSON



Bert Karlsson, lö 16.00

FOTO: SPORTFÖRLAGET

15.30–16.00 C02:21

Söndagskola för vuxna

Patrik Hagman bjuder på grunderna i kristen tro, i ett samtal för de mogna och nyfikna.

Arr: Fontana Media

15.30–16.00 B09:19

Jag var precis som du

Reportern **Negra Efendić** har författat boken *Jag var precis som du* – en personlig berättelse om ett barns väg från tryggheten i byn till ett liv långt borta.

Arr: ABF

16.00–16.20 B06:62

Handens kunskap – ett kraftfullt verktyg för arkeologisk tolkning

Katarina Botwid om den praktiska hantverkskunskapens relevans för artefaktstudier.

Arr: Lunds universitet

16.00–16.20 B03:51

Elsie Johanssons väg till författarskapet

Charlotta Käks Röshammar samtalar med **Elsie Johansson** om självbiografin *Riktiga Elsie*.

Arr: Arbetet

16.00–16.20 C05:21

Lärande lek i förskoleklass

Författaren **Annika Andréasson** samtalar med **Helena Ingvarsdotter**, chefredaktör, Tidningen förskolan. Tema: Förskoleklass

Arr: Lärarförbundet, Lärarförbundet

16.00–16.30 C04:02

Mats Olsson

I den legendariske journalistens nya kriminalroman, *I de bästa familjer*, kommer Harry Svensson mörka hemligheter på spåren.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

16.00–16.30 B08:22

Storytel samtalar med Ninni SchulmanAktuell med deckaren *Välkommen hem*.

Arr: Storytel

16.00–16.30 C02:21

Litteraturbanken

Horace Engdahl, **Pia Forssell** och **Mats Malm** om svensk dikt är annorlunda utanför Sverige.

Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland, Litteraturbanken

16.00–16.30 B09:19

Nina Björk om Rosa Luxemburg

I sin nya bok *Drömmen om det röda – Rosa Luxemburg, socialism, språk och kärlek* slår **Nina Björk** följe med en verklig socialistisk ikon och portalfigur, Rosa Luxemburg. Utifrån dennas liv som politisk aktivist och mänskliga resonerar Nina Björk kring ideologi, feminism och kärlek, pengar och påverkan.

Arr: ABF

16.00–17.00 B05:39

Bert Karlsson signerar

Hur är det möjligt, hur kunde denne man bygga en miljardomsättning via ett 40-tal bolag? *Så blir du miljonär* är boken där **Bert** berättar om hela resan.

Arr: Sportförlaget i Europa

* = Prisutdelning

MONTERPROGRAM LÖRDAG/SÖNDAG

16.00–18.00 B06:70
K103 sänder live
 Göteborgs studentradio sänder live. Intervjuer, diskussioner, observationer och annat spännande från årets bokmässan.
 Arr: Göteborgs universitet

16.30–16.50 B06:62
Magiska möjligheter: fantasy litteratur i skolan
Malin Alkestrand om hur fantasy litteratur kan användas i klassrummet för att belysa värdegrundsförhållanden.
 Arr: Lunds universitet

16.30–17.00 B09:19
Sverige
– En obesvarad kärlekshistoria
Lejla Hastor och **Nivin Yosef** är aktuella med intervjuboken *En obesvarad kärlekshistoria*. Utifrån att de är: Kvinnor, välutbildade, blattar, integrerade, flerspråkiga, multikulturella, de ständigt tack-samma. De är första generationens svenskar, uppväxta och utbildade i Sverige. Men de är alla olika, födda i olika länder, med skilda bakgrunder och religiösa åskådningar. De delar dock samma känsla – att inte naturligt höra till.
 Arr: ABF

16.30–17.00 C04:02
Per Wästberg
 I romanen *Det gula pensionatet* fokuserar **Per Wästberg** på det svårgripbara nuet – sakers tillstånd och mänskligas fasoner.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

16.30–17.00 B08:22
Storytel samtalar med Lars Wilderäng
 Aktuell med boken *Stjärndamm*.
 Arr: Storytel

16.30–17.00 C02:21
Hotet mot journalistiken
Urban Hamid, Ann-Christine Kihl, Anna-Lena Laurén och **Henrik Huldén** om yttrandefrihet.
 Arr: Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland, Kulturfonden för Sverige och Finland, Reportrar utan gränser, Glädjens Akademi

17.00–17.30 C04:02
Ann Rosman
Vägspel är deckarförfattarens sjätte bok med **Karin Adler** från Marstrand i huvudrollen och utspelas på de gröna och vindpinnade Orkneyöarna.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

17.00–17.30 B09:19
Om att förlora allt
Kristian Lundberg om att förlora allt. Kan man lämna bort ett barn, som när man ställer undan en väska, hänger in en ytterrock? Vad händer då med barnet? Vad sker med den människa som skulle ha tagit emot barnet? Och varför blev det aldrig så?
 Arr: ABF

17.00–17.30 C02:21
Stilla dagar i Mejlans
Claes Andersson är tillbaka med en skarp och rolig roman.
 Arr: Förlaget

17.00–17.30 B08:22
Johan Egerkrans & Pia Hagmar signerar hos Storytel
 Aktuella med *Nordiska gudar* resp *Den rutiga zebran*.
 Arr: Storytel

17.20–18.00 B08:52
DJ-liv. Historien om hur diskjockeyn erövrade Stockholm
 Träffa **Anna Gavanas** och **Anna Öström**, bokens författare och DJ:er. Signering och snacks.
 Arr: Gidlunds förlag

17.30–18.00 C04:02
Malin Persson Giolito
Störst av allt – en rättgångsthiller om en ung flicka och en svidande vidräkning med ett samhälle som håller på att glida isär.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

17.30–18.00 B08:22
Storytel samtalar med Sofia Falk & Therese Krupa Syllner
 Aktuella med boken *Det är inte du, det är dom*.
 Arr: Storytel

SÖNDAG

25 SEPTEMBER

09.00–09.30 B03:65
Slakten Dubois
 Föredrag om *Slakten Dubois*, en historisk släktkrönika från Frankrike.
 Arr: Carin Myrberg Agency

09.00–12.00 B09:20
Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia
Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker.
 Arr: Roslagstext

09.00–17.00 Forskartorget Scen, B-hallen
Forskningens frontlinjer
 Forskare och författare presenterar ett fullmatat program hela dagen på Forskartorget. Allt från arsenik till populister. forskartorget.se
 Språk: svenska/engelska
 Arr: Forskartorget

09.30–10.00 C02:21
Den lilla svarta
Sanna Tahvanainen om Coco Chanel som älskade män som älskade henne.
 Arr: Schildts & Söderströms

09.30–10.00 B09:19
Marianne Rundström
I Passé – De ofrivilliga pensionärerna gör tv-journalisten **Marianne Rundström** upp med gamla föreställningar om åldrandet och ifrågasätter ett åldersnojt Sverige.
 Arr: ABF

10.00–10.30 C04:02
Pluras bästa – Kärleken till maten
 Här presenteras favoriterna från Pluras kokboksskatt, blandat med personliga texter och några av Pluras målningar.
 Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

10.00–10.30 C02:21
Söndagsskola för vuxna
Patrik Hagman bjuder på grunderna i kristen tro, i ett samtal för de mogna och nyfikna.
 Arr: Fontana Media

10.00–10.30 B07:42
Lättlagad grön mat för ett sundare liv
Sofia von Porat bjuder på smakprov från sin bok *Vego för alla!* och svarar på frågor om vegokost.
 Arr: Tukan förlag

10.00–10.30 B08:22
Pia Hagmar signerar hos Storytel
 Aktuell med *Den rutiga zebran*.
 Arr: Storytel

10.00–10.30 B09:19
Aino Trosell
 Aino Trosell är aktuell med romanen *Helmers vals*, en berättelse om en udda individ med rötter i folkrelserna och det framväxande folkhemmet.
 Arr: ABF

10.00–11.00 B05:39
Ingemar Stenmark signerar
 Världens bästa utförsåkare signerar sin bok *Mästaren*. En av våra folkäraste idrottsmän har sammanställt sin sagolika karriär och liv i ord och bild.
 Arr: Sportförlaget i Europa



LÄSBORGARMÄRKET FÖR STOLTA LÄSARE!

Uppmuntra till läsning! Hämta ett läskort i vår monter så berättar vi mer om Läsborgarmärket!

Hos Akademibokhandeln är alla barn (och vuxna såklart) välkomna att sitta ner och läsa en bok, tävla, pyssla eller träffa sin favoritförfattare.

Vi ses i monter A01:22!

FRE-SÖN KL. 14.30–15.15
Teckna med
Johan Egerkrans.



FRÅN CA 9 ÅR.

FRE KL. 16.30–17.15.
Hejarklacksramsor och annat stöj med Ola Selmén.



FRÅN CA 9 ÅR.

LÖR KL. 09.30–10.15
Rita, klipp och klistra
 med **Stina Wirsén.**



FRÅN CA 2 ÅR.

LÖR-SÖN KL. 10.30–11.15
Författarbesök och högläsning med Carl-Johan Forssén Ehrlin.



FRÅN CA 3 ÅR.

LÖR-SÖN KL. 12.30–13.15
Författarbesök och högläsning med Martin Widmark & Helena Willis.



FRÅN CA 6 ÅR.

SÖN KL. 09.30–10.15
Författarbesök och högläsning med Ylva Hällén.



FRÅN CA 6 ÅR.



AKADEMIBOKHANDELN

Att läsa är att resa.

YTTRANDE ERIHETEN

...firar 250 år i år.

...är mer hotad än någonsin.

...är grunden för universitetens verksamhet.

Göteborgs universitet om yttrandefrihet i seminarier och i montrarna
B06:70 och **C02:08.**

www.gu.se/bokmassan

GLOBAL
FREE
SPEECH



GÖTEBORGS
UNIVERSITET

MONTERPROGRAM SÖNDAG

10.00–11.00 D02:09

Skriwarworkshop

Workshop för barn och unga med författare och skrivpedagog **Tove Berggren**. Du får skrivtips och lär dig publicera på Barnensbibliotek.se

Arr: Barnens bibliotek

10.30–11.00 C04:02

Svenska brott: Bodenfallet

Thomas Bodström och **Lars Olof Lampers** om den första boken i serien Svenska brott med det uppmärksammade Bodenfallet.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

10.30–11.00 B09:19

Glömskans bibliotek

Poeten, psykologen och psykoanalytikern **UKON** är aktuell med *Glömskans bibliotek – en essä om demens, vansinne och litteratur* är populärvetenskapligt uppbyggd, initierad, personligt hållen och rör sig kring bland annat följande frågor: Vad innebär det att glömma och dö i någon annans namn? Blir man en ny minnessvagare, tröttare och mer förvirrad version av sig själv när man drabbas av demens, eller blir man en annan?

Arr: ABF

10.30–11.00 B08:22

Storytel samtalar med Malin Wollin

Aktuell med boken *Till min dotter*.

Arr: Storytel

10.30–11.00 C02:21

Hur svenskt är Finland?

Henrik Meinander om hur mycket man vet om Finlands och Sveriges gemensamma historia.

Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland

11.00–11.20 B06:70

GHT tryckt igen – hur gick det?

Lagom till Bokmässan och Tryckfrihetsåret 2016 har professor **Dennis Töllborg** blåst liv i Göteborgs Handels & Sjöfartstidning. Varför?

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

11.00–11.20 E03:21

Pehr Stenbergs levernesbeskrivning

Fredrik Elgh berättar om prästen från Bygdeå som gett oss en unik inblick i det sena 1700-talets Sverige.

Arr: Länsbiblioteket, Region Västerbotten

11.00–11.20 B04:70

Lyckliga slut och äkta kärlek = litteratur?

Om *Romantik, kärlek, missförstånd, intriger och begär*, en bok om genren Romance.

Arr: Linnéuniversitetet

11.00–11.30 C04:02

Ola Larsmo

Swede Hollow – en berättelse om några av den miljon svenska migranter som aldrig lyckats ta sig in i det nya amerikanska samhället.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

11.00–11.30 B08:22

Storytel samtalar med Siri Pettersen

Aktuell med serien om Korpingarna.

Arr: Storytel

11.00–11.30 B05:02

Sveriges Maritima Index 2016

Lennart Fougelberg från Breakwater Publishing presenterar 2016 års utgåva av skepplistan Sveriges Maritima Index.

Arr: Breakwater Publishing

11.00–11.30 B00:21

Karlssons pojke

Torgny Karnstedt presenterar och signerar sin nya bok *Karlssons pojke*. En samling noveller om liv, arbete och barn.

Arr: Karnstedts förlag

11.00–11.30 C02:21

Hår

Maria Antas i ett samtal om hår och håret som symbol.

Arr: Förlaget

11.00–11.30 B09:19

Författaren och forskaren Jenny Lantz om sin bok 179 år av ensamhet

Författaren och forskaren **Jenny Lantz** pratar utifrån temat: Hur agerar kvinnor på arbetsplatser med mansdominans och vilka konsekvenser får deras handlande?

Arr: ABF

11.00–12.00 B08:52

Signering: Brott, tiggeri och brännvinsens fördär

Välkommen att prata med **Karin Strand** om socialt orienterade visor och utanförskapets röster.

Arr: Gidlunds förlag

11.20–11.35 E04:09

Sveriges roligaste kvinna

Från vårdjobb till standup. Komikern **Ann Westin** berättar i sin biografi om att bryta upp, självtvivel och jävlar anamma.

Arr: Kvinnligatalare.se

11.30–11.50 B06:70

Arbeta på Mars

Virtual reality gör det möjligt för geologer att utforska Mars yta – som om de nästan var där.

Arr: Göteborgs universitet

11.30–12.00 C04:02

Mathias Dahlgren: Hemkunska

Glöm skolans lektioner i hemkunska! Lär dig **Mathias** hemkunska för vuxna och matlagningen blir roligare och enklare.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

11.30–12.00 C02:21

Känslor som vaknar till liv

Claes Andersson och **Peter Mickwitz** om glädje, allvar, förälskelse och sorg.

Arr: Förlaget

11.30–12.00 B07:20

AIK-profilen och musikern Mats Rubarth signerar sin bok

AIK-profilen och musikern **Mats Rubarth** och författaren **Josefine Lindén** signerar boken om Mats år inom fotbollen och hans karriärväxling från legendarisk fotbollsspelare till rockstjärna.

Arr: Idrottsförlaget

12.00–12.30 C04:02

Ulf Karl Olof Nilsson

UKON, hyllad poet och psykolog, är aktuell med *Glömskans bibliotek, en essä om demens, vansinne och litteratur*.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.00–12.30 B08:22

Storytel samtalar med Lars Olof Lampers & Thomas Bodström

Aktuella med boken *Svenska brott – Bodenfallet*.

Arr: Storytel

12.00–12.30 C02:21

Håret och den lilla svarta

Maria Antas skriver om hår, **Sanna Tahvanainen** om Coco Chanel.

Arr: Förlaget, Schildts & Söderströms

12.00–12.30 B07:42

Grafiskt broderi med korsstyg

Författaren till *Grafiskt broderi*, **Maria Snare Johnsson**, visar upp sina fantastiska broderier.

Arr: Tukan förlag

12.00–12.30 B07:20

Fotbollsexperten och fd tränaren Bosse Petersson signerar sin bok

Bosse Petersson är en av Sveriges mest rutinerade fotbollsexperten. Han är både fd spelare och tränare på högsta nivå och har de sista 10–15 åren varit en av de mest kunniga och uppskattade experterna i rutan.

Arr: Idrottsförlaget

12.00–12.30 B09:19

Drottningen av Tiveden och Henrik Engelskman

Christina Wahldén skildrar i *Drottningen av Tiveden* och **Henrik Engelskman** ett fascinerande kvinnoöde i utkanten av de stora händelserna, men som kanske speglar sin tid bättre än någon av de mäktiga män som fyller historieböckerna.

Arr: ABF

12.00–12.50 B06:70

Doris Lessings aktualitet

Lessing skriver om feminism, rasism, terrorism, krig och barns utsatthet. Allt gestaltat med både distans och närhet.

Arr: Göteborgs universitet

12.00–13.00 B05:39

Bert Karlsson signerar

Hur är det möjligt, hur kunde denne man bygga en miljardomsättning via ett 40-tal bolag? *Så blir du miljonär* är boken där **Bert** berättar om hela resan.

Arr: Sportförlaget i Europa

12.00–13.00 B08:52

Signering: möt Gunnar Valkare

Varifrån kommer musiken? Och varför är människan det enda djuret på hela jordklotet som gör musik?

Arr: Gidlunds förlag

12.15–12.35 B03:51

Poesi tillsammans

Vesna Prekopic samtalar med **Charlotte Qvandt** och **Maria Küchen** om poesisamlingen *Om detta sjunger vi inte ensamma*.

Arr: Arbetet

12.20–12.35 E04:09

Ta makten över din pension – tio fallor du som kvinna ska undvika

Lyssna och ställ frågor till **Annika Creutzer**, välkänd privatekonomisk expert.

Arr: Kvinnligatalare.se & KPA pension

12.30–12.50 B06:70

Social exkludering: perspektiv, process, problemkonstruktion

Om ojämlika livsvillkor, nedstygade röster och otrygga, underordnade positioner.

Arr: Göteborgs universitet

12.30–13.00 C04:02

Elaine Eksvärd

Om boken *Medan han lever*. När Elaine blir mamma dras hon tillbaka till sin egen utsatta uppväxt och inser hur den har format hennes liv.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

12.30–13.00 C02:21

Skämmiga släktingar

Sofia Torvalds utnyttjar fräckt sina respektive släkters skämmiga historia.

Arr: Schildts & Söderströms

12.30–13.00 B08:22

Johan Egerkrans signerar hos Storytel

Aktuell med *Nordiska gudar*.

Arr: Storytel

12.30–13.00 B07:20

Kända hockeyprofiler signerar nya Old School Hockey 3 och tidigare utgåvor

Old School Hockey 3 släpps lagom till Bokmässan. Författaren **Ronnie Rönnkvist** och hockeyprofiler signerar den nya boken med även de första delarna i den populära serien som speglar våra största hjältar genom tiderna.

Arr: Idrottsförlaget

12.30–13.30 G02:08

Boksignering Anna Braw

Anna Braw signerar *Värdens fika*, en bok fylld med recept, tips och människor som vill dela med sig av inspiration för integration och nya vänskaper.

Arr: Verbum

13.00–13.20 B06:70

Hur minns alkoholpåverkade vittnen brott?

Många brott involverar vittnen som är alkoholpåverkade. Är deras vittnesmål tillförlitliga?

Arr: Göteborgs universitet

13.00–13.20 E03:21

I Majs fotspår

Kristina Sandberg berättar om sin trilogi om hemmafrun Maj från folkhemstidens Örnsköldsvik och den nyutkomna kokboken *I köket hos Maj*.

Arr: Länsbiblioteket Västerbotten

13.00–13.30 C04:02

Marianne Rundström

I boken *Passé* gör tv-journalisten upp med gamla föreställningar om åldrandet och det åldersnojiga Sverige.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

13.00–13.30 C02:21

Dånet i ett ensamt öra

Birgitta Boucht om Tessa, 89 år, som ligger på sitt yttersta.

Arr: Schildts & Söderströms

13.00–13.30 B09:19

Kan de äldre folkrörelserna ta vara på de krafter som finns i dag, kan de förnya sig?

I boken *Folkrörelser – Skärp er!* hittas 11 texter om nytänkande, aktivism, organisering och stelbenthet. I samarbete med Tiden.

Arr: ABF

13.00–14.00 D02:09

Skriwarworkshop

Workshop för barn och unga med författare och skrivpedagog **Tove Berggren**. Du får skrivtips och lär dig publicera på Barnensbibliotek.se

Arr: Barnens bibliotek

13.30–13.50 B06:70

Gammal är äldst

Vi blir äldre och äldre. Vad innebär egentligen det – för vår hälsa, vårt välbefinnande och vår livssyn?

Arr: Göteborgs universitet

13.30–14.00 C04:02

Mat som gör gott: ny vardag med Tareq Taylor

Ruska om dina matvanor och ta det där klivet mot en roligare och hälsosammare matlagning.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

13.30–14.00 C02:21

Mödrar och döttrar

Sara Razai och **Sofia Torvalds** undrar om mammas personlighet och misstag går i arv.

Arr: Förlaget, Schildts & Söderströms

13.30–14.00 B08:22

Pia Hagmar signerar hos Storytel

Aktuell med *Den rutiga zebran*.

Arr: Storytel

* = Prisutdelning

VÄLKOMMEN till Forskartorget i monter **B05:72** och ta del av kunskap du inte visste fanns!

Programmet torsdag – söndag hittar du på forskartorget.se

FORSKARTORGET

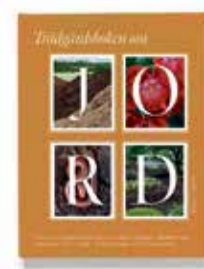


Kultur-app, historia och hembygds litteratur

i Sveriges Hembygdsförbunds monter C04:01. Se programmet www.hembygd.se/bokmassan



Dick Harrison
23/9 kl. 14, mfl.



Trädgårdsboken om JORD

Välkommen till monter B08:19

L BOKFÖRLAGET LANGENSKIÖLD

MONTERPROGRAM SÖNDAG

13.30–14.30 B05:39

Ingemar Stenmark signerar

Världens bästa utförsåkare signerar sin bok *Mästaren*. En av våra folkäroaste idrottsmän har sammanställt sin sagolika karriär och liv i ord och bild.

Arr: Sportförlaget i Europa

14.00–14.15 B08:71

Fri från migrän med stabilt blodsocker

Författaren **Kristina Ahlström** berättar om metoden som gör henne fri från migrän. Hon har i över 25 år hållit migränen borta genom att leva så att blodsockret är stabilt. Framför allt genom att äta regelbundet enligt tallriksmodellen. I år har hon skrivit en handbok om metoden.

Arr: MI Migrän info /MIAB förlag

14.00–14.20 E03:21

Norrbottnen – Malmens land

Länet där gruvnäringen är dess livsnerv men också en källa till konflikt med andra näringar och skadlig miljöpåverkan.

Arr: Norrbottens länsbibliotek

14.00–14.20 B06:70

Rousseau och den svenska yttrandefriheten

Sverige var särskilt öppet för de franska upplysningsfilosofierna. Diplomater, vetenskapsmän och unga män på bildningsresa kom hem med tankar om frihet.

Arr: Global Free Speech, Göteborgs universitet

14.00–14.20 B04:70

Att skriva om musik och litteratur

Ett samtal med **Magnus Eriksson** om boken *Porträtt: essäer om diktare och musiker*. Förutom författare är Magnus Eriksson lärare i kreativt skrivande.

Arr: Linnéuniversitetet

14.00–14.30 C04:02

Skattkarta till den kultiverade naturen och trädgårdsentusiasmen

Svenska Trädgårdar i Väst.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

14.00–14.30 B05:02

Malmö Sjöbefälsskola 1842–1982

Jan Horck presenterar en ny bok om 140 år av sjöbefälsutbildning i Malmö.

Arr: Breakwater Publishing

14.00–14.30 C02:21

Finlandssvenskan i helfigur

Marika Tandefelt om hur svenskan i Finland skiljer sig från svenskan i Sverige.

Arr: Svenska litteratursällskapet i Finland

14.00–14.30 B08:22

Siri Pettersen signerar hos Storytel

Aktuell med Korpringarna-serien.

Arr: Storytel

14.00–14.30 B09:19

Ingrid Lomfors

Ingrid Lomfors, överintendent Forum för levande historia och **Willy Silberstein**, journalist och ordförande SKMA talar om antisemitismen i Sverige idag.

Arr: ABF

14.00–15.00 C04:22

Träffa våra författare – mingla och ställ frågor

Dagens författare: **Agneta Słonawski** som har skrivit *Anna på Brännö*.

Arr: MTM och LL-förlaget

14.00–17.00 B09:20

Island, Andar, Thriller, Fantasy, Skrivbok, Historia

Kim M Kimselius signerar och berättar om sina sex nya böcker.

Arr: Roslagstext

14.15–14.35 B03:51

Arbetsförfattare blickar framåt

Charlotta Käks Röshammar samtalar med **Jenny Wrangborg** och **Viktor Estby** om Föreningen Arbetskrivares tionde antologi.

Arr: Arbetet

14.30–15.00 C04:02

Karin Wahlberg

I boken *Cancerland – tur & retur* delar Karin öppenlydligt med sig av sina erfarenheter som patient, privatperson men även som läkare.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

14.30–15.00 B05:02

Med rötter på Österlen: dansk eller svensk – ett dilemma

Författaren och tidigare företagsledaren **Kjell Håkansson** berättar om sin nya bok, som också blir berättelser om sjöfarten.

Arr: Breakwater Publishing

14.30–15.00 C02:21

Separationsboken

Sofia Torvalds om hur vi bär tidigare generationers tragedier, triumfer och livshållning.

Arr: Schildts & Söderströms

14.30–15.00 B09:19

Ett samtal om den svenska modellen

Ett samtal om den svenska modellen. Hur ser bildningens och specifikt folkrörelsernas bildningsarbets roll i att skapa förutsättningar för den svenska modellens bevarande och utveckling ut?

Arr: ABF

15.00–15.20 E03:21

Så lär du dig arabiska på sju dagar

Moder Mothanna, som 2015 pekades ut som misstänkt terrorist, i samtal med **Andreas Nilsson** om deras gemensamma bok. Språk: engelska och svenska

Arr: Länsbiblioteket, Region Västerbotten

15.00–15.30 B09:19

Daria Bogdanska

Daria Bogdanska är serietecknaren från Warszawa som tecknat boken *Wage Slaves: En memoar av en prekär migrantarbetare*. En berättelse om facklig kamp när du är en av de som står utanför samhället. Men också om resan in i en ny värld. Hon skildrar den prekära generation utan anställningstrygghet som hon själv är en del av.

Arr: ABF

15.00–15.30 C02:21

När vänner möts

Claes Anderson och **Yrsa Stenius** är gamla vänner.

Arr: Förlaget

15.00–16.00 C04:02

Poetry slam

Möt nya talanger som tävlar i estradpoesi.

Arr: Studieförbundet Vuxenskolan

15.00–16.00 B05:39

Bert Karlsson signerar

Hur är det möjligt, hur kunde denne man bygga en miljardomsättning via ett 40-tal bolag? *Så blir du miljonär* är boken där **Bert** berättar om hela resan.

Arr: Sportförlaget i Europa

Ta en paus från bokvimlet
- SPANA IN GÖTEBORGS
HÄRLIGASTE BUTIK!



Missa inte:
Möt Gudrun Sjöden!
På lördag kl. 11
och kl. 14 signerar
hon sin bok
MINA MÖNSTER i
Brombergs monter.

Södra Larmgatan 18

www.gudrunsjoden.com

Gudrun
Sjöden

Södra Larmgatan 18

20% PÅ SAJTEN UNDER BOKMÄSSAN

Hämta din kod i vår monter B01:21



Adlibris

VÄLKOMMEN TILL VÅRA
fantastiska
MONTERSEMINARIER
och oslagbara
MÄSSERBJUDANDEN!

B 06:59



Vi Läser

Se människan

Svenska kyrkan 

Svenska kyrkan vill stimulera möten mellan kyrkan och det allmänna kulturlivet, och lyfta fram frågor om människosyn, livsfrågor och tro. På Bokmässan genomför Svenska kyrkan en rad arrangemang: utställningar, seminarier, samtal på Se människan-scenen och program på Internationella Torget. Under veckan pågår även Kyrkans kultur dagar i Göteborgs församlingar.



GUNILLA BERGSTRÖM
22/9 kl 9.30



MORTEN A STRØKSNES
23/9 kl 11.00



EBBA WITT-BRATTSTRÖM
23/9 kl 16.30



KAREN ARMSTRONG
24/9 kl 11.00



SVEN WOLLTER
25/9 kl 13.00



ELAINE EKSVÄRD
25/9 kl 15.00

TORS DAG 22 SEPTEMBER

09.15 - 09.25

För livets skull - morgonmeditation
Caroline Krook håller morgonens meditation med utgångspunkt i psalm 38 i 1986 års psalmbok.

09.30 - 09.50

Bröd, skydd och böcker
Gunilla Bergström samtalar med Kristin Molander om vilken roll som barnboken kan spela i utsatta barns liv.

10.00 - 10.20

Att flyga
Maria Küchen samtalar med Magnus Sundell om en av människans stora drömmar.

10.30 - 10.50

Resande romanförfattare
Thom Lundberg samtalar med Erika Hedenström om den romska kulturen.

11.00 - 11.20

Hur jag dog
Niklas Ekdal samtalar med Monica Eckerdal om synen på självmord genom historien och idag.

11.30 - 11.50

Bakom varje framgångsrik man
Meg Wolitzer samtalar med Kristin Molander om nya romanen Hustrun. Samtalet förs på engelska

12.00 - 12.20

Lära sig leva
Elin Cullhed samtalar med Johanna Linnaro om stereotyper om unga kvinnor.

12.30 - 12.50

En vrede att stilla begäret
Carl-Göran Ekerwald, som har skrivit en introduktion till Rumi, persisk 1200-talsskald och mystiker, samtalar med Caroline Krook.

13.00 - 13.20

Adoptionens pris
Palimpsest, en serieroman om transnationell adoption av Lisa Wool-Rim Sjöblom. Hon samtalar med Alf Linderman.

13.30 - 13.50

Mellanöstern, kolonialmakterna och konsekvenserna
Ingmar Karlsson som skrivit Roten till det onda samtalar med Gunilla Hallonsten.

14.00 - 14.20

Monster i natten
Mats Strandberg samtalar med Birgitta Westlin om varför vi är så rädda för det avvikande.

14.30 - 14.50

Vara Ann Westin
Komikern Ann Westin samtalar med Per Starke om nya självbiografien.

15.00 - 15.20

En Marialegend
Niklas Rådström samtalar med Martin Lind om hur vi handskas med ondska och vad som egentligen är viktigt i livet.

15.30 - 15.50

Så var det 1947
Med utgångspunkt i året 1947 berättar Elisabeth Åsbrink om hur den värld vi lever i idag tar form. Hon samtalar med Erika Hedenström.

16.00 - 16.20

Boken om mig
Johanna Ekström samtalar med Gunilla Molloy om sin nyutkomna Dagbok 1996-2002.

16.30 - 16.50

Drömmen om upprättelse
Anneli Jordahl samtalar med Elisabet Pettersson om delaktighet, motstånd och upprättelse.

17.00 - 17.20

Överbefälhavaren som föll i gråt
Björn Ranelid samtalar med Martin Lind.

17.30 - 17.50

Icke-väldets väg
Olle Sahlström samtalar med KG Hammar.

FREDAG 23 SEPTEMBER

9.15 - 9.25

För livets skull - morgonmeditation
Mikael Mogren håller morgonens meditation med utgångspunkt i psalm 297 i 1986 års psalmbok.

09.30 - 09.50

100 frågor om Gud
Elsie Johansson samtalar med Anna Lindman om människors frågor om Gud.

10.00 - 10.20

Krönikeboken
Krönikören och journalisten Hanna Hellquist samtalar med Erika Hedenström.

10.30 - 10.50

Svikarmorsa
Johanna Thydel samtalar med Lotta Fång om tabun kring föräldraskap.

11.00 - 11.20

Havet och vi
Morten A Strøksnes ger med hjälp av historia och mytologi en helt ny bild av havet. Han samtalar med Lena Sjöstrand.

11.30 - 11.50

Vilja väl
Elin Grelsson Almestad samtalar med Björn Linnell om kyrkan och socialdemokratien.

12.00 - 12.20

Finansvärlden, så funkar den
Joris Luyendijk samtalar med KG Hammar om finansvärldens slutna universum. Samtalet förs på engelska

12.30 - 12.50

Människans mått och möjlighet
Nina Burton samtalar med Sara Blom om Erasmus av Rotterdam.

13.00 - 13.20

Hunger
Martin Caparrós samtalar med Gunilla Hallonsten om hunger och social ojämlikhet. Samtalet förs på engelska

13.30 - 13.50

Ingen människa en ö
Steve Sem-Sandbergs samtalar med Elisabet Pettersson om hur vi formas av det förlutna.

14.00 - 14.20

Därför är ölen så billig på Möllan
Daria Bogdanska samtalar med Kent Wisti om serieromanen Wage Slaves.

14.30 - 14.50

Har potatisen en själ?
Lena Andersson samtalar med Dan-Erik Sahlberg.

15.00 - 15.20

Samlas kring hoppet
Antje Jackelén samtalar med Stefan Eklund om tro, kallelse och uppdraget att vara kyrka.

15.30 - 15.50

Drömmen om det röda
Nina Björk samtalar med Alf Linderman om politik och förändring.

16.00 - 16.20

De försvunna böckernas bibliotek
Kristoffer Leandoer samtalar med Birgitta Westlin om bortglömda författarskap.

16.30 - 16.50

Skapa på olika villkor
Ebba Witt-Brattström samtalar med Cristina Grenholm.

17.00 - 17.20

Vem är påven?
Kristina Kappelin, som skrivit Påven som klev ner från tronen, samtalar med Stefan Eklund.

17.30 - 17.50

Efter Tjernobyli
Madeleine Hessérus samtalar med Henrik Grape om civilisation och natur.

18.00 - 18.20

Ärkebiskopen möter - Anne Holt
Anne Holt samtalar med Antje Jackelén.

18.30 - 18.50

Tankar om arbete
Bodil Jönsson samtalar med Cristina Grenholm om en ny syn på arbete.

LÖRDAG 24 SEPTEMBER

9.15 - 9.25

För livets skull - morgonmeditation
Lena Sjöstrand håller morgonens meditation med utgångspunkt i psalm 166 i 1986 års psalmbok.

09.30 - 09.50

Riktiga Elsie
Elsie Johansson samtalar med Ylva Leitzinger om sitt författarskap och sitt liv.

10.00 - 10.20

Svenska invandrare
Ola Larsmo samtalar med Alf Linderman om svenskarna i de amerikanska slumkvarteren på 1800-talet.

10.30 - 10.50

Porten till en annan värld
Siri Pettersen samtalar med Sara Blom om varför tonåringar behöver äventyr, myter och mörker.

11.00 - 11.20

Ärkebiskopen möter - Karen Armstrong
Karen Armstrong samtalar med Antje Jackelén. Samtalet förs på engelska

11.30 - 11.50

Om Ofissim
Malte Persson samtalar med Ludvig Lindelöf om att som författare se på världen ur en säregen människas perspektiv.

12.00 - 12.20

Jihadismen och jag
Anna Sundberg och Jesper Huor som skrivit boken Ålskade terrorist samtalar med Anders Wejryd.

12.30 - 12.50

Människosonen
Lennart Hagerfors samtalar med Caroline Krook om vad romankonsten kan tillföra berättelsernas berättelse.

13.00 - 13.20

Samernas skoltid
Niels-Henrik Sikkum samtalar med Elisabeth Åsbrink om samernas villkor.

13.30 - 13.50

Solidaritet och tro
Kristian Lundberg samtalar med Lena Sjöstrand om tro som en väg till solidaritet.

14.00 - 14.20

Bilden av Dag Hammarskjöld
Henrik Berggren som skrivit texten till Dag Hammarskjölds bildbiografi samtalar med KG Hammar.

14.30 - 14.50

Som om det inte fanns en morgondag
Liv Strömquist samtalar med Ludvig Lindelöf om behovet av samhällskritik och varför den gärna får vara rolig.

15.00 - 15.20

Pija om pudlar och pommes
Pija Lindenbaum samtalar med Kajsa Wejryd om att berätta om svåra saker för små barn.

15.30 - 15.50

Ärkebiskopen möter - Peter Pomerantsev
Peter Pomerantsev samtalar med Antje Jackelén om demokrati i Ryssland. Samtalet förs på engelska

16.00 - 16.20

Flickan från ingenstans
Kari Rosvall samtalar med Per Starke om sin del i nazisternas rasbiologiska projekt.

16.30 - 16.50

Berätta om döden för barn
Kristina Ohlsson samtalar om sin bok Det magiska hjärtat med Marika Palmadahl.

17.00 - 17.20

Livets teater
Thorsten Flinck samtalar med Caroline Krook.

17.30 - 17.50

Bildad på fem minuter
Göran Everdahl samtalar med Claes-Bertil Ytterberg om vad bildning ska vara bra för.

SÖNDAG 25 SEPTEMBER

9.15 - 9.25

För livets skull - morgonmeditation
Bob Hansson håller morgonens meditation utifrån en psalm i 1986 års psalmbok.

9.30 - 9.50

Skapelseberättelse på vers
Lotta Olsson samtalar med Birgitta Westlin om hur poesi kan hjälpa oss att förstå världen och livet.

10.00 - 10.20

Slutet på världen som vi känner den
David Norlin samtalar med Dan-Erik Sahlberg om dystopier.

10.30 - 10.50

14 rader bön
Poeten Khashayar Naderehvandis samtalar med Lena Sjöstrand om kärlek och förlust.

11.00 - 11.20

Söndagskola för vuxna
Patrik Hagman samtalar med Agneta Lagercrantz om vad kristen tro ska vara bra för.

11.30 - 11.50

Ingenstans att fly
Ester Eriksson samtalar med Annika Broman om psykisk ohälsa och skam.

12.00 - 12.20

Rätten att vara kall
Sheila Watt-Cloutier samtalar med Henrik Grape. Samtalet förs på engelska.

12.30 - 12.50

Hela Kakan
Kakan Hermansson samtalar med Kent Wisti.

13.00 - 13.20

Sven Wollter, författare
Sven Wollter samtalar med Mikael Ringlander.

13.30 - 13.50

Flickan och skammen
Katarina Wennstam samtalar med Kikki Byström om sexualitetens förtryck.

14.00 - 14.20

Vår tids rädsla
Arne Dahl, pseudonym för Jan Arnald, samtalar med Ulf Sjögren.

14.30 - 14.50

Sorg på allvar
Bob Hansson samtalar med Dan-Erik Sahlberg om nya diktsamlingen.

15.00 - 15.20

Barns rätt att berätta
Elaine Eksvärd samtalar med Kikki Byström om en uppväxt präglad av sexuella övergrepp.

15.30 - 15.50

Kyrkan - vad ska vi med den till?
Anders Wejryd, ärkebiskop emeritus, och DN:s kulturchef Björn Wiman samtalar med Ingrid Elam.

16.00 - 16.20

Skönhet, makt, magi
Sofi Oksanen samtalar med Sara Blom om skönhet och politik. Samtalet förs på engelska

16.30 - 16.50

Tack och farväl!
Viveca Lärn samtalar med Mikael Ringlander om romansviten som kom att bli en stor del av hennes liv.

Se människans monter och scen finns på plan 2 i G-hallen.

Vi har författarträffarna du inte vill missa!

Välkommen till vår mötesplats C05:21 och #pedagogikscenen! Här kan du ta del av seminarier och en mångfald författarsamtal. Passa även på att fika schysst hos oss – vi bjuder på Fairtrade-kaffe. Hoppas vi ses!

TORS DAG

13.40-14.00 Bo Hejlskov Elvén
Att hantera bråkiga barn och elever
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

14.20-14.40 Anne-Marie Körling
Undervisningen mellan oss
Samtalsledare: Helena Reistad
Förlag: Lärarförlaget

15.00-15.20 Jonas Linderöth
Lärares återkomst
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

15.40-16.00 Joakim Landahl
Politik och pedagogik – en biografi över Fridtjuv Berg
Medverkande: utbildningsminister Gustav Fridolin (MP)
Samtalsledare: Helena Reistad
Förlag: Lärarförlaget

FREDAG

10.40-11.00 Anna Kaya
Att undervisa nyanlända elever
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

11.20-11.40 Martin Lundström
Det synliga barnet
Samtalsledare: Helena Ingvarsdotter
Förlag: Lärarförlaget

12.00-12.20 Per Kornhall och Daniel Sundberg
Utmärkt skolutveckling på vetenskaplig grund
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

12.40-13.00 Fredrik Ahlén
Hellre små steg än stora kliv
Samtalsledare: Gertrud Svensén
Förlag: Lärarförlaget

13.20-13.40 Anna Kaya
Att undervisa nyanlända elever
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

14.00-14.20 Fredrik Ahlén
Hellre små steg än stora kliv
Samtalsledare: Gertrud Svensén
Förlag: Lärarförlaget

14.40-15.00 Per Kornhall och Daniel Barker
Lägre PISA-resultat med datorer i undervisningen?
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

15.20-15.40 Sven Hartman
Hur man älskar ett barn/Janusz Korczak
Samtalsledare: Gertrud Svensén
Förlag: Lärarförlaget

16.00-16.20 Sofia Berne
Nätmobbing – vad måste skolan göra?
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

LÖRDAG

10.40-11.00 Linda Linder
Pedagogisk miljö i tanke och handling
Samtalsledare: Helena Ingvarsdotter
Förlag: Lärarförlaget

11.20-11.40 Ann Frisé och Sofia Berne
Nätmobbing – vad måste skolan göra?
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

12.00-12.20 Lehtinen och Jenny Jakobsson Lundin
Psykologi för klassrummet
Samtalsledare: Gertrud Svensén
Förlag: Lärarförlaget

12.40-13.00 Per Kornhall
Förstelärare
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlag: Natur & Kultur

13.20-13.40 Martina Lundström
Det synliga barnet
Samtalsledare: Helena Ingvarsdotter
Förlaget: Lärarförlaget

14.00-14.20 Torkel Klingberg
Hjärna, gener och jävlar anamma!
Samtalsledare: Nina Västerbro
Förlaget: Natur & Kultur

14.40-15.00 Anne-Marie Körling
Undervisning mellan oss
Samtalsledare: Helena Reistad
Förlaget: Lärarförlaget

15.20-15.40 Barbro Westlund
Att skapa aktiva läsare i klassrummet
Samtalsledare: Niklas Gårdfeldt Leavy
Förlaget: Natur & Kultur

16.00-16.20 Annika Andréasson
Lärande lek i förskoleklass
Samtalsledare: Helena Ingvarsdotter
Förlaget: Lärarförlaget

Ett jobb att gå till – skola och näringsliv i samverkan

Fredag kl 10.00–10.45

Skola och näringsliv i samverkan. Det är inte bara skolan som står inför stora samhällsutmaningar. Näringslivet och enskilda företag pratar om behovet av "rätt kompetens". En väg framåt är **Angeredsutmaningen**, ett samarbete mellan en gymnasieskola i Göteborg och företag. Varför antar företagen utmaningen och vad betyder den för dem, för skolan och för elever och lärare på gymnasieskolan?

Medverkande: **Ann Legeby**, forskare på KTH och arkitekt på Sweco, **Samuel Engelhardt**, gymnasielärare och grundare av Angeredsutmaningen, **Per Schlingmann**, omvärldsanalytiker, **Johanna Jaara Åstrand**, ordförande Lärarförbundet

Moderator: **Johanna Koljonen**, journalist
Arrangör: **Lärarförbundet, Angeredsutmaningen** och Sweco

Seminariekort krävs.

Pedagogisk miljö i skolan

Fredag kl 13.30–13.50

Alla barn borde få tillgång till en pedagogisk miljö som förundrar och förbluffar. En miljö med material som väcker nyfikenhet, bjuder på utmaningar och ger möjligheter att utveckla lekar och utforskande.

I antologin **Pedagogisk miljö i tanke och handling** har **Linda Linder**, förskollärare och miljöpedagog, samlat berättelser som på olika sätt beskriver arbetet med att utforma pedagogiska miljöer i förskolan. Linda Linder presenterar konkreta exempel på hur man kan tänka.

Medverkande: **Linda Linder**, förskollärare och miljöpedagog
Arrangör: **Lärarförbundet** i samarbete med **Lärarförlaget**

Seminariekort krävs.



#pedagogikscenen



Lärarförbundet

lararforbundet.se/bokmassan

Ta en paus –
fika schysst!

I mötesplatsen finns Fairtrade på plats. Kom förbi oss, ta en paus och prata professionsfrågor med våra värdar.